



सूची ६९

वाराणसेयसंस्कृतविश्वविद्यालयपरीक्षाणाम्

नं० ५३२१

शु० १/-

निदर्शिका

(१९६० तमवर्षतः)



मूल्यमेकरूप्यकम्

(प्रेपणव्ययः पृथक्)

१६६०

नं० ५३२१

श्र० ११-

सूचना

वाराणसेयसंस्कृतविश्वविद्यालयस्य समस्ताः परीक्षाः १९६१
तमवर्षतः इमां निदर्शिकामनुसृत्य भविष्यन्ति । १९६१तमवर्षतः
सम्पूर्णमध्यमासम्पूर्णशास्त्रिपरीक्षे न भविष्यतः ।

किन्तु सम्पूर्णमध्यमापरीक्षा सम्पूर्णशास्त्रिपरीक्षा च १९५६
तमे वर्षे प्रकाशितानां नियमावल्या १९६१तमे वर्षे भविष्यति, यस्यां
१९६०तमे वत्सर तत्तत्परीक्षासु अनुत्तीर्णानामेव प्रवेशाधिकारः ।

कुबेरनाथ शुक्लः

एम. ए., व्यवहरणाचार्यः

प्रस्तोता

वाराणसेयसंस्कृतविश्वविद्यालयस्य,
(वाराणसी)

विषय-तालिका

शासनद्वारा विशिष्ट परीक्षाणां समकक्षता	(क)
शासनद्वारा विश्वविद्यालयीयपरीक्षाणां समकक्षता	(ख)
पूर्वमध्यमापरीक्षायाः समकक्षता माध्यमिक शिक्षा परिषद् द्वारा	(ग)
०. (१) नियमावली	१-४६
१. प्रथमा	१
२. केन्द्रनामानि	२
३. पूर्वमध्यमा	६
४. उत्तरमध्यमा	९
५. शास्त्री	११
६. आचार्यः	१८
७. शिक्षाशास्त्री	२२
८. संस्कृतप्रमाणपत्रीयपरीक्षा	२७
९. पूरकपरीक्षाः	२९
१०. विशिष्टपरीक्षाः	३०
११. लब्धाङ्कशुल्कम्	३२
१२. परीक्षाफलम्	”

[२]

१३. प्रवेशशुल्कम्	...	...	३३
१४. निष्क्रमणप्रमाणपत्रम्	...	...	३४
१५. परीक्षातिथयः	...	...	३५
१६. आवेदनपत्रसम्बन्धनियमः	...	...	३६
१७. आवेदनपत्रमूल्यम्	...	...	३७
१८. द्रव्यप्रेषणनियमः	...	...	३८
१९. केन्द्रविषययोः परिवर्तननियमः	...	...	३९
२०. विद्यालयसम्बद्धतानियमः	...	...	४०
२१. परीक्षा शुल्कम्	...	...	४१
२२. अन्धछात्रपरीक्षा	...	...	४२
२३. केन्द्रे आवरणप्रबन्धः	...	...	४३
२४. अङ्कानुसन्धानसम्बन्धनियमः	...	...	४४
२५. नष्टप्रमाणपत्रप्रतिलिपिग्रहणनियमः	...	...	४५
(२) पाठ्यग्रन्थावली	...	...	४५-२७२
(१) प्रथमा	...	...	४५
(२) पूर्वमध्यमा	...	...	४६
(३) उत्तरमध्यमा	...	...	४७
(४) शास्त्री	...	...	१२७
(क) शास्त्रीयमुत्प्रेषणविषयाः	...	...	१३०
(ख) शास्त्रीयोपविषयाः	...	...	१५०
(ग) आधुनिकः विषयः	...	...	१५०
(५) आचार्यः	...	...	१८०

[३]

(६) शिक्षाशास्त्री	...	...	२१५
(७) संस्कृतप्रमाणपत्रीयपरीक्षा	...	...	२५०
(८) विदेशीभाषा प्रमाणपत्रीयपरीक्षा	...	...	२५६
(क) तिब्बती	...	...	२५७
(ख) चीनी	...	...	२६०
(ग) जर्मन	...	...	२६२
(घ) रूसी	...	...	२६३
(ङ) फ्रेञ्च	...	...	२६४
(च) सङ्गीतम्	...	...	२६५
(१) कण्ठसङ्गीतम्	...	...	२६६
(२) वाद्यसङ्गीतम् (सितार)	...	...	२६९
(३) तबला अथवा मृदङ्ग	...	...	२७०



मन्त्री
संस्कृतविद्यालय
काठमाडौं

(क)

वाराणसेयसंस्कृतविश्वविद्यालयीयविशिष्टपरीक्षाणां समकक्षता

उत्तरप्रदेशीयशासनेन राजाज्ञा सं० ८३३ । २ वी० ३००१ । ३ । १९५१, दिनाङ्कः ८ जून १९५६ ई० द्वारा वाराणसेयसंस्कृतविश्वविद्यालयस्य १९४९-५०तमवत्सरे ततः पूर्वं वा प्रकाशितस्य पाठ्यक्रमस्यानुसारेण परीक्षासूचीर्नेभ्यः छात्रेभ्यः नवीनपाठ्यक्रमे निर्धारितानां विशिष्टपरीक्षाणाम् उत्तीर्णतायां निम्नलिखिताः समकक्षतास्वीकृतयः प्रदत्ताः ।

१—यैश्छात्रैः प्राचीनपाठ्यक्रमानुसारं प्रथमा परीक्षोत्तीर्णा उत्तरप्रदेशीय-शासनं तेभ्यः ५० (क) (१) नियमानुसारं विशिष्टप्रथमापरीक्षोत्तीर्णतायां जूनियर हाईस्कूल परीक्षासूचीर्णानां समकक्षताम्

२—यैश्छात्रैः प्राचीनपाठ्यक्रमानुसारं द्वितीयखण्डमध्यमापरीक्षोत्तीर्णा तेभ्यः वर्तमानपाठ्यक्रमानुसारं पूर्वमध्यमायां निर्धारितानि वार्यहिन्दीभाषां तथा 'ख' वर्गीयैच्छिकं विषयं अंग्रेजीभाषां गृहीत्वा विशिष्टपरीक्षोत्तीर्णतायाम् उत्तरप्रदेशीयमाध्यमिकशिक्षापरिषदः हाई स्कूल परीक्षासूचीर्णानां छात्राणां समकक्षताम्

३—यैश्छात्रैः खण्डशः सम्पूर्णरूपेण वा मध्यमापरीक्षोत्तीर्णा तेभ्यः ५० । (क) (२) नियमानुसारं अंग्रेजीसहितविशिष्टपरीक्षोत्तीर्णतायाम् उत्तरप्रदेशीय-माध्यमिकशिक्षापरिषदः इण्टरमीडियटपरीक्षासूचीर्णानां छात्राणां समकक्षताम्

४—यैश्छात्रैः प्राचीनपाठ्यक्रमानुसारं शास्त्रिपरीक्षा समुत्तीर्णा तेभ्यः नवीनपाठ्यक्रमानुसारं उभयोः खण्डयोः अनिवार्यहिन्दीविषये तथा अंग्रेजीविषये विशिष्टपरीक्षोत्तीर्णतायाम् उत्तरप्रदेशीयविश्वविद्यालयानां वी० ए० परीक्षासूचीर्णानां छात्राणां समकक्षतां प्रददाति ।

एताः स्वीकृतयः संस्कृतपरीक्षासूचीर्णानां छात्राणां शासनद्वारा प्राप्तानुदानासु, अथवा नियन्त्रितासु औद्योगिकीषु प्रशिक्षणसम्बन्धिनीषु संस्थासु प्रवेशे सौविध्यलाभाय प्रदत्ताः सन्ति ।

(ख)

राज्यशासनद्वारा वाराणसेयसंस्कृतविश्वविद्यालयीयपरी- क्षाणां समकक्षता

राजाज्ञा [संख्या ए० ६१४६ (१५) ३००१ (३) १९५१ दिनांकः १८, ९, ५१] द्वारा १९५१ ईस्वीयवत्सरात् परिवर्धितस्य पाठ्यक्रमस्यानुसारेण वाराणसेय-संस्कृतविश्वविद्यालयद्वारा सञ्चालिताः प्रथमा, अंग्रेजीसहिता पूर्वमध्यमा, अंग्रेजी-सहितोत्तरमध्यमा, अंग्रेजीसहितशास्त्रिपरीक्षाः क्रमशः जूनियर हाई स्कूल (कक्षा ८), हाईस्कूल, इण्टरमीडियटपरीक्षाणां तथा उत्तरप्रदेशे स्थापितानां विश्वविद्यालयानां बी० ए० परीक्षाणां समकक्षतया मान्याः १ आसु परीक्षासु उत्तीर्णानाम् जनानां राजकीयपदेषु नियुक्तयो भविष्यन्ति तथा राज्यशासन-द्वारा सञ्चालितशिक्षणसंस्थासु (ट्रेनिंग कालेज-औद्योगिकसंस्थान-टेकनिकल-कालेजप्रभृतिषु) प्रवेशार्हाः भविष्यन्ति ।



(ग)

उत्तरप्रदेशीयमाध्यमिकशिक्षापरिषत्प्रदत्ता स्वीकृतिः

उत्तरप्रदेशीयमाध्यमिकशिक्षापरिषदा वाराणसेयसंस्कृतविश्वविद्यालयस्य
अंग्रेजीसहितपूर्वमध्यमापरीक्षा हाईस्कूलपरीक्षायाः समकक्षत्वाया स्वीकृता ।
अतः अंग्रेजीसहितपूर्वमध्यमापरीक्षासूचीर्णशङ्कात्रः उक्तपरिषदः हाईस्कूलपरीक्षा-
मदत्वापि इण्टरमीडियटपरीक्षायां प्रवेष्टुमर्हति ।

नं० ५३२१

मू० ११-

वाराणसेयसंस्कृतविश्वविद्यालयपरीक्षानियमावली

प्रथमापरीक्षा

१—(क) अस्यां परीक्षायां वक्ष्यमाणेषु पञ्चसु विषयेषु अष्टौ प्रश्नपत्राणि भवेयुः । प्रतिप्रश्नपत्रञ्च शतं पूर्णाङ्काः स्युः । तत्रोत्तीर्णतायै प्रतिपत्रं ३३ अङ्का अवश्यं लब्धव्याः ।

१. संस्कृतम्—अत्र चत्वारि प्रश्नपत्राणि भविष्यन्ति ।

प्रथमं व्याकरणस्य, द्वितीयं काव्यस्य, तृतीयं गद्यसाहित्यस्य, चतुर्थम् अनुवादस्य ।

२. हिन्दी—अत्रैकं पञ्चमं पत्रं भविष्यति ।

३. सामाजिकशास्त्रम्—अत्रैकं षष्ठं पत्रं भविष्यति ।

४. गणितं फलितज्यौतिषञ्च—अत्रैकं सप्तमं पत्रं भविष्यति ।

५. वक्ष्यमाणेषु विषयेषु ऐच्छिकमेकम् अष्टमं पत्रं भविष्यति ।

(क) दर्शनम्

(ख) वेदः

(ग) गणितम्

(घ) सङ्गीतम् (केवलं बालिकानां कृते)

(ङ) गृहविज्ञानम् ” ” ”

(ख) अङ्ग्रेजीभाषायामेकमतिरिक्तं पत्रं भविष्यति यत्र स्वेच्छया छात्राः प्रवेष्टुमर्हन्ति । उत्तीर्णतायां प्रमाणपत्रे तदुल्लेखो भविष्यति ।

२—अस्यां परीक्षायां प्रारम्भिकविद्यालयस्य पञ्चमीं कक्षां तत्समकक्षपरीक्षां वा ये उत्तीर्णाः सन्ति त एव प्रवेष्टुमर्हन्ति । एतत् प्रमाणयितुं मूलप्रमाणपत्र प्रमाणपत्रस्य प्रतिलिपिर्वा अवश्यं प्रेषणीया ।

(२)

३—(क) प्रथमापरीक्षाया अष्टसु पत्रेषूत्तीर्णाश्छात्रास्तिसृषु श्रेणीषु विभक्ता भविष्यन्ति ।

(१) ये समष्टौ प्रतिशतं (६०) पष्ठ्यङ्कान् लभन्ते ते प्रथमां श्रेणीं प्राप्स्यन्ति ।

(२) ये समष्टौ प्रतिशतं (४५) पञ्चचत्वारिंशदङ्कान् लभन्ते ते द्वितीयां श्रेणीं प्राप्स्यन्ति ।

(३) ये समष्टौ प्रतिशतं (३३) त्रयस्त्रिंशदङ्कान् लभन्ते ते तृतीयां श्रेणीं प्राप्स्यन्ति ।

(ग) विशेषयोग्यता—कस्मिन्नपि विषये प्रतिशतं (७५) पञ्चसप्तत्यङ्कलाभः तस्मिन् विषये विशेषयोग्यतायै भविष्यति ।

४—अस्याः परीक्षायाः परीक्षाशुल्कं पाठशालीयच्छात्रेभ्यः चत्वारि रूप्यकाणि, छात्रान्तरेभ्यः पञ्च रूप्यकाणि । परीक्षाशुल्कम् आवेदनपत्रेण सहैव ६२ नियमानुसारं 'प्रस्तोता, वाराणसेयसंस्कृतविश्वविद्यालय, वाराणसी' इति सङ्केतेन प्रेषणीयम् ।

५—इयं परीक्षा वक्ष्यमाणकेन्द्रेषु भविष्यति ।

(क) भारताद् बहिः—

१ नेपाल—त्रिचन्द्र कालेज, काठमांडू ।

२ नेपाल (दांग)—जनता विद्यालय, दांग, विजौरी, नेपाल ।

३ नेपाल धरान—पिण्डेश्वर संस्कृत महाविद्यालय, जोगवनी, पूर्णिया ।

(ख) उत्तरप्रदेशाद् बहिः—

४ अकोला—मारवाड़ी संस्कृत महाविद्यालय ।

५ इन्दौर—होल्कर संस्कृत महाविद्यालय ।

६ कोटा—सरस्वती संस्कृत विद्यालय ।

(३)

- ७ जबलपुर—के० हितकारिणी सभा हाई स्कूल ।
- ८ जामनगर—काठियावाड़ राजकीय संस्कृत पाठशाला ।
- ९ जोधपुर—उम्मेद हाई स्कूल ।
- १० टीकमगढ़—देवेन्द्र संस्कृत विद्यालय ।
- ११ दिल्ली—हायर सेकेण्डरी स्कूल, शक्तिनगर ।
- १२ नागपुर—न्यू इंग्लिश हाई स्कूल ।
- १३ पेटलाद (बड़ौदा स्टेट)—नारायण संस्कृत महाविद्यालय ।
- १४ पोरबन्दर—हाई स्कूल ।
- १५ फतेहपुर—चमड़िया इण्टर कालेज ।
- १६ व्यावर—सनातनधर्म पी० इण्टरमीडियट कालेज ।
- १७ बम्बई—जी० टी० हाई स्कूल ।
- १८ विलासपुर—(एम० पी०), म्युनिसिपल व्वायज स्कूल ।
- १९ रतनगढ़ (बीकानेर)—एस० आर० हाई स्कूल ।
- २० रायपुर—(एम० पी०) गवर्नमेन्ट हाई स्कूल ।
- २१ रीवां—वेंकट संस्कृत कालेज ।
- २२ लश्कर—ग्वालियर संस्कृत कालेज ।
- २३ सागर—गणेश दिगम्बर जैन विद्यालय ।

(ग) उत्तरप्रदेशो—

- २४ अलीगढ़—गवर्नमेन्ट हाई स्कूल ।
- २५ अलमोड़ा—रैमजे हाई स्कूल ।
- २६ आगरा—हूवलाल माथुर वैश्य हाई स्कूल ।

(४)

- २७ आजमगढ़—श्रीकृष्ण पाठशाला इन्टर कालेज ।
 २८ इटावा—सनातनधर्म हाई स्कूल ।
 २९ इलाहाबाद—राधारमण इन्टर कालेज ।
 ३० औरैया (इटावा)—संस्कृत कालेज ।
 ३१ कवी—चित्रकूट हाई स्कूल ।
 ३२ कानपुर—म्यु० इन्टर कालेज, जुही ।
 ३३ खुर्जा—एस० एम० जे० ई० सी० हाई स्कूल ।
 ३४ गाजीपुर—डी० ए० वी० हाई स्कूल ।
 ३५ गोरखपुर—जुबली गवर्नमेन्ट हाई स्कूल ।
 ३६ जौनपुर—जे० आर० पी० एन० घोष हाई स्कूल ।
 ३७ झांसी—गवर्नमेंट इन्टरमीडियेट कालेज ।
 ३८ टिहरी—प्रताप इन्टर कालेज ।
 ३९ देवरिया—बी० आर० डी० इन्टर कालेज ।
 ४० देहरादून—डी० ए० वी० हाई स्कूल ।
 ४१ नैनीताल—जूनियर हाई स्कूल ।
 ४२ फर्रुखाबाद—गवर्नमेन्ट हाई स्कूल ।
 ४३ फैजाबाद—एम० एल० एम० एल० इन्टर कालेज ।
 ४४ बदायूँ—गवर्नमेन्ट हायर सेकेन्डरी स्कूल ।
 ४५ बरेली—मनोहर भूषण इन्टर कालेज ।
 ४६ बलिया—लक्ष्मीराज देवी हाई स्कूल ।
 ४७ बस्ती—गवर्नमेन्ट हाई स्कूल ।
 ४८ मथुरा—चम्पा अप्रवाल इन्टरमीडियेट कालेज ।

(५)

४९ मीरजापुर—गवर्नमेन्ट हायर सेकेन्डरी स्कूल ।

५० मुरादाबाद—मुन्तूलाल रामचरण दास अग्रवाल कन्या पाठशाला

(केवलं बालिकाभ्यः) ।

५१ मुरादाबाद—गोकुलदास गुजराती हिन्दू इन्टरमीडियेट कालेज ।

५२ मेरठ—सनातनधर्म हा० से० स्कूल ।

५३ लखनऊ—डी० ए० वी० इन्टरमीडियेट कालेज ।

५४ खीरी—सनातनधर्म हा० से० स्कूल ।

५५ श्रीनगर (गढ़वाल,)—गवर्नमेन्ट हाई स्कूल ।

५६ सहारनपुर—गवर्नमेन्ट हायर सेकेन्डरी स्कूल ।

५७ हरद्वार—पी० वी० म्युनिसिपल कालेज ।

(घ) वाराणस्याम्—

५८ वाराणसी—एंग्लो बंगाली इन्टरमीडियेट कालेज ।

५९ वाराणसी—बङ्गाली टोला इन्टरमीडियेट कालेज ।



पूर्वमध्यमा

६—(क) इयं परीक्षा खण्डशः सम्पूर्णा च भविष्यति । तत्र पूर्वमध्यमायाः पाठ्यक्रमः द्वयोः वर्षयोः सम्पद्येत, खण्डशः परीक्षाऽपि प्रतिवर्षं विश्वविद्यालयीया भविष्यति । अत्र साहित्यं, व्याकरणं, हिन्दी च अनिवार्यविषयाः भविष्यन्ति । 'क' 'ख' वर्गयोः प्रतिवर्गम् एकैकस्य विषयस्याध्ययनमनिवार्यं भविष्यति ।

(ख) 'क' 'ख' वर्गयोः वक्ष्यमाणा विषया भविष्यन्ति ।

'क' वर्ग

(१) ऋग्वेदः (२) शुक्लयजुर्वेदः (माध्यन्दिनशाखीयः) (३) कृष्णयजुर्वेदः (तैत्तिरीयशाखीयः) (४) सामवेदः (५) नव्यव्याकरणम् (६) प्राचीन-व्याकरणम् (७) साहित्यम् (८) दर्शनम् (९) व्यौतिषम् (१०) पुराणे-तिहासम् ।

'ख' वर्ग

(१) नागरिकशास्त्रम् (२) अर्थशास्त्रम् (३) इतिहासः (४) भूगोलः (५) हिन्दी (६) नेपालीभाषा (७) गणितम् (८) विज्ञानम् (९) सङ्गीतम् (केवलं बालिकानां कृते) (१०) गृहविज्ञानम् (केवलं बालिकानां कृते) ।

अतिरिक्तो विषयः

(ग) अंग्रेजीभाषायां प्रतिवर्षमेकं पत्रं भविष्यति, यत्र स्वेच्छया छात्राः प्रवेष्टुमर्हन्ति । उत्तीर्णतायां प्रमाणपत्रे तदुल्लेखो भविष्यति ।

७—(१) पूर्वमध्यमायाः प्रथमवर्षे चत्वारि प्रश्नपत्राणि भविष्यन्ति । प्रतिप्रश्नपत्रञ्च पञ्चाशत् पूर्णाङ्काः भवेयुः । अनिवार्यसंस्कृतसाहित्ये प्रश्नपत्रद्वयम्, 'क'वर्गस्य ऐच्छिकविषये एकं पत्रम्, 'ख'वर्गस्य ऐच्छिकविषये च एकं पत्रम् ।

(७)

(२) पूर्वमध्यमाद्वितीयवर्षे च चत्वारि प्रश्नपत्राणि भविष्यन्ति, प्रतिप्रश्नपत्रञ्च पञ्चाशत्पूर्णाङ्काः भवेयुः । अनिवार्यसंस्कृतव्याकरणे एकं पत्रम्, अनिवार्यहिन्दीविषये एकं पत्रम्, 'क'वर्गस्यैच्छिकविषये एकं पत्रम्, 'ख'वर्गस्य ऐच्छिकविषये च एकं पत्रम् ।

(३) उभयोः खण्डयोः प्रतिवर्षम् आङ्ग्लभाषाया एकैकम् अतिरिक्तं पत्रं भविष्यति ।

८—पूर्वमध्यमापरीक्षायाः प्रथमखण्डे वक्ष्यमाणपरीक्षासूचीर्णाः प्रवेष्टुमर्हन्ति—

(१) प्रथमापरीक्षा—वाराणसेयसंस्कृतविश्वविद्यालयस्य,

(२) प्रवेशिकापरीक्षा—काशीहिन्दूविश्वविद्यालयस्य,

(३) प्रथमापरीक्षा—विहारसंस्कृतसमितेः (नवीनपाठ्यक्रमेण)

(४) माध्यमिकशिक्षापरिषदः संस्कृतविषयमादाय हाईस्कूल-परीक्षायासु-
चीर्णाः, तत्समकृत्परीक्षायासुचीर्णा वा खण्डशः सम्पूर्णरूपेण वा वेद-
व्याकरणातिरिक्तेषु विषयेषु पूर्वमध्यमायां प्रवेष्टुमर्हति ।

६—(क) अदत्तप्रथमादिपरीक्षाः शास्त्रिकक्षान्तं स्वीकृतस्य कस्यापि महा-
विद्यालयस्य प्रधानाचार्येण योग्यतया प्रमाणितः पूर्वमध्यमापरीक्षायां सम्पूर्ण-
रूपेण एकस्मिन् वर्षे

(ख) उत्तीर्णप्रथमपरीक्षस्तु वर्षमेकं विरम्य द्वितीये वर्षे

(ग) प्रथमापरीक्षायां प्रविश्य अनुत्तीर्णो वर्षद्वयं विरम्य तृतीये वर्षे
पूर्वमध्यमायां सम्पूर्णरूपेण प्रवेष्टुमर्हति ।

प्रमाणपत्रस्वरूपम्

“अयं छात्रः पूर्वमध्यमायाः पाठ्यग्रन्थान् यथावदधीत्य पूर्वमध्यमापरीक्षा-
यामेकस्मिन्नेव वर्षे प्रवेशाधिकारी सम्पन्नः । नास्ति कापि एतादृशी अयो-
ग्यता विदिता ययाऽयं पूर्वमध्यमापरीक्षायां प्रवेशानर्हः स्यात्” ।

(८)

इदञ्च प्रमाणपत्रं वाराणसेयसंस्कृतविश्वविद्यालयस्य शास्त्रिपरीक्षान्तम् आचार्यपरीक्षान्तं वा स्थायिरूपेण स्वीकृतस्य कस्यापि संस्कृतविद्यालयस्य प्रधानाचार्यस्य, संस्कृतपाठशालानां निरीक्षकस्य सहायकनिरीक्षकस्य वा, शिक्षाविभागीयविद्यालयानां निरीक्षकोपनिरीक्षकसहायकनिरीक्षकोपसहायकनिरीक्षकाणामन्यतमस्य, शिक्षाविभागस्वीकृतहाईस्कूल-इण्टरमीडियटविद्यालयैकतरप्रधानाध्यापकस्य वा भवेत् ।

१०-(क) पूर्वमध्यमापरीक्षासूक्ष्मीणां शृङ्खलास्तिसृषु श्रेणीषु विभक्ता भविष्यन्ति ।

(१) ये समष्टौ प्रतिशतं (६०) षष्ठ्यङ्कान् लभन्ते ते प्रथमां श्रेणीं प्राप्स्यन्ति ।

(२) ये समष्टौ प्रतिशतं (४५) पञ्चचत्वारिंशदङ्कान् लभन्ते ते द्वितीयां श्रेणीं प्राप्स्यन्ति ।

(३) ये समष्टौ प्रतिशतं (३३) त्रयस्त्रिंशदङ्कान् लभन्ते ते तृतीयां श्रेणीं प्राप्स्यन्ति ।

(ख) विशेषः—पूर्वमध्यमापरीक्षायां सूक्ष्मीणामपि प्रतिखण्डं प्रतिविषयं प्रतिशतं त्रयस्त्रिंशदङ्का अवश्यं लब्धव्याः । प्रथमखण्डस्य अनिवार्यसंस्कृतसाहित्येऽप्येष एव नियमः परं तत्र प्रतिपत्रं प्रतिशतमन्यूनतया विंशतिरङ्का लब्धव्याः ।

(ग) विशेषयोग्यता—कस्मिन्नपि विषये प्रतिशतं (७५) पञ्चसप्तत्यङ्कलाभः तस्मिन् विषये विशेषयोग्यतायै भविष्यति ।

११—खण्डपूर्वमध्यमायाः परीक्षाशुल्कं पाठशालीयच्छात्रेभ्यः प्रतिखण्डं चत्वारि रूप्यकाणि पूर्वमध्यमायाश्च अष्टौ रूप्यकाणि, एवं छात्रान्तरेभ्यः प्रतिखण्डं पञ्च रूप्यकाणि सम्पूर्णायाश्च दश रूप्यकाणि सन्ति । परीक्षाशुल्कं च आवेदनपत्रेण सहैव ६२ नियमानुसारं 'प्रस्तोता, वाराणसेयसंस्कृतविश्वविद्यालय, वाराणसी' इति सङ्केतेन प्रेषणीयम् ।



उत्तरमध्यमा

१२—(क) इयं परीक्षा खण्डशः सम्पूर्णा च भविष्यति । पाठ्यक्रमः द्वयोः चर्षयोः सम्पद्येत । तत्र खण्डोत्तरमध्यमायाः अपि परीक्षा प्रतिवर्षं विश्वविद्यालयीया भविष्यति । अत्र साहित्यं, व्याकरणं, हिन्दी च अनिवार्यविषयाः भविष्यन्ति । 'क' 'ख' वर्गयोः प्रतिवर्गम् एकैकस्याध्ययनमनिवार्यं भविष्यति । (ख)(क)(ख) वर्गयोः पूर्वमध्यमोक्ता एव पाठ्यविषया भविष्यन्ति ।

अतिरिक्तो विषयः

(ग) अंग्रेजीभाषायां प्रथमवर्षे एकं प्रश्नपत्रं स्यात् द्वितीये वर्षे च द्वे प्रश्नपत्रे स्याताम् । अस्मिन् विषये छात्राः स्वेच्छया प्रवेष्टुमर्हन्ति । उत्तीर्णतायां प्रमाणपत्रे तदुल्लेखो भविष्यति । •

१३—(१) उत्तरमध्यमायाः प्रथमवर्षे पञ्च प्रश्नपत्राणि भविष्यन्ति प्रतिप्रश्नपत्रञ्च पञ्चाशत् पूर्णाङ्काः भवेयुः । अनिवार्यसंस्कृतसाहित्ये एकं, व्याकरणे च द्वितीयं पत्रम्, 'क'वर्गस्य ऐच्छिकविषये प्रश्नपत्रद्वयम् 'ख'वर्गे च एकम् ।

(२) उत्तरमध्यमाया द्वितीयवर्षे पञ्च प्रश्नपत्राणि भविष्यन्ति प्रतिप्रश्नपत्रञ्च च पञ्चाशत् पूर्णाङ्काः भवेयुः । तत्र अनिवार्यसंस्कृते एकं हिन्दी-भाषायाञ्च द्वितीयं पत्रम्, 'क'वर्गे द्वे पत्रे, 'ख' वर्गे चैकं पत्रम् ।

(३) प्रथमे वर्षे एकं, द्वितीये वर्षे च प्रश्नपत्रद्वयम् आङ्ग्लभाषाया अतिरिक्तं पत्रं भविष्यति ।

१४—पूर्वमध्यमायां 'क'वर्गस्य गृहीतो विषय एव उत्तरमध्यमायां 'क'-वर्गस्य विषयो भविष्यति । पूर्वमध्यमायां 'ख'वर्गस्य गृहीतो विषयः उत्तरमध्यमायां परिवर्तयितुं शक्यते, किन्तु प्रथमवर्षे गृहीतो विषयः द्वितीये वर्षे सर्वत्रापि परिवर्तनीयः ।

(१०)

१५—उत्तरमध्यमापरीक्षायां वक्ष्यमाणपरीक्षासूचीर्णाः प्रवेष्टुमर्हन्ति ।

(१) पूर्वमध्यमापरीक्षा—वाराणसेयसंस्कृतविश्वविद्यालयस्य ।

(२) पूर्वमध्यमापरीक्षा (नवीनपाठ्यक्रमेण)—विहारसंस्कृतसमितेः ।

(३) माध्यमिकशिक्षापरिषदः संस्कृतमादाय इन्टरमीडियट्परीक्षासूचीर्णा-
स्तत्समकक्षपरीक्षासूचीर्णां वा खण्डशः सम्पूर्णरूपेण वा वेद-व्याकरणातिरिक्तविषयेषु
प्रवेष्टुमर्हति ।

१६—पूर्वमध्यमापरीक्षायासूचीर्णा उत्तरमध्यमायाः प्रथमवर्षेऽनुत्तीर्णा वः
मध्ये वर्षमेकं विरम्य सम्पूर्णोत्तरमध्यमायां प्रवेष्टुमर्हति ।

१७—(क) उत्तीर्णोत्तरमध्यमापरीक्षाश्रद्धात्राः पूर्वमध्यमोक्तप्रकारेण तिसृषु
श्रेणीषु विभक्ता भविष्यन्ति ।

(ख) विशेषः—उत्तरमध्यमायाम् उत्तीर्णतायै प्रतिविषयं प्रतिशतं त्रयस्त्रिंश-
दङ्का अवश्यं लब्धव्याः । केवलं 'क' वर्गीयपत्रयोः प्रतिप्रश्नपत्रं प्रतिशतं
विंशतिरङ्काः उभयोः योगे प्रतिशतं त्रयस्त्रिंशदङ्काः लब्धव्याः ।

(ग) विशेषयोग्यता—कस्मिन्नपि विषये प्रतिशतं (७५) पञ्चसप्तत्यङ्कलाभः
विशेषयोग्यतायै भविष्यति ।

१८—पूर्वमध्यमोक्तप्रकारेण परीक्षाशुल्कं ६२ नियमानुसारम् आवेदनपत्रेण
सहैव 'प्रस्तोता, वाराणसेयसंस्कृतविश्वविद्यालय, वाराणसी' इति सङ्केतेन
प्रेषणीयम् ।

१९—केन्द्राणि—मध्यमा-परीक्षा प्रथमापरीक्षाया उक्तेषु केन्द्रेषु भविष्यति ।
किन्तु वाराणस्यां प्रयागे च वक्ष्यमाणकेन्द्रेष्वेव भविष्यति ।

(१) सनातनधर्म हायर सेकन्डरी स्कूल, वाराणसी ।

(२) डी० ए० वी० डिग्री कालेज, वाराणसी ।

(२) केशरवानी वैश्य हाई स्कूल, इलाहाबाद ।



शास्त्र-परीक्षा

२०—(क) अस्यां परीक्षायाम् अनिवार्यशास्त्रीयाधुनिकातिरिक्तविषयभेदेन अनेके विषयाः भविष्यन्ति । परीक्षायां क्रमद्वयं भविष्यति । तत्र प्रथमे क्रमे अनिवार्यविषय-शास्त्रीयविषय-शास्त्रीयोपविषयैः सह परीक्षायां प्रवेशः, द्वितीये क्रमे तु अनिवार्यविषयेण आधुनिकविषयद्वयेन च सह परीक्षायां प्रवेशोऽनुमतः ।

(ख) प्रतिखण्डमनिवार्यविषये संस्कृतसाहित्ये प्रश्नपत्रत्रयं क्रमशः १००, १००, ५० अङ्कानां भविष्यति ।^१ हिन्दीभाषायां च एकं प्रश्नपत्रं ५० पूर्णाङ्कानां भविष्यति । इमानि प्रश्नपत्राणि उभयोः क्रमयोः समानानि भविष्यन्ति ।

(ग) शास्त्रीयमुख्यविषये प्रतिखण्डं प्रश्नपत्रत्रयं क्रमशः ७०, ७०, ६० अङ्कानां भविष्यति । उपविषये च प्रतिवर्षमेकैकं पत्रं १०० पूर्णाङ्कानां भविष्यति ।

(घ) आधुनिकविषये प्रतिवर्षं प्रतिविषयं प्रश्नपत्रद्वयं ७५-७५ पूर्णाङ्कानां भविष्यति ।

इत्थं प्रतिक्रमम् प्रतिवर्षमष्टौ प्रश्नपत्राणि ६०० पूर्णाङ्कानां भविष्यन्ति ।

(घ) एतत्परीक्षाविषयाः वक्ष्यमाणरीत्या भविष्यन्ति ।

अनिवार्यविषयौ

(१) संस्कृतसाहित्यम्

(२) हिन्दी

शास्त्रीया मुख्यविषयाः

१. ऋग्वेदः, २. शुक्लयजुर्वेदः (माध्यन्दिनशास्त्रीयः), ३. कृष्णयजुर्वेदः

(१२)

(तैत्तिरीयशास्त्रीयः), ४. सामवेदः, ५. वेदनैरुक्तप्रक्रिया, ६. नव्यव्याकरणम्, ७. प्राचीनव्याकरणम्, ८. साहित्यम्, ९. प्राचीनन्यायवैशेषिकम्, १०. नव्य-न्यायः, ११. पूर्वमीमांसा, १२. वेदान्तः, १३. साधारणदर्शनम्, १४. जैनदर्शनम्, १५. बौद्धदर्शनम्, १६. धर्मशास्त्रम्, १७. पुराणेतिहासम्, १८. गणितम्, १९. सिद्धान्तज्यौतिषम्, २०. फलितज्यौतिषम्, २१. आगमः, २२. पौरोहित्यम्, २३. पालिः, २४. प्राकृतम् ।

शास्त्रीयोपविषयाः

१. ऋग्वेदः, २. शुक्लयजुर्वेदः, (माध्यन्दिनशास्त्रीयः) ३. कृष्णयजुर्वेदः (तैत्तिरीयशास्त्रीयः), ४. सामवेदः, ५. व्याकरणम्, ६. साहित्यम्, ७. न्याय-वैशेषिकम्, ८. मीमांसा, ९. वेदान्तः, १०. सांख्ययोगम्, ११. साधारणदर्शनम्, १२. बौद्धदर्शनम्, १३. जैनदर्शनम्, १४. धर्मशास्त्रम्, १५. गणितम्, १६. सिद्धान्तज्यौतिषम्, १७. फलितज्यौतिषम्, १८. पुराणेतिहासम्, १९. आगमः, २०. पौरोहित्यम्, २१. पालिः, २२. प्राकृतम् ।

आधुनिकविषयाः

१. राजशास्त्रम्, २. अर्थशास्त्रम्, ३. इतिहासः, ४. भूगोलः, ५. प्राचीन-भारतीयेतिहासः संस्कृतिश्च, ६. हिन्दी, ७. गणितम् ।

अतिरिक्तो विषयः

(ङ) अंग्रेजीभाषायां प्रथमवर्षे एकं प्रश्नपत्रं द्वितीयवर्षे च द्वे प्रश्नपत्रे स्याताम् । अस्मिन् विषये छात्राः स्वेच्छया प्रवेष्टुमर्हन्ति । उत्तीर्णतायां प्रमाणपत्रे तदुल्लेखो भविष्यति ।

२१—शास्त्रीयमुख्यविषयैः सह निर्देक्ष्यमाणानाम् उपविषयाणाम् एक उपविषयो ग्राह्यः—

(१३)

मुख्यो विषयः	उपविषयः
१. वेदः	धर्मशास्त्रम्, पौरोहित्यम्, मीमांसा, व्याकरणम्, पुराणेतिहासम् ।
२. व्याकरणम्	साहित्यम्, न्यायवैशेषिकम्, वेदान्तः, साधारण-दर्शनम्, मीमांसा, सांख्ययोगम् ।
३. साहित्यम्	व्याकरणम्, न्यायवैशेषिकम्, पुराणेतिहासम्, पालिः, प्राकृतम् ।
४. न्यायः	व्याकरणम्, वेदान्तः, साहित्यम्, जैनदर्शनम्, बौद्धदर्शनम्, सांख्ययोगम् ।
५. पूर्वमीमांसा	धर्मशास्त्रम्, वेदः, दर्शनानि, पौरोहित्यम् ।
६. वेदान्तः	दर्शनानि, व्याकरणम्, साहित्यम्, आगमः ।
७. साधारणदर्शनम्	व्याकरणम्, साहित्यम्, पुराणेतिहासम् ।
८. जैनदर्शनम्	बौद्धदर्शनम्, न्यायवैशेषिकम्, पालिः, प्राकृतम् ।
९. बौद्धदर्शनम्	जैनदर्शनम्, पालिः, न्यायवैशेषिकम्, आगमः ।
१०. धर्मशास्त्रम्	वेदः, मीमांसा, कर्मकाण्डम्, पुराणेतिहासम्, पौरोहित्यम् ।
११. पुराणेतिहासम्	वेदः, साहित्यम्, व्याकरणम्, धर्मशास्त्रम्, साधारणदर्शनम्, सांख्ययोगम् ।
१२. गणितम्	ज्यौतिषम् (सिद्धान्तं फलितं वा) ।
१३. ज्यौतिषम्	ज्यौतिषे मुख्यादन्यो विभागः, धर्मशास्त्रम्, पौरो-हित्यम् ।
१४. आगमः	पुराणेतिहासम्, दर्शनानि ।
१५. पौरोहित्यम्	धर्मशास्त्रम्, वेदः, मीमांसा, पुराणेतिहासम् ।
१६. पालिः	बौद्धदर्शनम्, साहित्यम्, प्राकृतम् ।
१७. प्राकृतम्	जैनदर्शनम्, पालिः, साहित्यम् ।

(१४)

२२—शास्त्रिपरीक्षायां आधुनिकविषयस्य वर्गेषु वक्ष्यमाणक्रमेण विषयद्वयं ग्राह्यं भवेत् ।

१. राजशास्त्रेण सह अर्थशास्त्रम्, इतिहासः, हिन्दी, प्राचीनभारतीये-
तिहासः संस्कृतिश्च । एषु अन्यतमः ।
२. अर्थशास्त्रेण सह राजशास्त्रम्, इतिहासः, भूगोलः, हिन्दी, प्राचीन-
भारतीयेतिहासः संस्कृतिश्च । एषु अन्यतमः ।
३. इतिहासेन सह राजशास्त्रम्, अर्थशास्त्रम्, भूगोलः, हिन्दी । एषु
अन्यतमः ।
४. हिन्दीभाषया सह राजशास्त्रम्, अर्थशास्त्रम्, इतिहासः, प्राचीनभारती-
येतिहासः संस्कृतिश्च, भूगोलः । एषु अन्यतमः ।
५. गणितेन सह अर्थशास्त्रम्, भूगोलः, हिन्दी । एषु अन्यतमः ।
६. भूगोलेन सह अर्थशास्त्रम्, इतिहासः, हिन्दी, प्राचीनभारतीये-
तिहासः संस्कृतिश्च । एषु अन्यतमः ।
७. प्राचीनभारतीयेतिहाससंस्कृतिभ्यां सह—राजशास्त्रम्, अर्थशास्त्रम्,
भूगोलः, हिन्दी । एषु अन्यतमः ।

२३—(क) शास्त्रिपरीक्षायां वक्ष्यमाणाश्छात्रा अनुमताः स्युः ।

- (१) वाराणसेयसंस्कृतविश्वविद्यालयस्योत्तीर्णमध्यमापरीक्षाः ।
- (२) वाराणसेयराजकीयसंस्कृतमहाविद्यालयस्योत्तीर्णमध्यमापरीक्षाः ।
- (३) विहारसंस्कृतसमितेः (नवीनपाठ्यक्रमेण) उत्तीर्णमध्यमापरीक्षाः ।
- (४) जयपुरराजकीयसंस्कृतमहाविद्यालयस्य उत्तीर्णशास्त्रिपरीक्षाः ।
- (५) पञ्चनदप्रदेशीयविश्वविद्यालयस्योत्तीर्णशास्त्रिपरीक्षाः परमेषु ये—

(१) न्यायं, वेदान्तं, सांख्ययोगम्, मीमांसां वा विकल्पविषयरूपेण गृहीत्वा
उत्तीर्णास्ते दर्शनमध्यमातः,

(१५)

(२) ये व्याकरणं विकल्पविषयरूपेण गृहीत्वा उत्तीर्णास्ते व्याकरणमध्यमातः,

(३) ये च अलङ्कारं विकल्पविषयरूपेण गृहीत्वा उत्तीर्णास्ते साहित्यमध्यमातो मुक्ताः वाराणसेयसंस्कृतविश्वविद्यालयस्य २६ नियमानुसारं तेषु तेषु विषयेषु मध्यमोत्तीर्णा इव शास्त्रिपरीक्षायाः प्रथमवर्षे प्रवेशार्हाश्च भविष्यन्ति । किन्तु एते नव्यन्याये नव्यव्याकरणे वा शास्त्रिकक्षायां प्रवेशं न प्राप्स्यन्ति ।

(६) संस्कृते प्रतिशतं षष्ठ्यङ्केः इन्टरमीडिएटपरीक्षामुत्तीर्णाः

परमीट्रशास्त्राः वैकल्पिकविषयेषु आधुनिकान् विषयानेव ग्रहीतुं प्रभविष्यन्ति ।

(७) वाराणसेयसंस्कृतविश्वविद्यालयस्य उत्तीर्णसंस्कृतप्रमाणपत्रीयपरीक्षाः ।

(८) वैधमान्यताकस्य कस्यापि विश्वविद्यालयस्य बी० ए० परीक्षां संस्कृत-विषयं गृहीत्वा उत्तीर्णाः ।

किन्तु ईदृशास्त एव छात्रा अधिकृता यैः संस्कृते पञ्चाशदन्युना अङ्काः लब्धाः । तेषु च—वैदे, व्याकरणे, नव्यन्याये, गणिते, ज्यौतिषे च प्रवेशं न प्राप्स्यन्ति ।

एभिः नियमानुसारं शास्त्रिपरीक्षायाः प्रथमवर्षे आवेदनपत्रपूरणात् पूर्वमेव अधिकृतोत्तीर्णपरीक्षाणां लब्धाङ्कपत्राणां प्रमाणितां प्रतिलिपिं प्रेष्य वाराणसेय-संस्कृतविश्वविद्यालयस्य प्रस्तोतुः कार्यालयात् लिखिता आज्ञा ग्राह्या ।

२४—उत्तीर्णमध्यमापरीक्षाश्चात्राः वक्ष्यमाणक्रमेण शास्त्रिपरीक्षायां प्रवेष्टुमर्हन्ति ।

(१) 'क' वर्गे ऋग्वेदमध्यमापरीक्षायामुत्तीर्णश्चात्रः शुक्लयजुर्वेदं, कृष्णयजुर्वेदं, सामवेदं, व्याकरणं, न्यायं, गणितं, ज्यौतिषं च विहाय अन्य 'क' वर्गीयविषयस्य शास्त्रिपरीक्षायां प्रवेष्टुमर्हति ।

(२) 'क' वर्गे शुक्लयजुर्वेदमध्यमापरीक्षायामुत्तीर्णश्चात्रः ऋग्वेदं, कृष्णयजुर्वेदं, सामवेदं, व्याकरणं, न्यायं, गणितं, ज्यौतिषञ्च विहाय अन्य 'क' वर्गीयविषयेषु शास्त्रिपरीक्षायां प्रवेष्टुमर्हति ।

(१६)

(३) 'क' वर्गे कृष्णयजुर्वेदमध्यमापरीक्षायामुत्तीर्णश्छात्रः ऋग्वेदं, शुक्लयजुर्वेदं, सामवेदं, व्याकरणं, न्यायं, गणितं, ज्यौतिषञ्च विहाय अन्य'क'वर्गीयविषयेषु शास्त्रिपरीक्षायां प्रवेष्टुमर्हति ।

(४) 'क' वर्गे व्याकरणमध्यमापरीक्षायामुत्तीर्णश्छात्रः ऋग्वेदं, कृष्णयजुर्वेदं, शुक्लयजुर्वेदं, सामवेदं, न्यायं, गणितं, ज्यौतिषञ्च विहाय अन्य'क'वर्गीयविषयेषु शास्त्रिपरीक्षायां प्रवेष्टुमर्हति ।

(५) 'क' वर्गे साहित्यमध्यमापरीक्षायामुत्तीर्णश्छात्रः ऋग्वेदं, कृष्णयजुर्वेदं, शुक्लयजुर्वेदं, सामवेदं, व्याकरणं, न्यायं, गणितं, ज्यौतिषञ्च विहाय अन्य'क'वर्गीयविषयेषु शास्त्रिपरीक्षायां प्रवेष्टुमर्हति ।

(६) 'क' वर्गे दर्शनमध्यमापरीक्षायामुत्तीर्णश्छात्रः वेदं, व्याकरणं, गणितं, ज्यौतिषञ्च विहाय अन्य'क'वर्गीयविषयेषु शास्त्रिपरीक्षायां प्रवेष्टुमर्हति ।

(७) 'क' वर्गे ज्यौतिषमध्यमापरीक्षायामुत्तीर्णश्छात्रः व्याकरणं दर्शनानि च विहाय अन्य'क'वर्गीयविषयेषु शास्त्रिपरीक्षायां प्रवेष्टुमर्हति ।

(८) 'क' वर्गे पुराणेतिहासमध्यमापरीक्षायामुत्तीर्णश्छात्रः तथा प्राचीननियमावल्या राजशास्त्रमध्यमापरीक्षायामुत्तीर्णश्च छात्रः वेदं व्याकरणं न्यायं गणितं ज्यौतिषञ्च विहाय अन्य'क'वर्गीयविषयेषु शास्त्रिपरीक्षायां प्रवेष्टुमर्हति ।

(९) प्राचीननियमावल्या वेदनैरुक्तप्रक्रियायाः मध्यमापरीक्षायामुत्तीर्णश्छात्रः व्याकरणं, न्यायं ज्यौतिषञ्च विहाय अन्य'क'वर्गीयविषयेषु शास्त्रिपरीक्षायां प्रवेष्टुमर्हति ।

२५—शास्त्रिपरीक्षायां द्वौ खण्डौ भविष्यतः । प्रतिवर्षम् एकस्य खण्डस्य स्वाभाविकक्रमेण परीक्षा भविष्यति ।

२६—(क) अस्यां परीक्षायां श्रेणीनां विभाजनं वच्यमाणप्रकारेणास्ति ।

(१) यैश्छात्रैः प्रतिशतं (६०) षष्ठितोऽन्यूना अङ्का लब्धास्ते प्रथमां श्रेणीं प्राप्स्यन्ति ।

(१७)

(२) यैश्च प्रतिशतं (४५) पञ्चचत्वारिंशदन्यूना अङ्का लब्धास्ते द्वितीयां श्रेणीं प्राप्स्यन्ति ।

(३) यैश्च प्रतिशतं (३३) त्रयस्त्रिंशदन्यूना अङ्का लब्धास्ते तृतीयां श्रेणीं प्राप्स्यन्ति ।

(ख) विशेषः—उत्तीर्णतायै प्रतिप्रश्नपत्रं प्रतिशतं (२०) विंशतिरङ्काः प्रति-विषयं च प्रतिशतं (३३) त्रयस्त्रिंशदङ्का अवश्यं लब्धव्याः ।

(ग) विशेषयोग्यता—एकस्मिन् विषये प्रतिशतं (७५) पञ्चसप्तत्यङ्कलाभः विशेषयोग्यतायै भविष्यति ।

२७—शास्त्रिपरीक्षायाः परीक्षाशुल्कं प्रतिखण्डं पाठशालीयच्छात्रेभ्यः द्वादश-मुद्राः, छात्रान्तरेभ्यः पञ्चदशमुद्राः सन्ति । यच्च ६२ नियमानुसारं प्रस्तोतुः कार्यालये आवेदनपत्रेण सहैव प्रेषणीयम् ।

२८—शास्त्रिपरीक्षाकेन्द्राणि—

भारते

(१) के० के० इण्टरकालेज, कानपुर ।

(२) गवर्नमेण्ट कालेज, फैजाबाद ।

(३) जवाहर हायर सेकेण्डरी स्कूल, मथुरा ।

(४) डी० ए० वी० इण्टर कालेज, मेरठ ।

(५) कान्यकुब्ज इण्टरमीडियेट कालेज, लखनऊ ।

(६) हरिश्चन्द्र कालेज, वाराणसी ।

(७) पी० वी० स्युनिसिपल इण्टरमीडियेट कालेज, हरद्वार ।

नेपालराज्ये

(८) त्रिचन्द्र कालेज, काठमाण्डू ।

आचार्यपरीक्षा

२६—इयं परीक्षा स्वाभाविकक्रमेण त्रिभिर्वर्षैः सम्पन्ना स्यात् । एकस्मिन् वर्षे एकस्मिन्नेव विषये एकस्मिन्नेव च खण्डे परीक्षायां प्रवेशानुमतिर्भवेत् । प्रतिपत्रं (५०) पञ्चाशत् पूर्णाङ्काः स्युः । प्रथमद्वितीयवर्षयोः द्वे द्वे तथा तृतीयवर्षे त्रीणि प्रश्नपत्राणि भविष्यन्ति । किन्तु जैनबौद्धपालिप्राकृतविषयेषु प्रथमद्वितीयखण्डयोरपि त्रीणि प्रश्नपत्राणि ३५-३५-३० पूर्णाङ्कानां भविष्यन्ति । सर्वेषु विषयेषु तृतीये वर्षे वाक्परीक्षाया एकं चतुर्थं पत्रं पञ्चाशत्पूर्णाङ्कानां भविष्यति ।

३०—इयं परीक्षा वक्ष्यमाणेषु विषयेषु भविष्यति—

(१) ऋग्वेदः, (२) शुक्लयजुर्वेदः, (३) कृष्णयजुर्वेदः, (४) वेदनैरुक्तप्रक्रिया (५) सामवेदः, (६) नव्यव्याकरणम्, (७) प्राचीनव्याकरणम्, (८) साहित्यम्, (९) नव्यन्यायः, (१०) प्राचीनन्यायवैशेषिकम्, (११) सांख्ययोगम्, (१२) पूर्वमीमांसा, (१३) शाङ्करवेदान्तः, (१४) रामानुजवेदान्तः, (१५) मध्ववेदान्तः, (१६) निम्बार्कवेदान्तः, (१७) गौडीयवेदान्तः, (१८) वल्लभवेदान्तः, (१९) साधारणदर्शनम्, (२०) जैनदर्शनम्, (२१) बौद्धदर्शनम्, (२२) धर्मशास्त्रम्, (२३) पुराणेतिहासम्, (२४) गणितम्, (२५) सिद्धान्तज्यौतिषम्, (२५) फलितज्यौतिषम्, (२७) आगमः, (२८) पालिः (२९) प्राकृतम् ।

३१—आचार्यपरीक्षायां तेषामेव प्रवेशाधिकारो भवेत् ये वक्ष्यमाणास्वन्त-
तमां परीक्षामुत्तीर्णाः—

(१) वाराणसेयसंस्कृतविश्वविद्यालयस्य शास्त्रिपरीक्षा ।

(१६)

(२) काशीहिन्दूविश्वविद्यालयस्य शास्त्रिपरीक्षा ।

(३) लक्ष्मणपुरीयविश्वविद्यालयस्य शास्त्रिपरीक्षा ।

(४) विहारसंस्कृतसमितेः नवीनपाठ्यक्रमेण शास्त्रिपरीक्षा ।

(५) (क) गुरुकुलकांगड़ीहरद्वारस्य वेदालङ्कारपरीक्षा (एतत्परीक्षोत्तीर्णाः केवलं वेदनैरुक्तप्रक्रियायाः साहित्यस्य च आचार्यपरीक्षायाम् प्रवेशं प्राप्स्यन्ति) ।

(ख) गुरुकुलकांगड़ीहरद्वारस्य विद्यालङ्कारपरीक्षा (एतत्परीक्षोत्तीर्णाः साहित्यस्य दर्शनस्य चाचार्यपरीक्षायाम् प्रवेशं प्राप्स्यन्ति) ।

(६) (क) आगराविश्वविद्यालयतः संस्कृते एम० ए० परीक्षा ।

एतत्परीक्षोत्तीर्णाः वाराणसेयसंस्कृतविश्वविद्यालयस्य वेदनव्यव्याकरणनव्य-
न्यायसिद्धान्तज्योतिषातिरिक्तविषयाणामेव आचार्यपरीक्षायां खण्डशः प्रवेशं
लप्स्यन्ते ।

(ख) विश्वविद्यालयान्तरेऽभ्योऽपि संस्कृते एम० ए० परीक्षा ।

परन्तु एतत्परीक्षोत्तीर्णैः आवेदनपत्रपूरणात् प्रागेव सम्बद्धप्रमाणपत्रस्य
भ्रमाणितां प्रतिलिपिं प्रेष्य प्रस्तोतुः कार्यालयाद् विशेषानुमतिग्राह्या ।३२—आचार्यपरीक्षायां त एव शास्त्रीयाः विषयाः ग्रहीतुं शक्यन्ते ये
शास्त्रिपरीक्षायां 'क'वर्गे गृहीताः ।

परन्तु—

(क) नव्यव्याकरणे समुत्तीर्णशास्त्रिपरीक्षः प्राचीनव्याकरणाचार्यपरीक्षाया-
मपि क्रमशः प्रवेशमर्हति ।(ख) प्राचीनन्यायवैशेषिकविषये समुत्तीर्णशास्त्रिपरीक्षः नव्यन्यायाचार्य-
परीक्षायामपि क्रमशः प्रवेशमर्हति ।(ग) नव्यन्याये समुत्तीर्णशास्त्रिपरीक्षः प्राचीनन्यायवैशेषिकाचार्यपरीक्षायामपि
क्रमशः प्रवेशमर्हति ।(घ) वेदान्ते समुत्तीर्णशास्त्रिपरीक्षः सर्वविधस्य वेदान्तस्य आचार्यपरीक्षायां
क्रमशः प्रवेशमर्हति ।

(२०)

(ङ) वेदे समुत्तीर्णशास्त्रिपरीक्षः वेदनैरुक्तप्रक्रियाया आचार्यपरीक्षायामपि क्रमशः प्रवेशमर्हति ।

(च) नव्यव्याकरणं, प्राचीनव्याकरणं, साहित्यं, धर्मशास्त्रं, पुराणेतिहासं दर्शनस्य कमपि विभागं वा गृहीत्वा समुत्तीर्णशास्त्रिपरीक्षश्छात्रः पुराणेतिहासस्य सांख्ययोगस्य च आचार्यपरीक्षायां क्रमशः प्रवेशमर्हति ।

(छ) दर्शनस्य विभिन्नेषु विषयेषु कमप्येकमाश्रित्य समुत्तीर्णशास्त्रिपरीक्षश्छात्रः साधारणदर्शनाचार्यपरीक्षायां क्रमशः प्रवेशमर्हति ।

(ज) उत्तोरपौरोहित्यशास्त्रिपरीक्षः पुराणेतिहास-वेद-सांख्ययोगाचार्यपरीक्षासु क्रमशः प्रवेशमर्हति ।

(झ) एकस्मिन्विषये समुत्तीर्णाचार्यपरीक्षः वेदनव्यव्याकरणनव्यन्याय-गणितसिद्धान्तज्यौतिषातिरिक्तविषयेष्वआचार्यपरीक्षायां क्रमशः प्रवेशमर्हति ।

(ञ) आचार्यपरीक्षायाः प्रथमवर्षे यो यं विषयमवलम्ब्योत्तीर्णः स तस्मिन्नेव विषये द्वितीयादिवर्षपरीक्षायामपि प्रवेशमर्हति ।

३३—(क) आचार्यपरीक्षायाः त्रिषु खण्डेषु उत्तीर्णश्छात्राः वक्ष्यमाणप्रकारेण श्रेणिद्वये विभक्ताः स्युः ।

(१) यैश्छात्रैः त्रिषु खण्डेषु योगेन प्रतिशतं (६५) पञ्चषष्टिः अङ्कालब्धास्ते प्रथमां श्रेणीं प्राप्स्यन्ति ।

(२) यैश्च छात्रैः त्रिषु खण्डेषु योगेन प्रतिशतं (४५) पञ्चचत्वारिंशदङ्कालब्धास्ते द्वितीयां श्रेणीं प्राप्स्यन्ति ।

(ख) विशेषः—आचार्यपरीक्षायां समुत्तीर्णतायै प्रतिप्रश्नपत्रं प्रतिशतं (४०) चत्वारिंशद् अङ्काः प्रतिखण्डञ्च प्रतिशतं (४५) पञ्चचत्वारिंशद् अङ्का अवलब्धव्याः ।

३४—अस्याः परीक्षायाः प्रतिखण्डं पञ्चदशरूप्यकाणि परीक्षाशुल्कं भविष्यति यच्च आवेदनपत्रेण सहैव ६२ नियमानुसारं प्रस्तोतुः कार्यालये प्रेषणीयम् ।

(२१)

३५—आचार्यपरीक्षा वक्ष्यमाणेषु केन्द्रेषु भविष्यति ।

भारते

१. के० के० इण्टर कालेज, कानपुर ।
२. जवाहर हाई स्कूल, मथुरा ।
३. डी० ए० वी० इण्टर कालेज, मेरठ ।
४. कान्यकुब्ज इन्टरमीडियट कालेज, लखनऊ ।
५. वाराणसेयसंस्कृतविश्वविद्यालय, वाराणसी ।
६. पी० वी० म्युनिसिपल इण्टरमीडियट कालेज, हरद्वार ।

नेपाले

७. त्रिचन्द्र कालेज, काठमाण्डू ।

शिक्षाशास्त्रिपरीक्षा

३६—उत्तीर्णशास्त्रिपरीक्षा उत्तीर्णाचार्यपरीक्षा वा स्नातका वाराणसेयसंस्कृत-विश्वविद्यालये शैक्षणिकवर्ष यावत् शिक्षणसिद्धान्तस्य शिक्षणप्रयोगस्य च पाठ्यक्रमं सम्यगधीत्य तत्परीक्षां चोत्तीर्थ शिक्षाशास्त्र्युपाधिं प्राप्नुयुः ।

३७—शिक्षाशास्त्रिपरीक्षायां वक्ष्यमाणाः स्नातकाः प्रवेशमर्हन्ति ।

(क) वाराणसेयसंस्कृतविश्वविद्यालयत उत्तीर्णशास्त्रिपरीक्षा उत्तीर्णाचार्यपरीक्षो वा ।

(ख) भूतपूर्वकाशीस्थराजकीयसंस्कृतमहाविद्यालयत उत्तीर्णशास्त्रिपरीक्षा उत्तीर्णाचार्यपरीक्षो वा ।

(ग) शासनस्वीकृताद् विश्वविद्यालयान्तरतः संस्थान्तरतो वा उत्तीर्णोपाधिपरीक्षा उत्तीर्णप्रमाणपत्रीयपरीक्षो वा । अत्र प्रवेशार्थं ताः परीक्षा विद्वत्परिषद् स्वीकृताः स्युः ।

३८—(क) इयं परीक्षा शिक्षणसिद्धान्ते शिक्षणप्रयोगे च भविष्यति, तत्र शिक्षणसिद्धान्ते चत्वारि प्रश्नपत्राणि भविष्यन्ति, शिक्षणप्रयोगविषये च द्वयोः पाठयोः परीक्षणं भविष्यति ।

प्रश्नपत्रविषयाः

(१) मनोविज्ञानम्—शैक्षिकं प्रायोगिकञ्च ।

(२) प्राच्यपाश्चात्यशिक्षेतिहासः ।

(३) शिक्षायाः सिद्धान्ताः विधयश्च ।

(४) पाठशालाप्रबन्धः स्वास्थ्यविज्ञानञ्च ।

३९—यदि कश्चिच्छात्र उपाधिप्रमाणपत्रे विशेषविषयस्य योग्यतामङ्कयितुं वाञ्छेत् तदा तद्विषयस्य शिक्षाविधेः विशिष्टपाठ्यक्रममध्येतुमतिरिक्तविषयमेकं

(२३)

ग्रहीतुं शक्यति, स च विषयः प्रथमापरीक्षायां पूर्वमध्यमापरीक्षायां वा निर्धारितेषु विषयेष्वेव कश्चिदेको भविष्यति ।

(अ) कस्मिन्नपि विगतवर्षे उत्तीर्णशिक्षाशास्त्रपरीक्षोऽतिरिक्तविषयरूपेण शिक्षासिद्धान्तविषये शिक्षाप्रयोगविषये च विशेषविषयमङ्गीकृत्य कस्यामप्यग्रिमशिक्षाशास्त्रपरीक्षायां प्रवेशं प्राप्तुं शक्यति, यदि तेन तस्मिन् विषये निर्धारितपाठ्यक्रमः नियमितरूपेण सम्यगधीतः स्यात् ।

(आ) निरीक्षिता विंशतिः पाठा अध्याप्यन्ते ।

(इ) विशेषविषये लेखपरीक्षायां प्रायोगिकपरीक्षायां च ५० प्रतिशतमङ्काः प्राप्यन्ते ।

४०—प्रायोगिकशिक्षणे विश्वविद्यालयाध्यापकनिरीक्षणे न्यूनतमं षष्टिपाठाः सम्पूर्णसत्रे प्रत्येकमभ्यर्थिनाऽध्यावनीयाः ।

४१—प्रायोगिकपरीक्षा अनेन विधिना भविष्यति ।

(अ) द्वयोः परीक्षकयोरेक आभ्यन्तरिको भविष्यति ।

(आ) प्रत्येकं प्रशिक्षणार्थी द्वौ पाठावध्यापयिष्यति, यौ प्रथमायाः पूर्वमध्यमाया वा पाठ्यक्रमान्तर्गतौ भविष्यतः । अनयोरेकोऽवश्यमेव मुख्यविषयो भविष्यति ।

(इ) प्रायोगिकशिक्षणस्य परीक्षैतदर्थं विश्वविद्यालयद्वाराऽभ्यासार्थं स्वीकृते कस्मिंश्चिदुच्चतरमाध्यमिके विद्यालयेऽथवा संस्कृतविद्यालये सञ्चालिता भविष्यति तथा परीक्षायां प्रशिक्षणार्थिना प्रशिक्षणावधौ विहितकार्यस्य विषयेऽपि परीक्षकौ विचारयिष्यतः ।

(ई) परीक्षकौ परीक्षाकालेऽङ्कदानावसरे प्रत्येकं प्रशिक्षणार्थिनो विषये विभागाध्यक्षस्य किं मन्तव्यमिति विषयेऽप्यवधानं दद्याताम् । परीक्षाकालेऽध्यापनीयपाठानां विषये प्रशिक्षणार्थिभ्यो यथासमयं पूर्वसूचना दास्यते ।

४२—(अ) यदि कोऽपि प्रशिक्षणार्थी प्रायोगिकपरीक्षायामनुत्तीर्णो भवेत् तदा स प्रायोगिकपरीक्षार्थं विश्वविद्यालयकक्षासूपस्थितिं विनाप्यग्रिमपरीक्षायां पुनः

(२४)

सम्मिलितो भवितुमर्हति । किन्तु सोऽस्य सन्तोषप्रदं प्रमाणं प्रस्तूयाद् यदस्मिन्न-
वधौ स कस्याञ्चित् प्राप्तमान्यताकसंस्थायामध्यापितवान् ।

(आ) शिक्षणसिद्धान्तस्य लेखपरीक्षायामनुत्तीर्णस्तु विश्वविद्यालय-
कक्षायामुपस्थितिं विनैव अग्रिमपरीक्षायां पुनः प्रवेशमर्हति ।

(इ) लेखप्रायोगिकोभयविधपरीक्षायामनुत्तीर्णाः प्रशिक्षणार्थिनः विश्व-
विद्यालयकक्षासु सिद्धान्ते प्रयोगे च विधिवदध्ययनं विनाऽग्रिमपरीक्षासु प्रवेशं
नार्हन्ति ।

४३—परीक्षाया योजना निम्नलिखिता भविष्यति ।

चत्वारि पत्राणि, प्रत्येकमङ्काः—१०० ।

प्रायोगिकपरीक्षाङ्काः—(प्रत्येकं पाठस्य कृतेऽङ्काः १००).....२००

प्रत्येकं पत्रस्य कृते निर्धारितः समयो घण्टात्रयम् ।

सैद्धान्तिकपरीक्षायां न्यूनतमा उत्तीर्णताङ्काः चतुर्णां पत्राणां योगस्य ३६
प्रतिशतम् ।

प्रायोगिकया परीक्षायां न्यूनतमा उत्तीर्णताङ्काः ३६ प्रतिशतम् । प्रशिक्ष-
णार्थिभिः प्रत्येकं पत्रेषु न्यूनतमाः ३३ प्रतिशतमङ्काः अवश्यं प्राप्याः ।

उत्तीर्णशिक्षात्राः प्रायोगिकया परीक्षायां तथा लेखपरीक्षायां तिसृषु श्रेणीषु
वक्ष्यमाणरूपेण पृथक् पृथक् विभक्ताः भविष्यन्ति ।

प्रथमश्रेण्याम् ६० प्रतिशतमथवा ततोऽधिकाङ्कं लभमानाश्छात्राः ।

द्वितीयश्रेण्यां न्यूनतमम् ४८ प्रतिशतं तथाऽधिकतमं ५९ प्रतिशतं
लभमानाश्छात्राः ।

तृतीयश्रेण्याम् न्यूनतमं ३६ प्रतिशतं तथाधिकतमं ४७ प्रतिशतं लभ-
मानाश्छात्राः ।

विशेषप्रायोगिकया विशेषसैद्धान्तिकया परीक्षायाश्च कृते पृथक् पृथक्
न्यूनतमा उत्तीर्णताङ्काः—५० प्रतिशतम् ।

(२५)

❁ टिप्पणी—यावत्कालपर्यन्तं राजाज्ञा संख्या ए-६१४६।१५-३००१ (३)-
१९५१ दि० १८-९-५१ प्रचलति तावत्कालं आङ्गलविषयमादाय शास्त्रि-
परीक्षोत्तीर्णा एव पाठ्यक्रमेऽस्मिन् प्रवेशमर्हन्ति ।

साधारणविज्ञप्तिः

१—जुलाईमासस्य पञ्चदशतारिकातो वाराणसेय-संस्कृत-विश्वविद्यालयस्य
शिक्षाशास्त्रिविभागीयसत्रारम्भो जायते । तदनन्तरं स चारम्भः प्रायो दश-
मासपर्यन्तं प्रचलति । विश्वविद्यालयावकाशसूच्यनुसारमवकाशा भवन्ति ।
विभागाध्यक्षमहोदयानामाज्ञानुसारमवकाशव्यवस्थायां परिवर्तनमपि कर्तुं शक्यते ।

२—प्रवेशः—

(क) जूनमासस्य पञ्चदशतारिकापर्यन्तं निर्धारितावेदनपत्रं प्रपूर्य
प्रस्तोतृकार्यालय एव तत्प्रेषणीयम् । आवेदनपत्राणां मूल्यं रूप्यकमेकमस्ति ।
तेषां पूर्तिः सम्यग्रूपेण भवेदन्यथा तानि विचारणीयानि न भवेयुः ।

(ख) निर्धारणसमितिसमक्षमभ्यर्थिभिः स्वीयव्ययेनैवागन्तव्यम् ।
प्रस्तोतृमहोदयाः एतादृशान् अभ्यर्थिनः यथासमयं सूचयिष्यन्ति ।

(ग) विश्वविद्यालयेचिकित्सकद्वारा निर्वाचितानामभ्यर्थिनां स्वास्थ्य-
परीक्षा भविष्यति । तेषां शारीरिक्या अवस्थायाः सुचारुत्वे तेषां प्रवेशो भवितु-
मर्हति ।

३—साधारणतया तेषामभ्यर्थिनां नामानि निर्वाचितसूचीतो बहिर्भवि-
ष्यन्ति ये सत्रारम्भस्य प्रथमदिवसे उपस्थिता न भविष्यन्ति । तेषां विषये
विभागाध्यक्षदृष्ट्या सन्तोषजनककारणाभावे तेषां प्रवेशो निरस्तो भविष्यति ।

४—प्रशिक्षणावधौ कोऽपि प्रशिक्षणार्थी विश्वविद्यालयान्तरपरीक्षासु प्रवेशं
नार्हति ।

(२६)

५—प्रशिक्षणावधौ कुत्रापि पारिश्रमिकमादाय किञ्चित् कार्यं कर्तुं स्वीकृतिर्न प्रदास्यते ।

६—प्रत्येकं प्रशिक्षणार्थिनः कृते आहतार्थं प्रथमोपचारस्य बालचरप्रशिक्षणस्य च अनिवार्यता भविष्यति ।

७—छात्रावासः—यावच्छ्रव्यं प्रशिक्षणार्थिनां कृते निःशुल्का आवासव्यवस्था भविष्यति ।

८—(क) अध्ययन-शुल्कम्—

प्रत्येकं प्रशिक्षणार्थिना १८ रु० मासिकमध्ययनशुल्कं दशमासपर्यन्तं दास्यते ।

विशिष्टरूपेण योग्यच्छात्राणां कृते निःशुल्कशिक्षायाः उपयुक्तायाश्छात्रवृत्तेश्च व्यवस्था विद्यते ।

(ख) यैश्छात्रैः शिक्षाशास्त्रिपरीक्षा अथवा तत्समा परीक्षा उत्तीर्णा तैर्यदि पुनः कस्मिंश्चिद् विषये विशिष्टाध्ययनमिष्यते तेषां कृते मासत्रयावधिकस्य प्रशिक्षणस्य व्यवस्था विद्यते । एतदर्थं प्रतिमासं दशरूप्यकमितं शुल्कं भविष्यति ।



संस्कृतप्रमाणपत्रीयपरीक्षा

४४—इयं परीक्षा वर्षद्वयेन सम्पत्स्यते । तत्र उभयोः वर्षयोः चत्वारि प्रश्न-
पत्राणि प्रत्येकं शतं पूर्णाङ्कानाम् भविष्यन्ति । यत्र व्याकरणस्य प्रथमं,
साहित्यस्य द्वितीयं, दर्शनस्य तृतीयं, हिन्दीभाषायाश्च चतुर्थं पत्रं भविष्यति ।

४५—अस्यां परीक्षायां वक्ष्यमाणाश्छात्राः प्रवेशमर्हन्ति ।

(१) परीक्षेयं वाराणसेयसंस्कृतविश्वविद्यालये लब्धप्रवेशानां विदेशाद् आग-
तानां छात्राणां कृते निर्धारिताऽस्ति । येऽस्यामुत्तीर्णास्ते शास्त्रिपरीक्षायां प्रवेशं
लब्धुं शक्नुवन्ति ।

किन्तु भारतवर्षस्य लद्दाखीयाः, सिक्किमाः, किन्नराः, गान्धर्वा, मणिपुरीयाः,
सीमान्तप्रदेशादागताः तथा नेपालदेशस्य पाली, तानसेन, पोखराप्रदेशस्था इव
सुदूरप्रान्तीयाः छात्राश्च अस्यां श्रेण्यां प्रवेक्ष्यन्ति ।

(२) विभिन्नप्रदेशादागतानां छात्राणां कृते कस्तेषामत्र विद्यालये प्रवेशस्या-
नुपात इति प्रतिवर्षं सौविध्येन निर्देयते ।

(४) श्रेण्यामस्यां प्रवेशमासादयितुम् छात्राणां कृते स्वदेशस्य मैट्रिकपरीक्षायां
तत्समकक्षयोग्यतायाः कस्मिंश्चित् परीक्षान्तरे वा उत्तीर्णता आवश्यकी वर्तते ।

४६—(क) अस्यां परीक्षायामुत्तीर्णाश्छात्राः तिसृषु श्रेणीषु विभक्ताः
भविष्यन्ति ।

(१) ये समष्टौ प्रतिशतं षष्ठ्यङ्कान् तदधिकान् वा लभन्ते ते प्रथमां
श्रेणीं प्राप्स्यन्ति ।

(२) ये समष्टौ प्रतिशतं पञ्चचत्वारिंशदङ्कान् तदधिकान् वा लभन्ते
ते द्वितीयां श्रेणीं प्राप्स्यन्ति ।

(२८)

(३) ये समष्टौ प्रतिशतं त्रयस्त्रिंशदङ्कान् तदधिकान् वा लभन्ते ते तृतीयां श्रेणीं प्राप्स्यन्ति ।

(ख) विशेषः—अस्यां परीक्षायामुत्तीर्णतायै प्रतिप्रश्नपत्रं प्रतिशतं त्रयस्त्रिंशदङ्का अवश्यं लब्धव्याः ।

४७—अस्याः परीक्षायाः शुल्कं प्रतिखण्डं ४ मुद्रा विद्यते यत् ६२ नियमानुसारं 'प्रस्तोतुः कार्यालय आवेदनपत्रेण सहैव प्रेषणीयम् ।



पूरकपरीक्षा

४८—पूर्वमध्यमोत्तरमध्यमाशास्त्रपरीक्षासु एकस्मिन् विषयेऽनुत्तीर्णः पूरक-परीक्षायां प्रवेशाधिकारी भविष्यति । किन्तु यस्यां परीक्षायां प्रविष्टस्तस्यां समष्टौ प्रतिशतं ४० चत्वारिंशदङ्काः, यस्मिन् विषयेऽनुत्तीर्णस्तत्र प्रतिशतं पञ्चविंशतिरङ्काः यस्मिंश्च पत्रेऽनुत्तीर्णः तत्र प्रतिशतं विंशतिरङ्काः लब्धव्याः ।

४९—उत्तीर्णतायै प्रतिविषयं प्रतिशतं चत्वारिंशदङ्का अवश्यं लब्धव्याः ।

इयं परीक्षा अगस्तमासस्य प्रथमे सप्ताहे निर्धारितेषु तिथिषु केन्द्रेषु च भविष्यति ।

विशिष्टपरीक्षा:

प्रचीनपाठ्यक्रमसम्बन्धे

५०—(क) (१) यैश्छात्रैः १९४९-५० वत्सरे ततः पूर्वं वा प्रथमा-परीक्षा उत्तीर्णा तैः १९६० वर्षीयनियमावल्यानुसारं प्रथमापरीक्षायां निर्धारितेषु संस्कृते-तरविषयेषु परीक्षा दातुं शक्यते । उत्तीर्णतायाम् आधुनिकविषयेषु उत्तीर्णतायाः पृथक् एकं प्रमाणपत्रं लप्स्यते । एभिरपि मुद्राद्वयं परीक्षाशुल्कं ६२ नियमा-नुसारं प्रस्तोतुः कार्यालये प्रेषणीयम् ।

(२) यैश्छात्रैः १९४९-५० वत्सरे ततः पूर्वं वा मध्यमापरीक्षा खण्डशः सम्पूर्णा वोत्तीर्णा तैरपि १९६० वर्षीयनियमावल्यानुसारम् उत्तरमध्यमायां निर्धारितेषु विषयेषु अनिवार्यहिन्दीविषये तथा 'ख'वर्गीयैच्छिकविषयेषु कस्मिन्न-प्येकस्मिन् विषये परीक्षा दातुं शक्यते । उत्तीर्णतायां तेषु विषयेषु उत्तीर्णतायाः एकं पृथक् प्रमाणपत्रं दास्यते । एभिः मुद्राद्वयं परीक्षाशुल्कं ६२ नियमानुसारं प्रस्तोतुः कार्यालये यथासमयं प्रेषणीयम् ।

(३) यैश्छात्रैः १९४९-५० वत्सरे ततः पूर्वं वा शास्त्रिपरीक्षा सम्पूर्णशास्त्रि-परीक्षा वोत्तीर्णा तैरपि १९६० वर्षीयनियमावल्यानुसारं शास्त्रिपरीक्षायाः द्वयोः वर्षयोः निर्धारितेषु विषयेषु अनिवार्यहिन्दीविषये तथा 'ख'वर्गीयैच्छिकविषयेषु कस्मिन्नप्येकस्मिन् विषये परीक्षा दातुं शक्यते । उत्तीर्णतायाम् आधुनिकविषयेषु उत्तीर्णताया एकं पृथक् प्रमाणपत्रं लप्स्यते । एभिरपि षण्मुद्राः परीक्षाशुल्कं ६२ नियमानुसारं प्रस्तोतुः कार्यालये यथासमयं प्रेषणीयम् ।

नवीनपाठ्यक्रमसम्बन्धे

(ख) १९५१ ईस्वीयवत्सरे तदुत्तरं वा राजकीयसंस्कृतमहाविद्यालयस्य वाराणसेयसंस्कृतविश्वविद्यालयस्य वा परीक्षासु उत्तीर्णाश्छात्राः पूर्वगृहीतख-वर्गीयविषयातिरिक्तविषये विशिष्टपरीक्षां दातुमर्हन्ति । उत्तीर्णतायामेकं प्रमाण-पत्रं तद्विषयकोत्तीर्णताबोधकम् प्राप्त्यन्ति ।

(३१)

सर्वेषां कृते

(ग) यैश्छात्रैः अंग्रेजीविषयमगृहीत्वैव प्रथमादिपरीक्षा उत्तीर्णाः तैरपि प्रथमायां, पूर्वमध्यमायाम्, उत्तरमध्यमायां शास्त्रिपरीक्षायां वा केवलमतिरिक्तमांग्लविषयं गृहीत्वा विशिष्टपरीक्षा दातुं शक्यते । उत्तीर्णतायामेकं प्रमाणपत्रं तद्विषयकोत्तीर्णताबोधकं प्राप्स्यते ।

एताः परीक्षाः वाराणसेयसंस्कृतविश्वविद्यालयीयपरीक्षाणां समकालं भविष्यन्ति ।

लब्धाङ्कशुल्कम्

५१—(क) १९६० वर्षीयपरीक्षातः समस्तच्छात्रेभ्यः अनिवार्यरूपेण लब्धाङ्काः प्रेषणीया भविष्यन्ति । तदर्थं प्रतिच्छात्रं शुल्कं मुद्राद्वयमनिवार्य भविष्यति । यच्च आवेदनपत्रेण सहैवानिवार्यतया प्रेषणीयम् ।

(ख) एकवर्षात् पुरातनीनां परीक्षाणां लब्धाङ्काः मुद्रात्रयमितेन शुल्केन लब्धुमर्हाः ।

परीक्षाफलम्

५२—(क) परीक्षाफलज्ञानार्थं प्रस्तोतुः सविधे पत्रादिकं न प्रेषणीयम् । न च प्रस्तोता उत्तीर्णच्छात्राणां नामावलिं प्रेषयेत् । किन्तु परीक्षाफलं प्रदेशीय-शासनद्वारा प्रकाशितं भवेत् । यत् 'सुपरिण्टेण्डेण्ट, प्रिंटिंग एण्ड स्टेशनरी, उत्तरप्रदेश, इलाहाबाद', इति सङ्केतेन पूर्वम् अष्टाणकात्मकमूल्यप्रेषणेन लब्धं शक्यते ।

५३—(क) प्रथमा, पूर्वमध्यमा, उत्तरमध्यमा च परीक्षा यैश्छात्रैः उत्तीर्णा तेषां नामानि प्रदेशीयरजकीयसूचनापत्रे (गजट) प्रकाशितानि स्युः । पूर्णपरीक्षामुत्तीर्णश्छात्राः कार्यालयीयमुद्रया प्रस्तोतुः हस्ताक्षरेण चाङ्कितं प्रमाणपत्रं प्राप्नुयुः ।

(ख) शास्त्रिपरीक्षा आचार्यपरीक्षा च यैश्छात्रैः उत्तीर्णा तेषामपि नामानि प्रदेशीयरजकीयसूचनापत्रे (गजट) प्रकाशितानि स्युः । किञ्च पूर्णपरीक्षायामुत्तीर्णश्छात्राः कार्यालयीयमुद्रया उपकुलपतेः हस्ताक्षरेण चाङ्कितमेकं प्रमाणपत्रं प्रतिवर्षं विश्वविद्यालयीयोपाधिवितरणावसरे प्राप्नुयुः । तत्रानुपस्थितैः ६२ नियमानुसारेण दशमुद्राप्रेषणेन प्रमाणपत्रं प्राप्येत ।

(३३)

प्रवेशशुल्कम्

५४—वाराणसेयसंस्कृतविश्वविद्यालयीयपरीक्षासु प्रथमवारं प्रवेशार्थिभिः छात्रैः मुद्राद्वयं प्रवेशशुल्कं दीयेत् । यत् परीक्षाशुल्केन सहैव प्रेषणीयम् । इदं शुल्कं केवलमेकवारमेव ग्राह्यं भवेत् ।

निष्क्रमणप्रमाणपत्रम्

५५—(क) रूप्यकद्वयं शुल्कं प्रदाय वाराणसेयसंस्कृतविश्वविद्यालयात् निष्क्रमणप्रमाणपत्रं प्राप्तुं शक्यते किन्तु निष्क्रमणप्रमाणपत्रग्रहणानन्तरं वाराणसेयसंस्कृतविश्वविद्यालयीयपरीक्षासु प्रवेष्टुं न शक्यते ।

(ख) निष्क्रान्तश्छात्रो यदि विश्वविद्यालयान्तरेऽप्रविश्य परीक्षायां पुनः प्रवेशमिच्छेत् तदा तेन पूर्वगृहीतं निष्क्रमणप्रमाणपत्रं परावर्तनीयं पुनः प्रवेश-शुल्कं च प्रदेयम्, यदि च विश्वविद्यालयान्तरे प्रवेशोत्तरमेतद्विश्वविद्यालयीय-परीक्षायां प्रवेशमिच्छेत्तदा पुनः प्रवेशशुल्केन सह विश्वविद्यालयान्तरनिष्क्रमण-प्रमाणपत्रमपि प्रदेयम् ।

परीक्षातिथयः

५६—वाराणसेयसंस्कृतविश्वविद्यालयीयपरीक्षाणां तिथिः^० समयश्च प्रतिवर्षं प्रादेशिकसूचनापत्रे (गजट) समाचारपत्रेषु च यथासमयं प्रकाशयिष्येते ।

आवेदनपत्रसम्बन्धिनो नियमाः

५७—(क) परीक्षायां प्रवेशाय मुद्रितमावेदनपत्रं सितम्बरमासस्य प्रथमदिनाङ्कात् परं 'प्रस्तोता, वाराणसेय संस्कृत विश्वविद्यालय, वाराणसी, इति सङ्केतेन प्रार्थनीयम् । परीक्षाशुल्कमावेदनपत्रं च अक्टूबरमासस्य ३० दिनाङ्कात् पूर्वमेव प्रस्तोतुः कार्यालये प्रेषणीये । ततः पश्चात् नवम्बरमासस्य १५ दिनाङ्कं यावत् प्रतिच्छात्रं मुद्राद्वयविलम्बशुल्केन सह आवेदनपत्रं स्वीकृतं भविष्यति । ततः परं प्रेषितम् आवेदनपत्रं कथमपि स्वीकृतं न भविष्यति ।

(३४)

आवेदनपत्रमूल्यम्

(ख) आवेदनपत्रस्य मूल्यम् आणकचतुष्टयं निर्धारितं वर्तते ।

५८—विद्यालयीयैः छात्रैः इदम् आवेदनपत्रं स्वयं न प्रार्थनीयम् न वा प्रेषणीयम् अपि तु विद्यालयाध्यक्षद्वारा । स्वतन्त्रैस्तु स्वयम् आवेदनपत्रस्य मूल्यं प्रेष्य प्रस्तोतुः कार्यालयात् आवेदनपत्रं ग्राह्यम् ।

५९—आवेदनपत्रप्राप्तये प्रेषिते प्रार्थनापत्रे परीक्षाणां नामानि (यथा प्रथमा, खण्डपूर्वमध्यमा, पूर्वमध्यमा, खण्डोत्तरमध्यमा, उत्तरमध्यमा, शास्त्री, आचार्य इति) निर्देष्टव्यानि । संख्या च स्पष्टरूपेण लेख्या ।

६०—शास्त्र्याचार्यपरीक्षयोः आवेदनपत्राणि (फार्म) केवलं तेभ्य एव विद्यालयेभ्यः प्रेषयिष्यन्ते येभ्यः पूर्वमेव एतत्परीक्षयोः छात्रप्रेषणाधिकारः प्रस्तोतुः कार्यालयात् प्राप्तो भवेत् ।

६१—(क) मध्यमाशास्त्र्याचार्यान्यतृमपरीक्षायां प्रविविचुभिः स्वतन्त्रैश्छात्रैः स्वस्यावेदनपत्रस्य नियते स्थाने इदं स्पष्टतया लेख्यम् यत् तैरव्यवहितपूर्वपरीक्षा केन केन्द्रेण कस्मिंश्च वर्षे उत्तीर्णा । विद्यालयीयैस्तु तस्मिन् स्थाने स्वविद्यालयस्य नाम लेख्यम् ।

(ख) व्यक्तिगतच्छात्रैः आवेदनपत्रे स्वाध्यापकस्य नाम्नो योग्यतायाश्च उल्लेखः कार्यः । आवेदनपत्रेण सार्धं कस्यापि चाराणसेयसंस्कृतविश्वविद्यालयीय-शास्त्रिपरीक्षान्तं स्थायिरूपेण स्वीकृतविद्यालयस्य प्रधानाचार्यस्य, संस्कृतविद्यालयनिरीक्षकसहायकनिरीक्षकान्यतरस्य, शिक्षाविभागीयविद्यालयनिरीक्षकोपनिरीक्षकसहायकनिरीक्षकोपसहायकनिरीक्षकाणामन्यतमस्य, शिक्षाविभागद्वारा स्वीकृतपूर्वमाध्यमिको (हाई स्कूल) उत्तरमाध्यमिक (इन्टरमीडियट) विद्यालयान्यतरप्रधानाध्यापकस्य वा एकं प्रमाणपत्रमपि प्रेष्यं यत्र 'अयं छात्रः परीक्षापाठग्रन्थान् यथावदधीत्य योग्यः सम्पन्नः । अस्य विषये एकोऽपि दोषो नास्ति विदितः, येनायं देयपरीक्षायां प्रवेशानर्हः स्यात्' इति उल्लिखितं भवेत् ।

(३५)

(ग) स्वीकृतविद्यालयीयैश्छात्रैः स्वीयम् आवेदनपत्रं पाठशालाध्यक्षस्य समक्षं पूरणीयम् । अध्यक्षश्च छात्रयोग्यतासूचकम् एकं प्रमाणपत्रं दास्यति ।

(घ) स्वतन्त्रैर् अन्यैः छात्रैश्च स्वकीयेनावेदनपत्रेण सह स्वल्पाकारम् एकं छायाचित्रम् (फोटो) आवेदनपत्रप्रमापकद्वारा प्रमाणितं प्रेषणीयम् ।

द्रव्यप्रेषणनियमः

६२—(क) सर्वप्रकारकं शुल्कं 'प्रस्तोता, वाराणसेयसंस्कृतविश्वविद्यालय, वाराणसी' इति सङ्केतेन धनादेशेन, कोशीयादेशेन (बैंक ड्राफ्ट) वा प्रेषणीयम् । सुविधानुसारं स्वहस्तेन कार्यालयस्य अर्थविभागे वा देयम् ।

(ख) प्राप्तैः अभ्युपगमपत्रैः (रसीद) सह तत्सम्बन्धीनि आवेदनपत्राणि प्रस्तोतुः सम्बद्धकार्यालये पञ्जीकृतपत्रेण (रजिस्ट्री द्वारा) प्रेषणीयम् स्वयं वाऽऽगत्य देयम् ।

(ग) उत्तरप्रदेशीयैः स्वतन्त्रच्छात्रैः स्वकीयं परीक्षाशुल्कं पूर्वोक्तेन प्रकारेण प्रेष्य अभ्युपगमपत्रेण (रसीद) सह आवेदनपत्रम्—

(१) वाराणसेयसंस्कृतविश्वविद्यालयीयशास्त्रिपरीक्षान्तं स्वीकृतस्य कस्यापि विद्यालयस्य प्रधानाचार्यद्वारा,

(२) संस्कृतपाठशालानिरीक्षकसहायकनिरीक्षकान्यतरद्वारा,

(३) शिक्षाविभागीयविद्यालयनिरीक्षकोपनिरीक्षकसहायकनिरीक्षकोपसहायकनिरीक्षकान्यतमद्वारा,

(४) शिक्षाविभागद्वारा स्वीकृतस्य पूर्वमाध्यमिकोत्तरमाध्यमिकविद्यालयान्यतरस्य प्रधानाध्यापकद्वारा वा प्रस्तोतुः कार्यालये प्रेषणीयम् ।

(घ) उत्तरप्रदेशाद्विद्यार्थिनां विद्यालयानामध्यक्षैः स्वतन्त्रैश्चापि छात्रैः परीक्षा-शुल्कं पूर्वोक्तविधिना प्रेष्य पूर्वोक्तप्रकारेण प्रमाणितमावेदनपत्रं प्रेषणीयम् । यत्र परीक्षार्थिनः विद्यालयस्य वा विवरणं स्पष्टं भवेत् ।

(३६)

केन्द्रविषययोः परिवर्तननियमः

६३—आवेदनपत्रप्रेषणावधौ समाप्ते एकमासादवांगेव विषयस्य केन्द्रस्य वा परिवर्तनं भवितुमर्हति नान्यथा ।

परीक्षाशुल्कसंरक्षणपरावर्तनयोः नियमाः

६४—(क) कार्यालये प्रेषितं परीक्षाशुल्कं केवलं परीक्ष्यच्छात्रस्य मरणे परीक्ष्यच्छात्रस्य दातव्यपरीक्षानधिकारित्वे वा प्रमाणिते सति परावर्तितं भवेन्नान्यथा ।

(ख) कार्यालये प्रेषितं परीक्षाशुल्कं केवलं तस्यामेव दशायाम् अग्रिमवर्षीयपरीक्षायां प्रवेशार्थं सुरक्षितं स्थास्यति यदा छात्रः रुग्णतामापन्नः परीक्षायां प्रवेशानर्हतासूचकेन कस्यापि प्रमाणितस्य शल्यचिकित्सकस्य (डाक्टर) वैद्यस्य वा प्रमाणपत्रेण सह स्वीयं प्रार्थनापत्रं परीक्षारम्भदिनात् परम् एकमासाभ्यन्तरे 'प्रस्तोता, वाराणसेयसंस्कृतविश्वविद्यालय, वाराणसी' इति सङ्केतेन प्रेषयेत् ।

६५—(क) यदि कश्चिच्छात्रः सन्तोषजनकं प्रमाणपत्रं विना कान्चित् पाठशालां परित्यज्य पाठशालान्तरं प्रविष्ट इति प्रमाणीकृतं भवेत् तर्हि सः परीक्षाया बहिष्क्रियेत तस्य परीक्षाशुल्कमपि न परावर्तितं भवेत् ।

(ख) यदि कश्चित् छात्रः अन्यविश्वविद्यालयीयपरीक्षामुत्तीर्य अत्र परीक्षां दित्सति तदा तस्मात् विश्वविद्यालयात् निष्क्रमणप्रमाणपत्रमावेदनपत्रेण सहैव प्रेषयेत् अन्यथा तस्यावेदनपत्रमस्वीकृतं भविष्यति ।

विद्यालयसम्बद्धतानियमाः

६६—(क) स्वपाठशालातः वाराणसेयसंस्कृतविश्वविद्यालयीयपरीक्षासु कान्चिदपि परीक्षां दातुं छात्रान् प्रेषयितुकामैः उत्तरप्रदेशीयपाठशालाध्यक्षैः 'प्रस्तोता, वाराणसेयसंस्कृतविश्वविद्यालय, वाराणसी' इति सङ्केतेन प्रस्तोतृमहोदयस्य सविधे प्रार्थनापत्रं प्रेषणीयम् । अत्राधोलिखितप्रकारेण प्रार्थनापत्रं भवेत् ।

(३७)

विद्यालयानां सम्बद्धतायै आवेदनपत्रप्रारूपम्

१—विद्यालयनाम

२—पूर्णसङ्केतः ग्रामः

पत्रालयः

मण्डलम्

३—प्राप्तेः सुगमो मार्गः

४—विद्यालयस्य स्थापनकालः (निश्चितस्थितिः)

५—संस्थापकस्य नाम

६—स्थापनाया उद्देश्यम्

७—(क) विद्यालयप्रबन्धकर्त्री समितिरस्ति न वा

(ख) समितिः शासनात् प्रमाणितास्ति न वा । प्रमाणिता चेत् प्रमाण-
पत्रस्य प्रतिलिपिः सह प्रेष्या ।

(ग) सदस्यानां नामानि तेषां लौकिकी स्थितिश्च

अध्यापकसंख्याः—

८—(क) अध्यापकानां नामानि ज्येष्ठताक्रमेण

(ख) तेषां योग्यताः—उत्तीर्णपरीक्षानामानि ।

(ग) तेषां मासिक वेतनम्

९—विषयः, यस्मिन् स्वीकृतिरस्ति

१०—(क) परीक्षा, यस्याः स्वीकृतिरस्ति

(ख) पूर्वस्वीकृतिपत्रस्य संख्या दिनाङ्कश्च

११—विषयः, यस्मिन् स्वीकृतिरपेक्षिता

१२—परीक्षा, यस्याः स्वीकृतिरपेक्षिता

१३—(क) पुस्तकालयोऽस्ति न वा

(ख) तस्य वर्तमाना स्थितिः

१४—प्रथमादिकक्षानुसारं छात्रसंख्या

१५—विगतवर्षत्रयस्य परीक्षाफलम्

१६—छात्रावासोऽस्ति न वा

यद्यस्ति तर्हि कियतां छात्राणामावासव्यवस्था ?

(३८)

१७—विगतवर्षस्य आयविवरणम्

आयः स्थायी सांयोगिकश्च

स्थायी कोषः

(१) सम्पत्तेर्विवरणम्—भूमिरूपेण यदि, तर्हि तस्याः स्थितिः

(२) विद्यालयस्य नियतकोषः

(क) अध्यापकवेतनार्थम्

(ख) छात्रपोषणार्थम्

(ग) सामान्यव्ययार्थम्

१८—विगतवर्षस्य व्ययविवरणम्

व्ययमार्गाः

विद्यालयानां मान्यतायै परीक्षानुसारम् अध्यापकानां योग्यतासंख्यादिविवरणम्—

प्रथमा

अध्यापकाः ३ योग्यताः

पदम्

१—आचार्यः

प्रधानाध्यापकः

२—मध्यमा

सहायकाध्यापकः

३—उ० म० (आङ्ग्लभाषया सह) प्रशिक्षितः,

अथवा इण्टर ट्रेण्ड आधुनिकविषयाध्यापकः

पूर्वमध्यमा

अध्यापकाः ३ १—आचार्यः

प्रधानाध्यापकः

२—शास्त्री

सहायकाध्यापकः

३—शास्त्री (आङ्ग्लभाषया सह) प्रशिक्षितः,

अथवा बी० ए० प्रशिक्षितः आधुनिकविषयाध्यापकः

(३६)

उत्तरमध्यमा

अध्यापकाः ४	१—आचार्यः	प्रधानाचार्यः
	२—शास्त्री	सहायकाध्यापकः
	३—शास्त्री	”
	४—शास्त्री (अङ्गलभाषया सह) प्रशिक्षितः,	
	अथवा बी० ए०, प्रशिक्षितः	आधुनिकविषयाध्यापकः

शास्त्री

अध्यापकाः ५	१—आचार्यः	प्रधानाध्यापकः
	२—आचार्यः	सहायकाध्यापकः
	३—शास्त्री	”
	४—शास्त्री	”
	५—एम० ए०,	आधुनिकविषयाध्यापकः

आचार्यः

अध्यापकाः ६	१—आचार्यः	प्रधानाध्यापकः
	२—आचार्यः	सहायकाध्यापकः
	३—शास्त्री	सहायकाध्यापकः
	३—शास्त्री	”
	४—शास्त्री	”
	५—एम० ए०	आधुनिकविषयाध्यापकः

सूचनाः—शास्त्रिपरीक्षान्तं तथा आचार्यपरीक्षान्तं पाठशालानां स्वीकृत्यै इदम् आवश्यकं यत् यस्य विषयस्य स्वीकृतिरभीष्टा तस्य विषयस्य उत्तीर्णाचार्यपरीक्षस्य अध्यापकस्य नियुक्तिरावश्यकी ।

(७) यदि शास्त्र्याचार्यपरीक्षास्वीकृत्यै प्रार्थना कर्तव्या तर्हि प्रार्थनापत्रे यस्माद् वत्सरादारभ्य तद्विद्यालयीयाश्छात्राः वाराणसेयसंस्कृतविश्वविद्यालयीय-परीक्षासु भूतपूर्वराजकीयसंस्कृतमहाविद्यालयीयपरीक्षासु वा सम्मिलिता

(४०)

स्तस्य वत्सरस्योल्लेखः कर्तव्यः तथा विगतवर्षत्रयस्य परीक्षाफलानां विवरणं लेख्यम् ।

८—संस्कृतपाठशालानिरीक्षकेण विद्यालयस्य निरीक्षणं कृतं न वा ? यदि कृतं तर्हि अन्तिमनिरीक्षणसम्मतिप्रतिलिपिः प्रेष्या ।

इदं प्रार्थनापत्रं यस्मिन् वर्षे छात्रः परीक्षायां प्रेषयितुमिष्टस्तत्पूर्ववर्षीयागस्तमासस्य ३१ दिनाङ्कात्पूर्वमेव प्रेषणीयम् । यथा १९६२ तम वर्षीयपरीक्षायां प्रवेशमभिलषद्भिः १९६० तम वर्षीय अगस्तमासे प्रार्थनापत्रं प्रेषणीयम् ।

(ख) उत्तरप्रदेशाद्विद्यार्थिनां पाठशालानामध्यक्षाः ये वाराणसेयसंस्कृत-विश्वविद्यालयीयपरीक्षासु छात्रान् प्रेषयितुं कामयन्ते तैरपि पूर्वमुक्तैः विवरणैः सह प्रार्थनापत्रं तत्तत्प्रदेशीयशिक्षाविभागीयोच्चाधिकारिद्वारा 'प्रस्तोता, वाराणसेय-संस्कृतविश्वविद्यालय, वाराणसी' इति सङ्केतेन पूर्वोत्लिखितकाले प्रेषणीयम् । एभिरपि स्वप्रदेशीयशिक्षाविभागीयनिरीक्षकस्य अन्तिमनिरीक्षणस्य प्रतिलिपिरवश्यं प्रेषणीया ।

(ग) वैदेशिकपाठशालाध्यक्षैस्तु पूर्वोक्तप्रकारेण पूरितं प्रार्थनापत्रं स्वदेशीयशासनस्य शिक्षाविभागद्वारा प्रेषणीयम् ।

परीक्षाशुल्कम्

६७—परीक्षाशुल्कं च निम्ननिर्देशानुसारं प्रतिवर्षं गृहीतं भविष्यति ।

१. प्रथमापरीक्षायाः पाठशालीयच्छात्रेभ्यः	४ मुद्राः
“ “ स्वतन्त्रेभ्यः	५ “
२. (क) पूर्वमध्यमापरीक्षायाः पाठशालीयच्छात्रेभ्यः	८ “
“ “ स्वतन्त्रेभ्यः	१० “
(ख) उत्तरमध्यमापरीक्षायाः पाठशालीयच्छात्रेभ्यः	८ “
“ “ स्वतन्त्रेभ्यः	१० “

(४१)

(ग) खण्डपूर्वमध्यमापरीक्षायाः पाठशालीयच्छात्रेभ्यः	४	„
„ „ स्वतन्त्रेभ्यः	५	„
(घ) खण्डोत्तरमध्यमापरीक्षायाः पाठशालीयच्छात्रेभ्यः	४	„
„ „ स्वतन्त्रेभ्यः	५	„
३. शास्त्रिपरीक्षायाः पाठशालीयच्छात्रेभ्यः	१२	„
„ „ स्वतन्त्रेभ्यः	१५	„
४. आचार्यपरीक्षायाः	१५	„
५. विशिष्टपरीक्षासु प्रथमायाः	२	मुद्दे
मध्यमायाः	४	मुद्राः
शास्त्रिपरीक्षायाः	६	„
६. पूरकपरीक्षासु खण्डपूर्वमध्यमायाः	२	मुद्दे
पूर्वमध्यमायाः	४	मुद्राः
खण्डोत्तरमध्यमायाः	२	मुद्दे
उत्तरमध्यमायाः	४	मुद्राः
शास्त्रिपरीक्षायाः	६	„
७. (क) शिक्षाशास्त्रिपरीक्षायाः	२५	„
(ख) विशेषयोग्यतापरीक्षायाः	५	„
८. प्रमाणपत्रीयपरीक्षायाः	४	„
९. प्रवेशशुल्कम्	२	मुद्दे
१०. अनिवार्यप्राप्ताङ्कशुल्कम्	२	„
११. आवेदनपत्रस्य मूल्यम्	१)	आणकाः

६८—अन्धच्छात्रपरीक्षा

(क) अन्धच्छात्राणां परीक्षायाः प्रबन्धः केवलं वाराणसेयसंस्कृतविश्वविद्यालये एव भवेत् ।

(४२)

(ख) अन्धच्छात्रेभ्यश्च कस्यामपि परीक्षायां किमपि शुल्कं न गृहीतं भवेत् ।

(ग) अन्धच्छात्रैः आवेदनपत्रे स्वीयमेकं छायाचित्र (फोटो) मपि प्रेषणीयम् ।

केन्द्रे आवरणप्रबन्धः

६६—यदि कापि छात्रा परीक्षालये आत्मनः कृते सविशेषम् आवरणप्रबन्धं वाञ्छति तर्हि तदर्थं तथा परीक्षासमयात् सार्धैकमासपूर्वमत्रत्यकार्यालये प्रार्थनापत्रं प्रेषणीयम् । यत्र तादृशप्रबन्धे योऽपेक्षितो व्ययो भविष्यति तं सा परीक्षापूर्वं दास्यतीत्यपि निर्दिष्टं भवेत् ।

७०—अङ्गानुसन्धानसम्बन्धिनियमः

अनुत्तीर्णच्छात्राणामुत्तरपुस्तिकायाः पुनः परीक्षणं नैव भविष्यति । यदि अनुत्तीर्णश्छात्रः परीक्षाफलप्रकाशनानन्तरमेकमासादवागैव शुल्कं चत्वारि रूप्यकाणि ६२ नियमानुसारं प्रेष्य स्वप्राप्ताङ्कानामनुसन्धानं पुनः कर्तुं प्रार्थयिष्यते ततस्तस्य प्राप्ताङ्कानां योगः पुनः द्रक्ष्यते । तथा च यदि परीक्षकेणासावधानता कृता भवेत् तदा तत्संशोधनं भवितुमर्हति । इदं प्रार्थनापत्रं विद्यालयीयच्छात्रेण विद्यालयाध्यक्षद्वारा प्रेषणीयम् ।

स्वतन्त्रेण तु—

(१) संस्कृतपाठशालानां निरीक्षकसहायकनिरीक्षकान्यतरद्वारा

(२) वाराणसेयसंस्कृतविश्वविद्यालयेन शास्त्रिपरीक्षार्थं स्थायिरूपेण स्वीय तस्य विद्यालयस्य प्रधानाचार्यद्वारा

(३) शिक्षाविभागीयविद्यालयनिरीक्षकोपनिरीक्षकसहायकनिरीक्षकोपसहयकनिरीक्षकान्यतमद्वारा

(४) शिक्षाविभागीयमान्यताकस्य कस्यापि पूर्वमाध्यमिक (हाईस्कूल विद्यालयस्य अथवा उत्तरमाध्यमिक (इण्टरमीडियट) विद्यालयस्य प्रधानाध्यापकद्वारा वा प्रेषितं प्रार्थनापत्रं स्वीकृतं भविष्यति ।

(४३)

अङ्कानुसन्धानफलं च यथासमयं प्रादेशिके राजकीयसूचनापत्रे (गजट) प्रकाशितं भविष्यति । कार्यालयश्च यथाकालं सूचयिष्यति ।

७१—नष्टप्रमाणपत्रप्रतिलिपिग्रहणनियमः

नष्टप्रमाणपत्रस्य प्रतिलिपिः वाराणसेयसंस्कृतविश्वविद्यालयप्रस्तोताः कार्यालयात् निम्नलिखितप्रकारेण शुल्कसहितप्रार्थनापत्रं प्रेष्य प्राप्तुं शक्यम् ।

(क) प्रमाणपत्रस्य नष्टतायाः कारणोल्लेखः प्रार्थनापत्रे कर्तव्यः ।

(ख) मण्डलाधीशस्य (जिलाधीश) एकं प्रमाणपत्रम् सहैव प्रेष्यम् यत्रेदं प्रमाणितं स्यात् यद् 'अयं स एव जनो यस्य प्रमाणपत्रं नष्टम्' ।

(ग) एतदर्थं पञ्चरूप्यकमितं शुल्कं ६२ नियमानुसारं प्रेषणीयम् ।

कुबेरनाथशुक्लः

एम० ए० व्याकरणाचार्यः

प्रस्तोता,

वाराणसेयसंस्कृतविश्वविद्यालयस्य,

वाराणसी ।

प्रति
अव

पत्रम
१ त

२ (

प्र०

वाराणसेयसंस्कृतविश्वविद्यालयपरीक्षाणां

पाठ्यग्रन्थावली

प्रथमापरीक्षा

(अस्यां परीक्षायां वक्ष्यमाणेषु पञ्चसु विषयेषु अष्टौ प्रश्नपत्राणि भवेयुः प्रतिप्रश्नपत्रं च शतं पूर्णाङ्काः स्युः । उत्तीर्णतायै प्रतिप्रश्नपत्रं त्रयस्त्रिंशदङ्का अवश्यं लब्धव्याः । अंग्रेजीभाषायः एकम् अतिरिक्तं पत्रं भविष्यति ।)

पत्रम्

पूर्णाङ्काः

१ लघुसिद्धान्तकौमुदी •

१००

अथवा

पाणिनीयप्रबोधः—श्रीगोपालशास्त्रिदर्शनकेशरिकृतः

२ (क) मूलरामायणम् तथा महाभारतस्य शीलनिरूपणाधीयः,
रघुवंशस्य द्वितीयः सर्गश्च ।

८०

अथवा

पद्यमाला—हरिशंकरमिश्रकृता (प्रकाशकः—मोतीलाल
बनारसीदास, वाराणसी)

(ख) छन्दः

२०

आर्या, अनुष्टुप्, वियोगिनी, इन्द्रवज्रा, उपेन्द्रवज्रा, उपजातिः,
दोधकम्, तोटकम्, भुजङ्गप्रयातम्, द्रुतविलम्बितम्, वंशस्थः,
प्रहर्षिणी, वसन्ततिलका, मालिनी, हरिणी, शिखरिणी, मन्दाक्रान्ता,
शार्दूलविक्रीडितम्, स्रग्धरा ।

प्र०

(४६)

एषां छन्दसाम् उदाहरणसहितानि लक्षणानि तथा गणस्वरूपम्, गुरुलघु
विवरणम्, वर्णानां लघुगुरुव्यवस्था, गुरुलघुलेखनरीतिः, यतिनियमः इत्या-
दीनामपि अभ्यासः कर्तव्यः ।

३ (क) हितोपदेशस्य मित्रलाभः (अश्लीलांशरहितः) । अत्र ३५
अङ्कानां हिन्दीभाषायामनुवादः, ४५ अङ्कानां च संस्कृतव्याख्या
प्रष्टव्या भवेत् ।

(ख) पुरुषसूक्तम्

४ (क) अनुवादः—(१) संस्कृतवाक्यानां हिन्दीभाषायामनुवादः
(२) हिन्दीवाक्यानां संस्कृतेऽनुवादः

(ख) अमरकोषस्य प्रथमकाण्डम् (नाट्य-पाताल-भोगि-नरक-
वर्गवर्जम्)

५ हिन्दी

(क) १-पाठ्य पुस्तकानि—

राष्ट्रभारती—श्रीकरुणापति त्रिपाठी

(प्रकाशक—चौखम्बा विद्याभवन, वाराणसी)

अथवा

नवज्योति, तीसरा भाग—श्रीविश्वनाथ प्रसाद मिश्र

(प्रकाशक—विद्यामन्दिर, वाराणसी)

२-द्रुतपाठार्थम्—

महाराष्ट्र जीवन प्रभात—रमेशचन्द्र दत्त

(प्रकाशक—इण्डियन प्रेस, प्रयाग)

अथवा

आदर्श चरितावली—श्री माया देवी

(प्रकाशक—विद्यामन्दिर, वाराणसी)

(ख) व्याकरणे—

सहायकपुस्तकानि

१०

(१) व्याकरण ज्योत्स्ना (३ भाग) — श्री करुणापति त्रिपाठी

(प्रकाशक—हिन्दी प्रचारक पुस्तकालय, वाराणसी)

(२) राष्ट्रभाषा सरल हिन्दी व्याकरण—केदारनाथ शर्मा

(प्रकाशक—चौखम्बा संस्कृत सीरीज आफिस, वाराणसी)

(३) संक्षिप्त हिन्दी व्याकरण—कामता प्रसाद गुरु

(प्रकाशक—नागरी प्रचारिणी सभा, वाराणसी)

(ग) निबन्धः—(आख्यानात्मकः अथवा वर्णनात्मकः)

१२

६ सामाजिकशास्त्रम् (इतिहासः, भूगोलः नागरिकशास्त्रञ्च)

१००

(क) इतिहासे निम्नाङ्कितविषयाणामध्ययनमपेक्षितम्—

वैदिकसभ्यता, सैन्धवसंस्कृतेर्वैशिष्ट्यम्, रामायणमहाभारत-
कालयोः संस्कृतिः, बुद्ध-महावीरौ, चाणक्यः, चन्द्रगुप्तशोकौ,
कनिष्कः, गुप्तकालः, स्वर्णयुगम्, कालिदासः, हर्षः, वाणभट्टः,
पृथ्वीराजचौहानः, भारते मुस्लिमशासनं तस्य प्रभावश्च,
गोराबादलौ, पद्मिनी, राणा सांगा, कबीरः, नानकः, नामदेवः,
चैतन्यः, शेरशाहः, अकबरः, मुगलकालस्य वैभवं, कला साहि-
त्यञ्च, राणाप्रतापः, शिवाजी, औरंगजेबः, गुरुगोविन्दसिंहः,
वैदेशिकानां भारतागमनम्, तेषां भारतीयैः सह सङ्घर्षः,
हैदरअली, टीपू, रणजितसिंहः, पेशवा, प्रथमस्वतन्त्रतायुद्धम्,
राज्ञी लक्ष्मीबाई, नानासाहबः, आंग्लशासनप्रारम्भः, विक्टो-
रिया, नवजागरणम्, तत्र सामाजिकक्षेत्रे—स्वामी दयानन्दः
राजा राममोहनरायश्च, राजनीतिकक्षेत्रे—कांग्रेसस्य स्थापना,
तिलकः, गोखलेः, मालवीयः, एनीबेसेण्ट, असहयोगान्दोलनम्,
गांधी, सुभाषचन्द्रबोसः, स्वतन्त्रभारतम्, भारतविभाजनम्,
जवाहरलालनेहरूः, प्रथमो राष्ट्रपतिः डा० राजेन्द्रप्रसादः ।

प्र०

(४८)

(ख) भूगोले निम्नाङ्कितविषयाणामध्ययनमपेक्षितम्—

(१) भारतस्य भूगोलशास्त्रम्, भूमीनाम् उच्चावचम्, जलवायू, प्राकृतिका उद्भिदः, सस्याद्युत्पादनम्, यातायात-साधनानि, उद्योगः, वाणिज्यञ्च ।

(२) विश्वस्य भूगोलः । प्राकृतिकप्रदेशानामाधारेण विश्वस्य प्रादेशिकभूगोलानां प्राथमिकं ज्ञानम् । विश्वस्मिन् गोधूमस्य, व्रीहेः, शर्करायाः, चायपत्राणाम्, प्रस्तराङ्गारकस्य, ऊर्णायाः तैलस्य च उत्पत्तिः वितरणञ्च ।

(३) भौतिकं भूगोलशास्त्रम् । भुवः गतयः, ऋतुपरिवर्तनम्, चन्द्रसूर्ययोः ग्रहणम्, धरातले विभिन्नप्रकारायाः पर्वतश्रेण्याः, अधित्यकायाः, उपत्यकायाः समतलक्षेत्रस्य चाध्ययनम् । अक्षांशरेखायाः देशान्तररेखायाश्च ज्ञानम् ।

(ग) नागरिकशास्त्रे निम्नाङ्कितविषयाणामध्ययनमपेक्षितम्—

(१) जनपदीयनिकायः, स्थानीयनिकायस्तद्द्वारा सञ्चालिताः संस्थाः स्थानीयसंस्थानां निर्वाचनयोग्यताविधिश्च ।

(२) शासनम्, शासनस्य विभागः, जनपदाधिकारी, तत्कर्तव्यानि, व्यवसायः रक्षाविभागः, शिक्षाविभागः, कृषिविभागः, सेचनविभागः, सहकारिविभागः, आरोग्यशास्त्रं जनस्वास्थ्यञ्च, लोकसेविसंस्थाः, प्रादेशिककेन्द्रीय-शासनयोः साधारणः परिचयश्च । राष्ट्रियोत्सवाः, जयन्तीसमारोहाः ।

(३) संयुक्तराष्ट्रसङ्घः ।

(४) नागरिकाणामधिकाराः कर्तव्यानि च ।

(५) आधुनिकभारतीयजीवनस्य समस्याः, समाजसंस्कारस्यास्पृश्यतायाश्च समस्याः, आधुनिकभारते स्त्रीणां स्थानम्, भारते निर्धनतासमस्या, ग्रामीणौद्योगिककार्याणां पुनरुज्जीवनञ्च ।

(४६)

प्र०

सहायकपुस्तके—

(१) हमारा इतिहास (भाग १, २, ३)

(रामचरणविद्यार्थी, शंकर प्रकाशन, अलीगढ़) ।

(२) देशविदेश (भाग १, २, ३)—(गुलाबचन्द्र कक्कड़,
नेशनल प्रेस, इलाहाबाद) ।

७ गणितं फलितज्यौतिषश्च

(क) स्थानमानम्, व्यवहारगणितम्, दशमलवः, ऐकिकनियमः,
त्रैशिकस्य साधारणज्ञानम् । ८०

सहायकपुस्तके—

(१) गणितकौमुदी, गणपतिदेवशास्त्रिकृता

(प्रकाशकः—चौखम्बा संस्कृत पुस्तकालय वाराणसी)

(२) गणितप्रभा । लेखकः—भगवानदासवन्सल, एजुकेशनल
एम्पोरियम्, हिवेटरोड, लखनऊ ।

(ख) ज्योतिषप्रबोधस्य गणेशदत्तपाठककृतस्य यात्राप्रकरणाहृतो भागः । २०

८ दर्शनम्—

तर्कसंग्रहः

अथवा

वेदः—

रुद्राष्टाध्यायी (माध्यन्दिनशुक्लयजुर्वेदस्य)

अथवा

रुद्राध्यायः (तैत्तिरीयशाखायाः)

अथवा

ऋग्वेदसंहितायाः प्रथमाष्टकस्य प्रथमोऽध्यायः ।

प्र०

(५०)

अथवा

रुद्री (सामवेदस्य)

अथवा

गणितम्—(गणितपाठ्यक्रमो हिन्दीभाषायाम्)

अङ्कगणित—दशमलव भिन्न—योगादि नियमचतुष्टय, दशमलव भिन्नो को साधारण तथा भिन्नो को दशमलव भिन्न में रूपान्तरित करना । ऐकिक नियम के कठिन प्रश्न । सरल व्यवहारगणित । साधारण व्याज के कठिन प्रश्न । महाजनी गुर (सूत्र) । अनुक्रमानुपात, व्युत्क्रमानुपात । वर्गाकार तथा आयताकार क्षेत्रों के क्षेत्रफल, सूत्र द्वारा परिधि तथा वृत्तफल का कलन । वर्गमूल—गुणनखंडों तथा भाग सूत्र द्वारा (मध्यमान) मिश्रानुपात तथा अनुपाती भाग । सरल लाभ-हानि । आयताकार घनों के आयतन । गुणनखंडों से घनमूल । सरल क्षेत्रपञ्जी ।

बीजगणित—बीजगणित के चिह्न । स्थानापत्ति । बीजगणितीय अंकगणित-कोष्ठसरलीकरण । सरल योगादि नियमचतुष्टय । एक अज्ञात वर्ण के सरल समीकरण तथा उन पर आधारित सरल प्रश्न । दो अज्ञात वर्णों के युगपत् समीकरण तथा उन पर आधारित सरल प्रश्न । सरल आलेख (Graphs) ।

रेखागणित—कोण—उनके भेद, नापना तथा उनका निर्माण । पटरी तथा परकार का प्रयोग । नाप के द्वारा निम्नलिखित ज्ञात या प्रकट करना—

- (१) आसन्न कोणों तथा एक बिन्दु पर बने कोणों के गुण ।
- (२) सम्मुख कोण तुल्य होते हैं ।

(३) त्रिभुज के तीनों कोणों का योग दो समकोणों के तुल्य होता है ।

(४) त्रिभुज की भुजाओं तथा भुजसम्मुखकोणों का परस्पर संबंध ।

समकोणों (Set squares) का प्रयोग तथा उनके द्वारा समानान्तर रेखाओं का निर्माण । रचना द्वारा त्रिभुजों की समरूपता का ज्ञान—पैमाना (Scale drawing) द्वारा रचना । रचना द्वारा त्रिभुजों की अनुरूपता की निम्नलिखित स्थितियों का प्रदर्शन—

(अ) जब तीनों भुजायें तुल्य हों ।

(ब) दो भुजायें तथा अन्तर्गतकोण तुल्य हों ।

(स) एक भुजा तथा दो कोण तुल्य हों ।

(५) रचना द्वारा दूरत्वोच्छाय (Heights & distances) का ज्ञान, पटरी तथा परकीर की सहायता से निम्नलिखित रचना करना—

(क) सरल रेखा का समद्विभाजन ।

(ख) कोण का समद्विभाजन ।

(ग) सरलरेखास्थित अथवा तद्वहिर्गत बिन्दु से सरलरेखापर लम्ब डालना ।

(घ) निर्दिष्ट कोण के तुल्य कोण निर्माण करना ।

(ङ) 60° , 45° तथा 30° के कोणों का निर्माण ।

(च) किसी निर्दिष्ट बिन्दु से किसी निर्दिष्ट रेखा के समानान्तर रेखा खींचना ।

(छ) सरलरेखा को बहुत से तुल्य भागों में बाँटना ।

(ज) त्रिभुजों की रचना ।

(६) निम्नलिखित प्रमेयों की उपपत्तियाँ (उन पर आधारित सरल प्रश्न भी रहेंगे)—

(क) त्रिभुज के तीनों अन्तःकोणों का योग दो समकोण के तुल्य होता है तथा बहिष्कोण किसी भी एक अन्तःकोण से बड़ा होता है ।

प्र०

(५२)

- (ख) समद्विबाहु त्रिभुज के आधार के कोण परस्पर तुल्य होते हैं । इसका विलोम ।
- (ग) त्रिभुज में बृहद्-भुजसम्मुखकोण लघुभुजसम्मुखकोण की अपेक्षा बड़ा होता है । इसका विलोम ।
- (घ) समानान्तर चतुर्भुज की सम्मुख भुजायें तथा सम्मुख कोण तुल्य होते हैं । समानान्तर चतुर्भुज का विकर्ण उसे दो तुल्य भागों में विभक्त करता है और समानान्तर चतुर्भुज के विकर्ण एक दूसरे के समद्विभाजित करते हैं । इसका विलोम ।
- (ङ) दो सम तथा समानान्तर रेखाओं के छोरों को एक ही दिशा में मिलाने वाली सरल रेखायें परस्पर सम और समानान्तर होती हैं ।
- (च) किसी दृश्य बिन्दु की—जिस पर न तो पहुँचा जा सकता है, न तो जिसके सम्मुख धरातल पर लम्ब डाला जा सकता है—ऊँचाई ज्ञात करना ।
- (छ) दो सरल धरातलस्थ दृश्य बिन्दुओं (जिन तक पहुँचा नहीं जा सकता) की दूरी ज्ञात करना ।
- (ज) आयत, समानान्तर चतुर्भुज तथा त्रिभुजों के क्षेत्रफल ।
- (झ) श्रुत्व प्रमेय (Pythagoras Theorem) तथा इसका विलोम

अथवा

सङ्गीतम्

(केवल बालिकाओं के लिए)

(सङ्गीत के पाठ्यक्रम में दो भाग होंगे एक कण्ठ-संगीत और दूसरा वादन । छात्राएँ दोनों में से केवल एक ही भाग में बैठ सकेंगी ।)

कण्ठ-सङ्गीत

क्रियात्मक (कण्ठ द्वारा अभ्यास)

(१) स्वरज्ञानः—स्वरों की साधना, सात शुद्ध और पाँच विकृत स्वर

का समुचित अभ्यास । षड्ज और पंचम स्वर को सुनकर पहिचानना ।

- (२) दस सरल अलंकारों का सरगम और आकार में अभ्यास ।
- (३) रागज्ञानः—विलावल, यमन, काफी, भूपाली रागों में एक-एक गीत और कुछ में लक्षणगीत तथा सरगम । गीत अधिकतर त्रिताल में हों, जो हाथ से ताली देकर भी गाये जा सकें ।
- (४) तालज्ञानः—निम्नलिखित तालों को मात्रा, बोल, विभाग, खाली ताली और सम दिखाते हुये हाथ से ताली देकर बोलना ।
त्रिताल, क्षपताल, एकताल और दादरा ।

शास्त्रीय (लिखित प्रश्न पत्र)

६०

- (१) निम्नलिखित सरल पारिभाषिक शब्दों का ज्ञान और उनकी व्याख्याः—संगीत, स्वर, आरोहं, अवरोह, पकड़, अलंकार, ध्वनि, लय, ताल, आवर्तन, मात्रा, विभाग, ताली, खाली सम, और ठेका (बोल) ।
- (२) इस वर्ष के पाठ्यक्रम के रागों का साधारण परिचय ।
- (३) इस वर्ष के पाठ्यक्रम में आये तालों को लिखना ।
- (४) कुछ सरल अलंकारों को पूरा करना ।
- (५) सङ्गीतलिपि का साधारण परिचय ।

अथवा

चादन (सितार)

६०

- (१) वाद्य की बैठक तथा हाथों के प्रयोग का ज्ञान ।
- (२) १० सरल अलंकारों को थाह तथा दून में बजाने का अभ्यास ।
- (३) यमन तथा खमाज इन रागों की एक-एक गत कुछ सरल तथा तोड़ों सहित साधारण झाला बजाने का अभ्यास ।
- (४) विलावल, भूपाली इन रागों की एक-एक गत तान तोड़ों रहित ।
- (५) तीन ताल, क्षपताल, दादरा, कहरवा, इन तालों के ठेके को ताली देते हुए थाह और दून में बोलने का अभ्यास ।

प्र०

(५४)

शास्त्रीय (लिखित प्रश्न)

४०

(१) निम्नलिखित शब्दों की परिभाषा—

संगीत, स्वर ध्वनि, नाद-स्थान, मन्द्र, मध्य, तार, श्रुति, स्थायी, अंतरा
आरोह, अवरोह, वादी, संवादी, गत, तान, अलाप, झाला, मीड-गीत।

(२) निम्नाङ्कित संगीतज्ञों का परिचय।

पं० भातखण्डे, पं० विष्णु दिगम्बर।

अथवा

तबला अथवा मृदङ्ग

क्रियात्मक

६०

१. लयज्ञान :—प्रत्येक मात्रा पर ताली देते हुये अङ्कों की सहायता से लय की स्थिरता दिखलाना। हाथ से ताली देकर ठाह और द्विगुण लय दिखलाना।
२. बायें तथा दाहिने हाथ से वादन की विभिन्न विधियाँ। फिर दोनों हाथ से एक साथ बजने वाले शब्दों का ज्ञान।
३. तालज्ञान :—तीन ताल (त्रिताल) झपताल, एकताल, दादरा और कहरवा तालों का अभ्यास, तथा ताल त्रिताल और झपताल में चार-चार सरल कायदे, दो तिहाइयाँ, एक मुखड़ा और दो सरल टुकड़ा जानना।

शास्त्रीय (लिखित-प्रश्न)

४०

१. तबला अथवा मृदङ्ग के अङ्कों का परिचय।
२. निम्नलिखित पारिभाषिक शब्दों का ज्ञान :—लय, ताल, मात्रा, आवर्तन, विभाग, ठेका, ताली, खाली, सम, कायदा, टुकड़ा, मुखड़ा, और तिहाई।
३. बायें तथा दायें हाथ से बजने वाले शब्दों का ज्ञान और दोनों हाथों से एक साथ बजने वाले शब्दों का ज्ञान।

(५५)

प्र०

अथवा

गृहविज्ञान

(केवल बालिकाओं के लिए)

क्रियात्मक

४०

- १ सिलाई—काज बनाना, पैबन्द लगाना, रफू करना, बखिया, तुर्पन ।
 - २ कढ़ाई—कढ़ाई, तकिया, गिलाफ, मेजपोश, रुमाल काढ़ना ।
 - ३ बिनाई—दो सलाई का मोजा, टोपी, चार सलाई का मोजा, बच्चे की जर्सी या फ्राक ।
 - ४ कपड़े सिलना—पेटीकोट, पाजामा, ब्लाउज, फ्राक ।
- नोट—कपड़े का खाका व पैमाना लिखित होना चाहिये और कपड़े की कटिंग कागज पर होनी आवश्यक है ।^०
- भोजन—दाल, चावल, रोटी, तरकारी, पूड़ी, पराठा, कचौड़ी, हलवा, दो प्रकार की मिठाई । सैगो, वालीं, तरकारी व दाल का सूप, रोगी की खिचड़ी ।

सिद्धान्त

०

- घर, बर्तनों तथा रसोई की सफाई । ६०
- नाप-तौल से पकाना । पिस्सू, खटमल, मच्छरू तथा मक्खी का सम्पूर्ण वर्णन । घर की सजावट, आय का बजट बनाना । घर और विद्यालय का शिष्टाचार, बधाई तथा संवेदना-पत्र लिखना । भोजन-सामग्री तथा कपड़ों के मूल्य का ज्ञान । भोजन के तत्त्व, सर्वाङ्गपूर्ण भोजन का महत्त्व ।

अतिरिक्त ऐच्छिकविषयः

आङ्ग्लभाषा (पाठ्यक्रम आङ्ग्लभाषायाम्)

- 1 The students would be required to develop the following comprehension abilities :—
- (a) To read in relation to a motive question.

(b) To comprehend and remember the thoughts of the lessons read.

(c) To answer judgement questions.

(d) To develop the ability to understand the relationship between paragraphs so as to be able to arrive at the meaning of the total passage.

(e) To organise the material read into its main points and supporting details i. e. to make a summary of the things read.

2. The students should develop the ability to read expressively.

3. Transcription and dictation, both as means of giving practicing in writing and fixing the linguistic material already acquired. Dictation may also be used as a test of the boys progress in hearing English alright and of spelling and writing at normal speed.

4. The boys should have amply advanced practice in transcription.

They should reproduce simple stories and be able to construct stories from given outlines.

5 There shall be one paper carrying 100 marks of three hours duration. The distribution of marks shall be as follows :—

(1) Prescribed Text.	40
(2) Grammar.	25
(3) Translation.	20
(4) Composition.	15

PREScribed TEXT.

New Clarendon Reader Part II. by P. K. Gupta.

GRAMMAR.

- (1) Verbs—Tenses—Simple present, past and future, present and past perfect and future preterite, tense flexion, its functions.
- (2) Word formation.
- (3) Acquaintance with all the parts of speech.
- (4) Simple parsing.
- (5) Analysis of simple sentences.
- (6) Direct and Indirect narration.



पूर्वमध्यमा

(इयं परीक्षा वक्ष्यमाणविषयेषु भविष्यति । पूर्वमध्यमायाः पाठ्यक्रमः द्वयोः वर्षयोः सम्पद्येत । अनिवार्यविषयेण सह 'क' 'ख' वर्गयोः प्रतिवर्गं प्रतिखण्डं च एकैकस्य विषयस्याध्ययनमनिवार्यं भविष्यति । इयं परीक्षा खण्डस्य सम्पूर्णा च भविष्यति । अंग्रेजीभाषायाः प्रतिखण्डमेकैकमतिरिक्तं पत्रं भविष्यति ।)

अनिवार्यविषयाः

साहित्यम्

पत्रम्

प्रथमवर्षे

पूर्णाङ्काः

१ रघुवंशः—प्रथमसर्गात् पञ्चमसर्गान्तः (मल्लिनाथटीकायुतः) । ५०

२ (क) अनुवादः (१) संस्कृतात् हिन्दीभाषायाम्

(२) हिन्दीभाषातः संस्कृते

२५

(ख) अम्बिकादत्तव्यासकृतशिवराजविजयस्य प्रथमो विरामः,

यत्र १० अङ्कानां हिन्दीभाषायामनुवादः, १५ अङ्कानां

संस्कृतव्याख्यादि ।

२५

व्याकरणम्

द्वितीयवर्षे

व्याकरणेतरच्छात्राणां कृते

१ मध्यकौमुदी—आदितः भ्वादिगणान्ता, कारकसमासप्रकरणे च । ५०

अथवा

सारस्वतम्—तद्धितप्रक्रियान्तम् ।

अथवा

सिद्धान्तचन्द्रिका—आदितः द्विरुक्तप्रक्रियान्ता ।

(५६)

पू० म०

अथवा

भट्टिकाव्यम्—आदितः एकादशसर्गान्तम् (१-११ सर्गाः) ।

(केवलं व्याकरणच्छात्रेभ्यः) ।

तर्कसंग्रहो दीपिकायुतः

हिन्दी

५०

२ (क) संस्कृतात् हिन्दीभाषायामनुवादः

२५

(ख) हिन्दीभाषायां निबन्धरचना

२५

सहायकपुस्तकानि—

(१) भारतीयव्रतोत्सव—पुरुषोत्तम शर्मा चतुर्वेदी,
(चौखम्बा संस्कृत पुस्तकालय, वाराणसी)(२) संस्कृत के विद्वान् और पंडित—श्रीरामचन्द्र मालवीय,
(हिन्दुस्तानी बुकडीपो, लखनऊ)(३) महाकवियों की अमर रचनाएँ—चक्रधरशर्मा,
(चौखम्बा संस्कृत पुस्तकालय, वाराणसी)

‘क’ वर्गः

पेच्छिक-विषयाः (शास्त्रीयाः)

ऋग्वेदः

प्रथमवर्ष

(क) ऋग्वेदसंहितायाः सस्वरायाः प्रथमाष्टकम्

४०

(ख) पाणिनीया शिक्षा

१०

द्वितीयवर्ष

(क) ऋग्वेदसंहितायाः सस्वरायाः द्वितीयाष्टकम्

३५

पू० म०

(६०)

(ख) पुण्याहवाचनपद्धतिः नान्दीश्राद्धान्ता नारायणभट्टकृतप्रयोग-
रत्नानुसारिणी

शुक्लयजुर्वेदः (माध्यन्दिनशाखीयः)

प्रथमवर्षे

(क) संहितायाः सस्वरायाः १-६ अध्यायाः

(ख) याज्ञवल्क्यशिक्षा च

द्वितीयवर्षे

(क) संहितायाः सस्वरायाः ७-१२ अध्यायाः

(ख) ग्रहशान्तिः संस्कारभास्करानुसारिणी

कृष्णयजुर्वेदः (तैत्तिरीयशाखीयः)

प्रथमवर्षे

संहितायाः सस्वरायाः प्रथमकाण्डम्

द्वितीयवर्षे

(क) संहितायाः सस्वराया द्वितीयकाण्डम्

(ख) आपस्तम्बपुण्याहवाचनपद्धतिः नान्दीश्राद्धान्ता

सामवेदः

प्रथमवर्षे

१ (क) सामवेदसंहितायाः सस्वरायाः पूर्वार्चिकस्य १-२ अध्यायौ ।

(ख) सामवेदीयस्वस्तिवाचनप्रयोगः सामगानसहितः

(सुबोधिनीपद्धत्यनुसारेण) ।

द्वितीयवर्षे

१ (क) सामवेदसंहितायाः सस्वरायाः पूर्वार्चिकस्य ३-६ अध्यायाः ।

(ख) सामवेदीयसुबोधिनीपद्धतिः सामगानसहिता आभ्युद-
यिकश्राद्धान्ता ।

(६१)

पृ० म०

नव्यव्याकरणम्

प्रथमवर्ष

सिद्धान्तकौमुदी—स्त्रीप्रत्ययान्ता ।

५०

द्वितीयवर्ष

सिद्धान्तकौमुदी—कारकादिचातुरर्थिकान्ता ।

५०

प्राचीनव्याकरणम्

प्रथमवर्ष

(क) अष्टाध्याय्याः १-४ अध्यायाः (सूत्राणां प्रथमा आवृत्तिः
अर्थात् काशिकामनुसृत्य पदच्छेद-विभक्ति-समासार्थोदाहरण-
सिद्धिसहिता)

४०

(ख) सन्धिविषयः (अजमेरमुद्रितः)

१०

द्वितीयवर्ष

(क) अष्टाध्याय्याः ५-८ अध्यायाः (सूत्राणां प्रथमा आवृत्तिः
अर्थात् काशिकानुसारिपदच्छेद-विभक्तिसमासार्थोदाहरण-
सिद्धिसहिता)

४०

(ख) नामिकम् (अजमेरमुद्रितम्)

१०

साहित्यम्

प्रथमवर्ष

(क) किरातार्जुनीयस्य १-२ सर्गौ

२५

(ख) मेघदूतम्

२५

द्वितीयवर्ष

(क) चन्द्रालोकः सव्याख्यः, सोदाहरणश्च

२५

(ख) कुमारसम्भवस्य १-५ सर्गाः

२५

पू० म०

(६२)

दर्शनम्

प्रथमवर्षे

न्यायसिद्धान्तमुक्तावल्या अनुमानखण्डान्तो भागः

द्वितीयवर्षे

(क) न्यायसिद्धान्तमुक्तावल्या अवशिष्टो भागः

(ख) अनुमानमाधुय्याः पञ्चलक्षणीप्रकरणम्

ज्यौतिषम्

प्रथमवर्षे

(क) लीलावती सम्पूर्णा

(ख) मुहूर्तचिन्तामणिः सङ्क्रान्तिप्रकरणान्तः

द्वितीयवर्षे

भास्करीयबीजगणितम् (नवीनबीजगणितीयतत्तद्विषयकोदाहरण-
सहितम्)

पुराणेतिहासम्

प्रथमवर्षे

(क) वाल्मीकीयरामायणस्य वालकाण्डम्

(ख) शाण्डिल्यभक्तिसूत्रस्य प्रथमाध्यायः (भाष्यानुसारिसूत्रार्थ-
मात्रम्)

द्वितीयवर्षे

(क) महाभारतस्य विराटपर्व

(ख) भगवद्गीतायाः १-६ अध्यायाः (श्लोकार्थमात्रम्)

(६३)

पू० म०

‘ख’वर्गः

ऐच्छिकविषयाः (आधुनिकाः)

नागरिकशास्त्रम्

प्रथमवर्ष

नागरिकशास्त्र के सिद्धान्त

५०

१. नागरिक शास्त्र, उसका तात्पर्य तथा महत्त्व ।
२. नागरिकता—तात्पर्य, प्राप्ति एवं विलुप्ति । नागरिक के अधिकार तथा कर्तव्य, उत्तम नागरिकता के पथ में बाधाएँ एवं निराकरण के उपाय ।
३. समाज, परिवार तथा अन्य संस्थाओं का महत्त्व ।
४. राज्य की परिभाषा और कर्तव्य ।
५. सरकार—प्रकार, परिभाषा एवं कर्तव्य ।
६. कानून एवं स्वतन्त्रता ।

सहायकपुस्तकानि

हाईस्कूल नागरिक शास्त्र—राजनारायण गुप्ता
 नागरिक सिद्धान्त कौमुदी—गोरखनाथ चौबे
 नागरिक शास्त्र के सिद्धान्त—ओम प्रकाश केला,
 हाईस्कूल नागरिक शास्त्र—कन्हैयालाल वर्मा

द्वितीयवर्ष

प्राचीन एवं अर्वाचीन शासन-प्रबन्ध

५०

- (क) १ प्राचीन भारत में राजत्व का उद्भव, राजा का स्थान, कर्तव्य, योग्यता एवं अधिकार, मन्त्रिपरिषद् तथा प्राचीन भारतीय गणतन्त्र का स्वरूप ।
- २ नवसंविधानान्तर्गत नागरिक के मौलिक अधिकार, भारतीय संविधान की प्रमुख विशेषताएँ, केन्द्रीय एवं प्रादेशिक शासन-व्यवस्था का संक्षिप्त अध्ययन, स्थानीय स्वशासन-संस्थाएँ, उनके महत्त्व और कार्य ।

पू० म०

(६४)

सहायकपुस्तकानि

- १ नागरिक शास्त्र के तत्त्व और भारतीय शासन विधान—
जी० सी० सक्सेना ।
 - २ नागरिक शास्त्र और भारतीय शासन—गोरखनाथ चौबे ।
 - ३ नागरिक शिक्षा (द्वितीय भाग) लक्ष्मीशंकर और जगदीश नारायण
सिनहा ।
 - ४ उदीयमान नागरिक—रामनरेश मिश्र (हिंदुस्तान बुकडीपो, मथुरा)
 - ५ कौटिल्य अर्थशास्त्र (सम्बन्धी अध्याय) ।
- (ख) शुक्रनीतिः—अध्यायाः १-३ । मनुस्मृतिः—अध्यायः सप्तमः ।

अर्थशास्त्रम्

प्रथमवर्षे

अर्थशास्त्र की परिभाषा और उसका क्षेत्र । उपयोगिता, मूल्य और आर्थिक कार्य, मांग, पूर्ति इत्यादि की साधारण परिभाषा । अर्थशास्त्र विभाग । उत्पादन और उत्पादन के साधन—भूमि, श्रम, श्रम कुशलता, पूँ और इसका कृषि तथा उद्योग-धन्धों पर प्रभाव ।

स्थानीय क्षेत्र की कृषि का सर्वेक्षण । प्रति एकड़ उपज कम होने का कारण । खेतों का छोटा होना और विभाजन । कुटीर-उद्योग तथा स्थानीय उद्योग । कृषि-कला में उन्नति तथा नये साधनों का उपभोग ।

उपभोग तथा जीवनस्तर का सम्बन्ध—आवश्यकताएँ, आय, आवश्यकताओं की पूर्ति । आवश्यकताओं का वर्गीकरण, वचत । किसान के उपभोग का लेखा । देहातों के कारीगर एवं उनका जीवन स्तर ।

वस्तुविनिमय—(Barter) क्रय तथा विक्रय, बाजार, कृषि की उपज तथा उनके विक्रय के लिये उपयुक्त मंडियाँ । गाँव के हाट, उनकी उपयोगिता तथा सङ्गठन । कृषि की उपज का विनिमय, बटाई प्रथा और उसके गुण तथा

(६५)

पू० म०

दोष । श्रमिकों का वेतन । परम्पराओं और प्रथा का आर्थिक जीवन पर प्रभाव । उत्तर प्रदेश में बन्दोबस्त । गाँव की समस्याएँ—शिक्षा, स्वास्थ्य, मनोरंजन के साधन इत्यादि । पशु-सम्बन्धी समस्याएँ—एवं उनका निवारण । उत्तर प्रदेश में पंचायत राज्य ।

सहकारिता—सहकारी समितियों का कार्य । विभिन्न प्रकार की सहकारी समितियाँ ।

द्वितीयवर्ष

भारत का आर्थिक भूगोल

५०

१. मनुष्य और उसका वातावरण ।
२. भारत की प्राकृतिक रचना, चट्टानें, मिट्टी का वर्गीकरण, खाद तथा इसका मनुष्य के आर्थिक जीवन पर प्रभाव ।
३. जलवायु—सिंचाई की आवश्यकता और उसका महत्त्व, तापक्रम, वर्षा, तथा मानसून का भारत पर आर्थिक प्रभाव ।
४. मुख्य उपज—देश के आर्थिक क्षेत्र में उनका स्थान ।
५. वन—उनका वर्गीकरण और उनके आर्थिक लाभ ।
६. उद्योग धन्धे ।
७. पशु-धन ।
८. गमनागमन के साधन ।
९. जनसंख्या तथा उसका वितरण ।
१०. देशीय एवं अन्तर्देशीय व्यवसाय ।

इतिहासः

प्रथमवर्ष

५०

भारत का इतिहास—प्रारम्भ से ११९३ तक ।

टिप्पणी—(भारत का इतिहास विश्व इतिहास की पृष्ठभूमि में पढ़ाया जायगा)

पू० म०

(६६)

१. भारत के भूगोल का इतिहास पर प्रभाव ।
२. सिन्धु-सभ्यता का साधारण ज्ञान तथा समकालीन नदी, घाटी, सभ्यता से तुलना ।
३. आर्य-सभ्यता—धार्मिक, राजनीतिक तथा सामाजिक स्थिति का साधारण परिचय ।
४. बौद्ध तथा जैन धर्म—बुद्ध तथा महावीर का जीवन और कार्य । धर्मों की विशेषताएँ और इनका हिन्दू धर्म, समाज तथा संस्कृति पर प्रभाव ।
५. सिकन्दर का आक्रमण, उसका प्रभाव ।
६. साम्राज्यकाल
मौर्यकाल—चन्द्रगुप्त का शासन, अशोक और बुद्ध धर्म, शुंगों तथा शतवहनों का परिचय—पुण्यमित्र और ब्राह्मण धर्म का पुनरुज्जीवन ।
कुषाणकाल—कनिष्क, हीनयान तथा महायान ।
गुप्तकाल—समुद्रगुप्त की दिग्विजय, चन्द्रगुप्त, विक्रमादित्य, फाह्यान की सर्वाङ्गीण उन्नति (सुवर्णकाल) ।
हर्षवर्धन—सामाजिक तथा राजनीतिक स्थिति, ह्वेनसांग ।
७. राजपूत—मुख्य जनपदीय राज्य, पल्लव, चोल व राष्ट्रकूटों का परिचय समाज तथा संस्कृति ।
८. मंगोलों का उदय, चंगेजखां की दिग्विजय, तैमूर का आक्रमण तथा उसका भारतीय इतिहास पर प्रभाव ।
९. दिल्ली के सुलतान—केवल मुख्य व्यक्तियों के चरित्र तथा कार्यों का परिचय—इल्तुतमिश, रजिया, बलबन, अलाउद्दीन, मुहम्मद तुगलक, फिरोज तुगलक, बहमनी तथा बहलोल, सिकन्दर, इब्राहिम, विजयनगर के राज्यों का उदय ।

द्वितीयवर्ष

स्थापना एवं विस्तार

भारत का इतिहास—१९९३ से १५२६ तक ।

(६७)

पू० म०

१. मुगल साम्राज्य—बाबर, हुमायूँ, शेरशाह, शासनप्रबन्ध, अकबर—उसकी कठिनाइयाँ, शासन तथा नीति ।
२. समकालीन योरप की उन घटनाओं का सूत्ररूप में परिचय जिनका भारत के इतिहास पर प्रभाव पड़ा ।
३. जहाँगीर तथा शाहजहाँ—देश की सर्वाङ्गीण उन्नति ।
४. औरंगजेब—उत्तराधिकार का युद्ध, उसकी, नीति, दक्षिण से सम्बन्ध, शिवाजी, मराठा साम्राज्य, बाबर तक—मुगल साम्राज्य का पतन ।
५. ब्रिटिश-शासनकाल—क्लाइव, वारेन हेस्टिंग्स, कार्नवालिस, वेलेजली, हेस्टिंग्स, वेंटिक—उसके सुधार, अंग्रेजों के मराठों तथा सिक्खों से सम्बन्ध । डलहौजी का शासन—प्रथम स्वातन्त्र्य युद्ध—कारण व परिणाम ।
६. स्वातन्त्र्य-युद्ध के बाद—शासन, शिक्षा तथा आर्थिक क्षेत्रों में किये गये सुधार, देश की जागृति, भारतीय कांग्रेस, उसका विकास एवं कार्य, महात्मा गांधी के सिद्धान्त और उनका कार्य ।
७. स्वातन्त्र्य की प्राप्ति—विभाजन, नवीन संविधान की मुख्य बातें, पंचवर्षीय योजनायें ।

सहायकग्रन्थाः—

- भारतीय इतिहास का परिचय—डा० राजबली पाण्डेय ।
 भारतवर्ष का इतिहास—डा० ईश्वरीप्रसाद ।
 भारतवर्ष का इतिहास—डा० अवधविहारी पाण्डेय ।
 भारतीय इतिहास—डा० रामप्रसाद त्रिपाठी ।
 भारतीय इतिहास की रूपरेखा—श्री रामनरेश मिश्र ।
 विश्व-इतिहास की झलक—श्री जवाहरलाल नेहरू ।

भूगोलः

प्रथमवर्ष

भूगोल के सिद्धान्त

५०

(अ) ज्योतिष एवं गणित-संबन्धी-ब्रह्माण्ड, तारे, सूर्य, तथा सौर मण्डल ।

पू० म०

(६८)

पृथ्वी का आकार और उसका विस्तार । पृथ्वी की गतियाँ, दिन और रात का होना और उनके मान में अन्तर, ऋतुएँ, अक्षांश और देशान्त रेखायें, उनके ज्ञात करने की विधियाँ ।

(आ) वायुमण्डल—जलवायु—ताप, वायुभार और वर्षा का नापना, पृथ्वी के धरातल पर वर्षा, समताप एवं समभार रेखाओं का वितरण, वायु पट्टियाँ, चक्रावात तथा प्रतिचक्रावात । तापमान एवं वर्षा के वितरण द्वारा जलवायु की व्याख्या ।

(इ) जलमण्डल—वितरण, धाराएँ, लहरें और ज्वार-भाटा—उनके कारण और प्रभाव ।

(ई) स्थलमण्डल—उच्चावच और धरातल का प्रवाह । पृथ्वी के धरातल पर परिवर्तनकारी शक्तियाँ । भूचाल और ज्वालामुखी । समुच्च रेखाओं का अध्ययन ।

द्वितीयवर्ष

भारत गणतन्त्र का भूगोल

उच्चावच, जलवायु, वनस्पति, कृषि, खनिज, सिंचाई, उद्योग, विद्युत् उत्पादन, गमनागमन के साधन, आयात-निर्यात, पंचवर्षीय योजनाएँ विश्व-संबन्ध ।

सहायकपुस्तकानि

भूगोल सार—आ० एन० दूबे, रामदयाल अग्रवाल, इलाहाबाद ।

माडर्न भूगोल—सोहनलाल, इंडियन प्रेस, इलाहाबाद ।

भारत का आधुनिक भूगोल—विश्वनाथ तिवारी, अशोक प्रकाशन मंदिर इलाहाबाद ।

भारतवर्ष का आधुनिक भूगोल—पी० एन० मिश्र, इण्डियन बुक डीपॉ लखनऊ ।

आक्सफोर्ड स्कूल एटलस (हिंदी) ।

(६६)

पू० म०

हिन्दी

पूर्वमध्यमा परीक्षा में हिन्दी के दो प्रश्नपत्र होंगे—एक प्रथम वर्ष में, दूसरा द्वितीय वर्ष में। प्रथम वर्ष में काव्य और द्वितीय वर्ष में गद्य-साहित्य की प्रमुखता होगी। साहित्यकार-परिचय, साधारण समालोचनात्मक अध्ययन तथा पठित विषय को शुद्ध भाषा में वर्णन करने की शक्ति पर विशेष ध्यान दिया जायगा। व्यापक अध्ययन और द्रुत पाठ दोनों प्रकार का विषय-ज्ञान आवश्यक होगा। रस, अलङ्कार, छन्द आदि का भी प्रारम्भिक ज्ञान होना चाहिये।

प्रथमवर्ष

(क) पाठ्यपुस्तकम्—

५०

१-कविता-काकली—कृष्णदेव प्रसाद गौड़

(प्रकाशक-नन्दकिशोर एण्ड सन्स, वाराणसी)।

(ख) द्रुतपाठार्थम्—

१. जयद्रथ वध-मैथिलीशरण गुप्त

२. आहुति-हरिकृष्ण प्रेमी

सहायकग्रन्थाः

१. काव्यांग-निर्णय—ले० जंगबहादुर मिश्र 'रंजन'

२. अलङ्कार-प्रकाश—हिंदी भवन, इलाहाबाद

३. संचित हिन्दी साहित्य और साहित्यकार—सुधाकर पाण्डेय

द्वितीयवर्ष

गद्यार्थ, लेखक और शैली का सामान्य समीक्षात्मक परिचय, गद्य ५० रूपों का सामान्य ज्ञान, द्रुतपाठ।

(क) पाठ्य-पुस्तकम्—

गद्यकाव्य-सङ्कलन—डा० शंभूनाथसिंह (प्रकाशक—कल्याणदास एण्ड ब्रदर्स, वाराणसी)।

पू० म०

(७०)

(ख) द्रुतपाठार्थम्—

१. प्रेमचन्द की सर्वश्रेष्ठ कहानियाँ—सरस्वती प्रेस, वाराणसी
२. सावित्री सत्यवान्—राजनारायण शुक्ल (प्रकाशक—चौखम्बा विद्याभवन, वाराणसी) ।

सहायकग्रन्थाः

१. हिंदी गद्य शैली का विकास—डा० जगन्नाथ शर्मा—सरस्वती मंदिर, काशी
२. साहित्य का साथी—डा० हजारीप्रसाद द्विवेदी—राष्ट्रभाषा प्रचारसभा, वध
३. अच्छी हिन्दी—रामचन्द्र वर्मा

नेपालीभाषा

प्रथमवर्ष

पाठ्यपुस्तकानि—

५०

- (क) ऋतुविचार-कविशिरोमणि लेखनाथ पौड्याल,
- (ख) मुनामदन-महाकवि लक्ष्मीप्रसाद देवकोटा, नेपाली भाषा प्रकाशिनो समिति, नेपाल ।
- (ग) वनबालू—पं० भवदेवपन्त बी० कॉम

सहायकपुस्तकानि—

- (१) नेपाली सजिलो व्याकरण—मे० क० पुष्कर शमशेर राणा, ने० भा० प्र० समिति नेपाल ।
- (२) अलङ्कार सङ्ग्रह—विद्वच्छिरोमणि कुलचन्द्र गौतम, नेपाली साहित्य सदन, दुग्धविनायक, काशी ।

द्वितीयवर्ष

पाठ्यपुस्तकानि—

५०

- (क) गद्य सङ्ग्रह—भाग १, नेपाली भाषा प्रकाशिनो समिति नेपाल ।
- (ख) पन्ध्र प्रबन्ध—श्री भीमनिधि तिवारी, ने० भा० प्र० समिति नेपाल ।

(७१)

पू० म०

सहायकपुस्तकानि—

- (१) मध्यचन्द्रिका—पं० सोमनाथशर्मा सिग्देल,
 (२) रचना केशर—श्री गोपालपांडे, नेपाली भाषा प्रकाशनी समिति,
 नेपाल ।

गणितम्

प्रथमवर्ष

५०

(क) अङ्कगणित—महत्तमसमापवर्तक, लघुतमसमापवर्त्य, साधारणतया दशमलव भिन्न, वर्गमूल, मध्यमान, प्रतिशत, लाभ-हानि, निष्पत्ति तथा अनुपात, साक्षा-पत्ती, व्याज—साधारण तथा मिश्र, सरल आँकड़ों का आलेख क्षेत्रफल—त्रिभुज, चतुर्भुज तथा वृत्त, क्षेत्रपञ्जीद्वारा क्षेत्रफल, वृत्त की त्रिज्या तथा परिधि का सम्बन्ध, आयतन—आयताकार ठोस, वर्तुल, बेलन तथा शङ्कु, गोल ।

(ख) बीजगणित—योगादिनियम-चतुष्टय, गुणखण्ड-द्विघाती व्यञ्जक, दो घनों का योग और अन्तर, दो वर्गों का अन्तर, महत्तमसमापवर्तक, लघुतमसमापवर्त्य, भिन्न सरल एक वर्ण एकघात समीकरण, दो या तीन अज्ञात वर्गों का युगपत्, समीकरण, एक अज्ञातवर्ण का वर्गसमीकरण, समीकरणों पर आधारित प्रश्न ।

द्वितीयवर्ष

५०

(ज्यामिति के पाठ्यक्रम में सैद्धान्तिक तथा प्रयोगात्मक और संख्यात्मक ज्यामिति रहेगी । परीक्षार्थी को दोनों में उत्तर लिखने आवश्यक होंगे । प्रयोगात्मक ज्यामिति में पट्टरी, परकार, समकोणक तथा पेंसिल अपने पास से लाने होंगे । सैद्धान्तिक ज्यामिति में तर्कसङ्गत उपपत्तियाँ मान्य

पू० म०

(७२)

होंगी तथा उनके लिए परीक्षार्थियों को आकृति बनाने की अनुमति प्रश्नपत्र में प्रमेय, निर्मेय तदाधारित प्रश्न पूछे जायेंगे ।)

(क) प्रयोगात्मक ज्यामिति...

सरल रेखा तथा कोणों का समद्विभाजन ।

सरल रेखा पर समकोण की रचना ।

निर्दिष्ट कोण के तुल्य कोण की रचना ।

निर्दिष्ट सरलरेखा के समानान्तर सरल रेखा बनाना ।

पर्याप्त निर्दिष्ट आँकड़ों से त्रिभुज और चतुर्भुजों की रचना के सा उदाहरण ।

निर्दिष्ट सरल रेखा को अभीष्ट तुल्य भागों में बाँटना ।

निर्दिष्ट बहुभुज के क्षेत्रफल के तुल्य क्षेत्रफल वाले त्रिभुज की रचना ।

वृत्त की स्पर्शियों की तथा दो वृत्तों की उभयनिष्ठ स्पर्शियों की रचना ।

पर्याप्त आँकड़ों से वृत्तों की रचना के सरल उदाहरण ।

निर्दिष्ट वृत्त के अन्तः वा बहिः समभुज त्रिभुज, वर्ग, पञ्चभुज, षड्भुज और अष्टभुज की रचना ।

(ख) सैद्धान्तिक ज्यामिति—

त्रिभुज तथा सरलरेखात्मक आकृतियाँ

त्रिभुज के तीनों कोणों का योग दो समकोण के तुल्य होता है । यदि किसी उन्नतोदर बहुभुज की भुजायें एक ही क्रम से बढ़ाई जाएँ, तो इस तरह का हुआ बहिः कोणों का योग चार समकोणों के तुल्य होता है । यदि दो त्रिभुजों में एक की दो भुजायें दूसरे की दो भुजाओं के तुल्य हों तथा पहले की दो भुजाओं में समाविष्ट कोण दूसरी की दो भुजाओं में समाविष्ट कोण के तुल्य हों तो त्रिभुज अनुरूप होंगे । यदि किसी त्रिभुज की दो भुजाएँ तुल्य हों तो उनके सम्मुख कोण भी परस्पर तुल्य होंगे । इसका विलोम ।

यदि दो त्रिभुजों में एक की तीनों भुजायें दूसरे की तीनों भुजाओं के तुल्य हों तो त्रिभुज अनुरूप होंगे । यदि दो ज्ञात त्रिभुजों में एक का कोण दूसरे

(७३)

पू० म०

कोण के तुल्य हों तथा एक की एक भुजा दूसरे की एक भुजा के तुल्य हो तो त्रिभुज अनुरूप होंगे ।

यदि किसी त्रिभुज की दो भुजायें तुल्य न हों तो बड़ी भुजा के सम्मुख कोण बड़ा होता है । इसका विलोम ।

किसी सरलरेखा बहिर्गत निर्दिष्ट बिन्दु से सरलरेखा तक खींची हुई सरल रेखाओं में लम्ब रेखा लघुत्तम होगी ।

समानान्तर—चतुर्भुज की सम्मुख भुजायें तथा कोण तुल्य होते हैं । इसके विकर्ण समानान्तर चतुर्भुज को तथा एक दूसरे को दो तुल्य भागों में बाँटते हैं । यदि तीन या तीन से अधिक समानान्तर रेखाओं को कोई सरल रेखा काटे और उस पर बने अन्तःखण्ड परस्पर तुल्य हों तो उन सरल रेखाओं को काटने वाली किसी अन्य सरल रेखा पर बने अन्तःखण्ड भी परस्पर तुल्य होंगे ।

त्रिभुजों, आयतों तथा समानान्तर चतुर्भुजों के क्षेत्रफल

यदि किसी त्रिभुज की भुजा का सम्मुख कोण अधिक, सम अथवा न्यून हो तो उस पर बना वर्ग अन्य दो भुजाओं पर बने वर्गों के योग से क्रमशः बड़ा, बराबर तथा कम होगा । असमता की स्थिति में अन्तर एक भुजा तथा दूसरी भुजा के उस पर बने विक्षेप द्वारा बने आयत के दुगुने के तुल्य होगा ।

किसी भी त्रिभुज में दो भुजाओं पर बने वर्गों का योग तीसरी भुजा के आधे पर बने वर्ग तथा उसे समद्विभाजित करने वाली मध्यम रेखा के वर्ग के योग से दूना होता है ।

निधियाँ

उस बिन्दु की निधि जो दो स्थिरबिन्दुओं से सदा तुल्य दूरी पर रहता है, स्थिरबिन्दुओं को मिलाने वाली सरल रेखा की लम्बरूप में अर्धक सरल रेखा है ।

पू० म०

(७४)

दो छेदक सरल रेखाओं से सम दूरी पर स्थित बिन्दु की निधि वे सरल रेखाएँ होती हैं जो उन छेदक रेखाओं से बने कोणों को अर्धित करती हैं ।

वृत्त

यदि कोई केन्द्रगामी सरल रेखा व्यास के अतिरिक्त जीवा को आधा करे तो वह उस पर लम्ब होती है । विलोमतः केन्द्रगामी लम्ब रेखा जीवा को आधा करती है । उन तीन बिन्दुओं में से जो एक रेखा पर स्थित नहीं है परन्तु तथा केवल एक वृत्त ही जा सकता है ।

तुल्य वृत्तों में (अथवा एक ही वृत्त में) (१) यदि दो चाप केन्द्रों पर तुल्य कोण छेके तो वे परस्पर तुल्य होंगे, (२) विलोमतः यदि दो चाप तुल्य हों तो वे केन्द्र पर तुल्य कोण छेकेंगे ।

तुल्य वृत्तों (अथवा एक ही वृत्त में) (१) यदि दो जीवायें तुल्य हों तो उनके चाप भी तुल्य होते हैं (२) विलोमतः यदि दो चाप तुल्य हों तो उनकी जीवायें भी तुल्य होती हैं ।

वृत्त में तुल्य जीवायें केन्द्र से समान दूरी पर होती हैं । इसका विलोमतः वृत्त की किसी स्पर्शरेखा के स्पर्शबिन्दु से जाने वाली त्रिज्या उस पर लम्ब होती है । यदि दो वृत्त परस्पर स्पर्शी हों तो स्पर्श बिन्दु उनके केन्द्रों को मिलाने वाली सरल रेखा पर स्थित होती है ।

किसी चाप द्वारा केन्द्र पर छेका गया कोण उसी द्वारा शेष परिधि पर किसी बिन्दु पर छेके गये कोण का दूना होता है ।

एक ही वृत्त खण्ड के कोण तुल्य होते हैं । यदि दो बिन्दुओं को मिलाने वाली सरल रेखा एक ही ओर के दो अन्य बिन्दुओं पर तुल्य कोण छेकती है तो चारों बिन्दु एक वृत्तस्थ होंगे ।

वृत्तार्द्ध का परिधि कोण समकोण होता है । यदि वृत्त खंड वृत्तार्द्ध से बड़ा

(७५)

पृ० म०

हो तो उसका परिधि कोण समकोण से न्यून तथा यदि वृत्त खंड वृत्तार्द्ध से न्यून हो तो उसका परिधिकोण समकोण से बड़ा होता है ।

वृत्तान्तलिखित चतुर्भुज के सम्मुख कोण पूरक होते हैं । इसका विलोम यदि कोई सरल रेखा किसी वृत्त को स्पर्श करती है तथा स्पर्श बिन्दु से कोई जीवा खींची गई है, तो स्पर्शी और जीवा से बने हुए कोण एकान्तर चापखण्डों के परिधिकोणों के तुल्य होते हैं ।

यदि वृत्त की दो जीवायें वृत्त के अन्तः अथवा बहिः एक दूसरे को काटें तो एक के खण्डों से बना आयत दूसरे के खण्डों से बने आयत के तुल्य होता है ।

विज्ञानम्

प्रथमवर्षे

५०

१. तीनों वर्ग के लीवर का अध्ययन तथा उनका सिद्धान्त (कैंची, सरौता और चिमटा) ।
२. आयतन और समावेशन नापना । ठोस तथा द्रव का आयतन । विभिन्न प्रकार के आयतन नापने वाले बर्तन । दूधनपना गिलास ।
३. गुरुत्वाकर्षण । मात्रा तथा भार । कमानीदार तुला, भौतिक तुला तथा इनके बनाने के सिद्धान्त ।
४. वायु तथा उसके अन्तर्गत तत्त्व । प्रत्येक तत्त्व का महत्त्व । शुद्ध वायु का महत्त्व तथा उसका आवागमन ।
५. पानी—प्रकृति का सबसे बड़ा घोलक । गन्दे पानी को साफ़ करना । स्रावण—अधिक मात्रा में स्रवित जल बनाना । स्रवित जल का उपयोग ।
६. ताप तथा इसके उद्गम । ताप का ठोस, द्रव और गैसों पर

पू० म०

(७६)

प्रभाव । थर्मामीटर, सेण्टीग्रेड, फारेन्हाइट, डाक्टरी तथा उच्चतम-निम्नतम थर्मामीटर । साधारण पदार्थों के कथनाङ्क तथा गलनाङ्क पर गन्दगी का प्रभाव ।

७. चुम्बक—कृत्रिम और प्राकृतिक । चुम्बक के साधारण गुण । लोहे की छड़ को चुम्बक बनाना ।
८. पदार्थों के साधारण गुण—दशा, रङ्ग, गन्ध, स्वाद, समावेशन, आघातवर्धनीयता, लचक, गर्मी का प्रभाव तथा पानी की प्रतिक्रिया ।
९. किसान के मित्र तथा शत्रु—विना रोढ़वाले जीव ।
१०. पशुजीवन—मछली ।
११. कुछ परेलू परोपजीवी जीव—रूपड़ा खानेवाले पतंगे और कपासी गुबरीला । इनकी आकृति तथा स्वभाव । इनसे बचने के उपाय ।
१२. मनुष्य के पाचक अङ्ग तथा पाचन क्रिया ।
१३. बीज तथा इनका अङ्कुरण ।
१४. पौधों में जड़ तथा तने के रूपान्तर तथा उनके कार्य ।
१५. ध्रुव तारा और सप्तर्षिमण्डल तथा रात को इनके द्वारा दिशा ज्ञात करना ।

निम्नलिखित प्रयोग विद्यार्थियों को अवश्य दिखाये जाने चाहिये

१. लीवर की कार्यविधि दिखाना ।
२. ठोस तथा द्रव का आयतन निकालना तथा किसी छोटे वर्तन का व्यूरेट और मापक गिलास द्वारा आयतन निकालना ।
३. किसी पदार्थ की भौतिक तथा कमानादार तुला द्वारा मात्रा और भार निकालना ।

(७७)

पू० म०

४. किसी बन्द बर्तन में मोमवत्ती जला कर हवा के अवयव को दिखाना ।
५. वायु का आवागमन दिखाना ।
६. स्रवित जल बनाना ।
७. गुलाबजल बनाना ।
८. साधारण थर्मामीटर बनाना ।
९. पानी के कथनाङ्क तथा बर्फ के गलनाङ्क पर गन्द्गी का प्रभाव दिखाना ।
१०. सेण्टीग्रेड तथा फारेनहाइट थर्मामीटर द्वारा गर्म पानी का तापमान निकालना ।
११. उच्चतम-निम्नतम थर्मामीटर द्वारा किसी दिन का उच्चतम तथा न्यूनतम तापक्रम निकालना ।
१२. डाक्टरी थर्मामीटर द्वारा मनुष्य के शरीर का तापमान निकालना ।
१३. चुम्बक के गुणों को दिखाना ।
१४. सूई को चुम्बकीय बनाना ।
१५. गन्धक तथा लोहे के गुणों को दिखाना ।
१६. किसानों के लाभदायक तथा हानिकारक कीड़ों का अध्ययन करना ।
१७. मछली के स्वभाव का अध्ययन करना ।
१८. एकदल तथा द्विदल बीजों के अङ्कुरण का अध्ययन करना ।

द्वितीयवर्ष

भौतिकी

१. चल और अचल गरारी—गरारी से लाभ ।
२. कुछ साधारण मशीनें—पहिया और धुरी । आनत तल । पञ्चर तथा पेंच ।

पू० म०

(७८)

३. साधारण पिचकारी का सिद्धान्त—साइफन, फुटबाल-पम्प, साइकिल-पम्प, जल-पम्प ।
४. हवा का दबाव—साधारण बैरोमीटर ।
५. ठोस तथा द्रव का घनत्व ।
६. ताप का परिचालन—संचालन, संवाहन तथा विकरण । ताप के परिचालन का हमारे दैनिक जीवन में उपयोग—ढेवी का सुरक्षित लैम्प, थर्मस फ्लास्क, बर्फ का संदूक ।
७. घर्षण द्वारा उत्पादित विद्युत्—विद्युत् चालक तथा कुचालक—तडिचालक ।
८. धारा विद्युत्—साधारण तथा शुष्क सेल । विद्युत् धारा का चुम्बकीय, उष्मीय तथा प्रकाशीय प्रभाव । मकानों में विद्युत् तार का लगाना । फ्यूज़ तार । बिजली का चूल्हा, बिजली का लोहा, बिजली का बल्ब तथा बिजली की घण्टी ।

रसायनशास्त्र

१. कार्बन डाई आक्साइड का तैयार करना तथा उसके गुणों की परीक्षा करना । कार्बन डाई आक्साइड का आग बुझाने वाला यंत्र, सोडा-वाटर तथा पावरोटी में उपयोग ।
२. घोल—संपृक्त घोल । रवे बनाना । धब्बों को छुड़ाना । पानी, पेट्रोल, वेनज़ीन, मिट्टी का तेल, आक्ज़ैलिक अम्ल तथा ग्लिसरीन का उपयोग ।
३. कोयले तथा तांबे के साधारण गुण ।

प्राणिविज्ञान

१. किसानों के लाभदायक तथा हानिकारक पशु (रीढ़वाले पशु)
२. केचुए का स्वभाव तथा रहन सहन ।
३. कुछ घरेलू परोपजीवी जीव—जूँ और चीलर—इनकी आकृति तथा स्वभाव—इनसे बचने के उपाय ।

(७६)

पू० म०

४. शरीरविज्ञान-मलविसर्जन अङ्ग-मलाशय, यकृत, गुर्दा तथा त्वचा । फेफड़ा ।

५. पत्ती तथा इसका कार्य-जीवधारियों के लिए पत्तियों का महत्त्व-
(अ) संसार में आक्सीजन तथा कार्बन डाई आक्साइड का समतुलन ।

(ब) वायुमण्डल की आर्द्रता बढ़ाना ।

(स) भूमि को उपजाऊ बनाना ।

निम्नलिखित प्रयोग विद्यार्थियों को अवश्य दिखाये जावें—

(१) चल और अचल गरायियों की कार्यविधि दिखाते हुए उसके लाभों को बताना ।

(२) साधारण बैरोमीटर बनाना ।

(३) घनत्व ज्ञात करना—लकड़ी, कार्क, ठोसघात, तेल और दूध ।

(४) विभिन्न धातुओं में ताप का संचालन देखना ।

(५) पानी तथा वायु में संवाहन देखना ।

(६) शीशे तथा एबोनाइट की छड़ पर रगड़ द्वारा विद्युत पैदा करना तथा उनमें सरकण्डे की गूदी वाले विद्युतदर्शक द्वारा अन्तर ज्ञात करना ।

(७) आर्किमिडीज़ के सिद्धान्त को सिद्ध करना ।

(८) तैरने के नियम का प्रयोग द्वारा सिद्ध करना ।

(९) द्रव का दबाव दिखाना ।

(१०) पदार्थों का आपेक्षिक घनत्व निकालना ।

(११) दूध में पानी की मात्रा को देना ।

(१२) आक्सीजन बनाना तथा उसके गुणों को देखना ।

(१३) आग बुझाने वाला यन्त्र बनाना ।

(१४) कार्बन डाई आक्साइड बनाना तथा उसके गुणों को देखना ।

पू० म०

(८०)

- (१५) रवे बनाना—नमक, फिटकरी और तूतिया ।
 (१६) धब्बों को छुड़ाना ।
 (१७) कोयले तथा तौबे के गुणों का निरीक्षण करना ।
 (१८) अम्ल, क्षार तथा लवण के गुणों को देखना ।
 (१९) किसानों के लिये रीढ़वाले लाभदायक तथा हानिकारक पशुओं का अध्ययन करना ।
 (२०) केचुए के जीवन तथा स्वभाव का अध्ययन करना ।
 (२१) जूँ तथा चीलर को रोकने के उपाय ।
 (२२) पत्तियों द्वारा श्वास-क्रिया तथा स्वेदन क्रिया दिखाना ।
 (२३) विभिन्न प्रकार के फूलों को देखना तथा उनके अङ्गों का अध्ययन करना ।

सङ्गीतम्

(केवल बालिकाओं के लिये)

(सङ्गीत का पाठ्यक्रम दो भागों में विभक्त है । एक गायन और दूसरा वादन । छात्रायें किसी एक भाग में प्रविष्ट हो सकेंगी । क्रियात्मक के लिये ३० तथा शास्त्रीय के लिये २० अङ्क होंगे ।)

प्रथमवर्ष

कण्ठसङ्गीतम्

क्रियात्मक (कण्ठ द्वारा अभ्यास)

१. स्वरज्ञान—सात शुद्ध और पाँच विकृत स्वरों का समुचित अभ्यास । शिष्टक द्वारा गाये जाने पर शुद्ध स्वरों को पहिचानना ।
२. दस अलङ्कारों को ठाह और द्विगुण लयों में सरगम और आवाज में कहना ।
३. रागज्ञान—निम्नलिखित रागों में एक-एक छोटा ख्याल जिसमें आलाप तथा कुछ सरल तानें हों ।
 राग विलावल, यमन, काफी, आसावरी ।

(८१)

पू० म०

निम्नलिखित रागों में एक-एक गीत—

भूपाली, और देश ।

उपर्युक्त रागों में से दो लक्षणगीत तथा दो सरगम जानना आवश्यक है।

४. तालज्ञान—निम्नलिखित तालों को मात्रा, विभाग, सम, खाली, ताली आदि दिखाते हुये ठाह और द्विगुण लयों में बोलना ।

त्रिताल, झपताल, एकताल और दादरा ।

५. लयज्ञान—अङ्कों की सहायता से लय की स्थिरता (विलम्बित-मध्य-द्रुत) दिखलाना । एक मात्रा में दो और दो में चार बोलना ।

शास्त्रीय (लिखित-प्रश्न)

२०

१. निम्नलिखित सरल पारिभाषिक शब्दों की व्याख्या—

भारत की संगीत पद्धतियाँ, नाद तथा उनके प्रकार, थाट, वर्ण (स्थाई, आरोही, अवरोही, संचारी) वादी, संवादी, अनुवादी, विवादी, अलङ्कार (पल्टा) राग, जाति (ओढव-पाढव-सम्पूर्ण) सप्तक (मन्द्र-मध्य-तार) पकड़, आलाप, तान, स्थाई, अन्तरा, स्वरमालिका, लक्षणगीत, सरगमगीत, ख्याल, लय, (विलम्बित-मध्य-द्रुत) लय, ताल, मात्रा, काल ।

२. पाठ्यक्रम में आये रागों की परिभाषा लिखना ।
 ३. पाठ्यक्रम में आये तालों और गीतों को संगीतलिपि में लिखना ।
 ४. कुछ सरल स्वर समूहों द्वारा राग पहिचानना ।
 ५. संगीत लिपि का ज्ञान तथा पं० भातखण्डे और पं० विष्णुदिगंबर जी की स्वरलिपि की तुलना ।
 ६. अमीर खुसरो, और तानसेन जी की जीवनी पर प्रकाश ।

पू० म०

(८२)

अथवा

चादन (सितार)

क्रियात्मक

१. यमन, भूपाली, काफी इन रागों की एक-एक रजाखानी गत कुछ तान तोड़ों सहित ।
२. आसावरी, विलावल इन रागों की एक-एक गत तान तोड़ों रहित ।
३. तीन ताल, एकताल, झपताल, इन तालों के ठेकों को ताली देते हुए ठाह तथा दून में बोलने का अभ्यास ।

शास्त्र (निम्नलिखित परिभाषिक शब्दों का ज्ञान)

सङ्गीत, भारत की मुख्य दो पद्धतियाँ, ध्वनि, नाद-स्थान, मन्द, मय, तार श्रुति, स्वर, चल और अचलस्वर सप्तक, थाट, वर्ण (स्थान आरोही अवरोही. संचारी) आरोह अवरोह, पकड़, अलङ्कार, तान, झाला, बोल (बोल के प्रकार) राग, जाति, वादी, संवादि अनुवादी, विवादी ।

४. निम्नलिखित संगीतज्ञों का परिचय ।
भातखण्डे, विष्णुदिगम्बर ।
५. अपने पाठ्यक्रम के सभी रागों का परिचय ।

अथवा

तबला अथवा मृदङ्ग

क्रियात्मक

१. लयज्ञान—अङ्कों की सहायता से दुगुन और चौगुन लयों दिखाना । हाथ से ताली देकर लय की स्थिरता दिखाना जैसे विलम्बित-मध्य-द्रुत-लय ।
२. हाथ से निम्नलिखित बोलों को निकालना—
ता, ना, तेटे, तिरकिट, तू ना, त्रिका घे, धीन, कत्ता, धेरे किटतक ।

(८३)

पू० म०

३. तालज्ञान—निम्नलिखित तालों में एक पेशकार, एक मुखड़ा, चार तिहाई, चार कठिन कायदे और दो ठुकड़ा अथवा परन जानना आवश्यक है ।

झपताल, त्रिताल, और चौताल ।

ताल कहरवा, रूपक, दीपचन्दी और दादरा के ठेकों का साधारण ज्ञान तथा उन्हें हाथ से ताली देकर कहना । तबला वाद्य का त्रिताल में तथा मृदङ्ग वाद्य की चौताल में विशेष तैयारी ।

शास्त्रीय (लिखित-ग्रन्थ)

२०

१. निम्नलिखित पारिभाषिक शब्दों की व्याख्या—लय (विलम्बित-मध्य-द्रुत) ठाह, दुगुन, चौगुन ठेका, पल्टा, तिहाई, मोहरा, मुखड़ा, ठुकड़ा, पेशकार, परन, और सम ।
२. तबला अथवा मृदङ्ग की उत्पत्ति का साधारण ज्ञान ।

द्वितीयवर्ष

कण्ठ-सङ्गीत

क्रियात्मक

३०

१. स्वरज्ञान—सात शुद्ध और पाँच विकृत स्वरों का विशेष अभ्यास । शिष्टक द्वारा गाये जाने पर उन्हें पहिचानना । मन्द्र-मध्य-तार सप्तक के स्वरों का अभ्यास करना ।
२. पिछले वर्ष के अलंकारों को जानना आवश्यक है ।
३. तानपुरा मिलाने का साधारण ज्ञान ।
४. रागज्ञान—निम्नलिखित रागों में एक-एक छोटा ख्याल । जिसमें आलाप तथा कुछ सरल ताने हों ।
भैरवी, विहाग, और खम्माच ।
निम्नलिखित रागों में एक-एक गीत—
बागेश्वरी और भैरव

पू० म०

(८४)

उपर्युक्त रागों में से किन्हीं एक का लक्षणगीत और एक सरगम जानना आवश्यक है ।

५. तालज्ञान—निम्नलिखित तालों को मात्रा, सम, खाली, ताल विभाग दिखाते हुये ठाह और द्विगुण लयों में बोलना ।
त्रिताल, झपताल, एकताल, चौताल, कहरवा और दादरा ।
६. लयज्ञान—अङ्कों और सरगम की सहायता से ठाह और द्विगुण लय दिखाना । एक मात्रा में दो, तीन और चार कहना ।

शास्त्रीय (लिखित-प्रश्न)

(पिछले वर्ष के पाठ्यक्रम भी सम्मिलित हैं)

१. निम्नलिखित पारिभाषिक शब्दों की व्याख्या :—
श्रुति, नाद की विशेषताएँ, कण (स्पर्श स्वर), वर्ज्य, वक्र स ध्रुपद, ख्याल (बड़ा और छोटा) टप्पा, ठुमरी, तराणा, भजन ।
२. पाठ्यक्रम में आये हुये रागों की परिभाषा ।
३. पाठ्यक्रम में आये तालों को ताललिपि में ठाह और द्विगुण लय में लिखना ।
४. कुछ सरल स्वर समूहों द्वारा राग पहिचानना ।
५. आवाज की उत्पत्ति और उनका अभ्यास ।
६. विष्णुदिगंबर तथा भातखंडे जी की जीवनी पर प्रकाश ।

अथवा

वादन (सितार)

क्रियात्मक

१. वृन्दावनी सारंग, भैरवी, खमाज इन रागों की एक एक रजाखानी गत, तान तोड़ों सहित ।
२. बिहाग, देस इन रागों की एक एक रजाखानी गत तान तोड़ों सहित ।

(८५)

पृ० म०

३. चारताल, त्रिताल, रूपक, इन तालों के ठेकों को ताली देते हुए ठाह तथा दून में बोलने का अभ्यास ।

शास्त्र—

२०

(पूर्वमध्यमा के प्रथम वर्ष का सम्पूर्ण शास्त्र सम्मिलित है तथा निम्नलिखित ।

१. आलाप वर्ज्य बोल के प्रकार (आकर्ष, अपकर्ष) लय (विलंबित मध्य-द्रुत) झाला, ताल. विभाग, सम, खाली, ताली, ठेका आवर्तन, दून और चौगून, ध्वनि की उत्पत्ति, कम्पन ।
२. भातखण्डे स्वरलिपि पद्धति का संपूर्णज्ञान ।
३. अधोलिखित संगीतज्ञों का संक्षिप्त परिचय ।
तानसेन, अमीरखुसरू ।
४. गतों को स्वरलिपि में लिखने का अभ्यास ।
५. अपने पाठ्यक्रम के सभी रागों का परिचय ।

अथवा

तबला अथवा मृदङ्ग

क्रियात्मक

३०

१. लय ज्ञान :—हाथ से ताली देकर टुकड़ा, कायदा, परन, आदि बोलना ।
२. कुछ बोलों को बजाना जैसे :—किटतक, धुमकिट, क्रान्धा या क्रान्धाधा, धिनगिन, गिदगिन, क्रधा, थूं, धिड़नग ।
३. ताल ज्ञान :—त्रिताल, एकताल, और झपताल तालों में एक पेश-कारा, चार टुकड़ा, चार तिहाई, और एक चक्करदार टुकड़ा जानना आवश्यक है ।

ताल चौताल और सुलफाक्ता (सुलताल) में दो दो परन और एक चक्करदार परन जानना आवश्यक है ।

पू० म०

(८६)

शास्त्रीय (लिखित-पत्र)

२०

टिप्पणी :—पिछले वर्ष का पाठ्यक्रम भी सम्मिलित है ।

१. तालों को जो पाठ्यक्रम में आये हैं, ठाह और द्विगुण लयों में ताल लिपि के साथ लिखना ।
२. अपने वाद्ययंत्र के चित्र को बनाकर उनके अङ्गों का वर्णन ।
३. ठेका में कितने प्रकार का वाज होता है ?

गृहविज्ञानम्

(केवल बालिकाओं के लिए)

प्रथमवर्ष

(अ) मकान की सफाई तथा चुनाव, फर्नीचर, सजावट, कमरों का वितरण ।

(आ) कटाई तथा सिलाई (सङ्केत रखने चाहिये) पुरुष के लिये कुर्ता, कमीज, पैजामा, ब्लाउज़, फैन्सी कालर । मेजपोश, तकिये का गलेफ, चाय के टेबुल का आवरण ३० ।

प्रयोगात्मक

त्रिकोणात्मक तथा गोलाकार पट्टियों का बाँधना । हड्डियों के टूटने पर उनका उपचार । परिचायिका की परिभाषा, परिचायिका के गुण रोगी के कमरा, विस्तरा लगाना, नहलाना, नाड़ी परीक्षा, श्वास तथा तापक्रम लेना । वर्ष की टोपी का प्रयोग, गर्म पानी की बोतल का प्रयोग ।

वस्त्रों की धुलाई—

सूती कपड़ों को धोना कलफ तथा लोहा करना । ऊनी तथा रेशमी कपड़ों को धोना तथा कलफ एवं लोहा करना ।

पाक विज्ञान—

जौ, साबूदाना, सूजी, दही का अम्ल पानी, दाल, चावल तथा खिचड़ी बनाना ।

(८७)

पू० म०

द्वितीयवर्ष

शरीर विज्ञान—श्वास प्रक्रिया रेचन ।

स्वास्थ्य विज्ञान—वैयक्तिक स्वच्छता तथा बीमारियों से बचने के उपाय ।

गृह विज्ञान—कूड़ा, करकट तथा मलमूत्र को हटाना । गृहस्वामिनी के कर्तव्य ।

प्रयोगात्मक

बच्चों की बीमारियाँ । कृत्रिम श्वास क्रिया का उपयोग । साधारण विषैली वस्तुओं के प्रभाव को दूर करने वाली औषधियों का ज्ञान । सर्पदंश का उपचार । व्यक्तियों को सुरक्षित स्थान में ले जाना । हाथ पर घायलों को ले जाना ।

सिलाई—फैन्सी काम, फ्राक, बच्चों के वस्त्र ।

फैन्सी सिलाई । तकिये का गिलाफ, मेजपोश, चायपात्र आवरण ।

वस्त्रों की धुलाई—सूती रेशमी तथा ऊनी वस्त्रों की धुलाई तथा कलफ लोहा करना ।

पाक विज्ञान—जौ, साबूदाना, सूजी, दही का पानी, दाल खिचड़ी तथा चावल पकाना ।

ENGLISH

(पाठ्यक्रमः आंग्लभाषायाम्)

PURVA MADHYAMA.

There shall be two papers in English each of three hours duration carrying 50 marks in Purva Madhyama Examination. One in part I and one in part II. Prose and grammar would be taught in Part I and translation and composition in Part II. Students should be taught to write in their own

पू० म०

(८८)

English and the practice to cram notes should be discouraged. Intelligent understanding of the text should be aimed at and the students should be able to answer intelligent questions based on the texts demanding short answers.

PART. I

TEXT AND GRAMMAR DISTRIBUTION OF MARKS:

- (a) 1 Questions from the text. 10
 2 Substance writing of passages in English. 6
 3 Word meaning in Hindi or English with illustrations of such words in sentences of English. 6
 4 Explanation of prose pieces in Hindi or English. 4
 5 Explanation of poetry pieces in Hindi or English. 4
- (b) GRAMMAR.
- 1 Filling in gaps involving tenses, voices and sequence of tenses & appropriate prepositions. 4
 2 Transformation of sentences including synthesis, change of words, phrases and clauses. 4
 3 Parsing. 4

(८६)

पू० म०

4 Analysis	4
5 Narration	4

BOOKS PRESCRIBED

Group A—One of the following books:—

- 1 New High School prose by Sunt S. R. Bakshi and S. K. Narain (Sahitya Kutir Lucknow)
- 2 Simple English Prose by C. S. Bhandari (R. N. Lal & Sons, Allahabad)
- 3 Pages of prose by P. E. Dustoor & H. P. Dastoor (Mac-Millan & Co. Calcutta)

Group B. One of the following Books:—

- 1 Fighters of Freedom (On all fronts) by S. R. Mishra. (Gautam Bros. Kanpur)
- 2 Great Men and Women by K. B. Agrawal and R. Dayal (Gurdas Kapur & sons Delhi)
- 3 Footfalls of the Great by K. P. Lal (Indian Press, Allahabad)

Group C. One of the following books:—

- 1 A Gateway of Visions of Poetry by Liladhar Gupta (Pothishala, Allahbad)
- 2 Pleasures of English Poetry by Gauri Shankar Mishra (Lucknow Book House, Lucknow)

पू० म०

(६०)

3 Poems for Pleasure by P. C. Sood (S. Chand and Co. Delhi.

PART II

There shall be one paper of three hours duration carrying 50 marks. The questions will be set on translation, composition and unseen.

The distribution of marks will be as follows:—

- (a) One simple narrative passage in Hindi to be translated into English.
- (b) Substance of a short English passage of poetry.
- (c) Substance of a short prose passage of Sanskrit in English.
- (d) Correction of sentences containing errors of grammar.
- (e) A simple essay calling forth personal experience of the pupils.
- (f) Questions to test the ability to spell words.
- (g) Punctuation.



उत्तर मध्यमा

(इयं परीक्षा वक्ष्यमाणेषु विषयेषु भविष्यति । उत्तरमध्यमायाः पाठ्यक्रमः द्वयोः वर्षयोः सम्पद्येत । अनिवार्यविषयेण सह 'क' 'ख' वर्गयोः प्रतिवर्गं प्रतिखण्डञ्च एकैकस्य विषयस्याध्यायनमनिवार्यं भविष्यति । इयं परीक्षा खण्डशः सम्पूर्णा च भविष्यति । अंग्रेजी भाषायाः अतिरिक्ते विषये प्रथमखण्डे एकं द्वितीयखण्डे द्वे प्रश्नपत्रे स्याताम् ।)

अनिवार्यविषयाः

प्रथमवर्षे

साहित्यम्

पत्रम्

पूर्णाङ्काः

१ (क) अभिज्ञानशकुन्तलम्

३५

(ख) अलङ्काराः

१५

अनुप्रासः, यमकम्, श्लेषः, उपमा, रूपकम्, उत्प्रेक्षा, अतिशयोक्तिः, दृष्टान्तः, विरोधाभासः, काव्यलिङ्गम्, विभावना, विशेषोक्तिः, विरोधाभासः, स्वभावोक्तिः, संसृष्टिः, सङ्करश्चेति १६ अलङ्काराणां लक्षणानि चन्द्रालोकसाहित्यदर्पणानुसारीणि सोदाहरणानि ।

अथवा

(ख) प्राकृतप्रकाशः भामहकृत-व्याख्यायुतः

१५

उ० म०

(६२)

व्याकरणम्

(व्याकरणेतरच्छात्राणां कृते)

२ मध्यमौमुद्याः पूर्वमध्यमातोऽवशिष्टांशः ।

अथवा

भट्टिकाव्यस्य १२-२२ सर्गाः

अथवा

सारस्वतव्याकरणस्योत्तरार्धम् ।

अथवा

सिद्धान्तचन्द्रिकाया उत्तरार्धम्

(केवलं व्याकरणच्छत्रेभ्यः) ।

न्यायसिद्धान्तमुक्तावल्याः प्रत्यक्षखण्डम्

द्वितीयवर्षे

१ (१) व्युत्पत्तिप्रदर्शनम् ।

सहायकपुस्तकम्—

गुसाशुद्धिप्रदर्शनम् अम्बिकादत्तव्यासकृतम् ।

(२) निबन्धरचना

(३) अनुवादः (क) संस्कृतात् हिन्दीभाषायामनुवादः

(ख) हिन्दीभाषातः संस्कृतेऽनुवादः

हिन्दी

२ (क) संस्कृतात् हिन्दीभाषायाम् अनुवादः

(ख) हिन्दीभाषायाम् निबन्धरचना

(६३)

उ० म०

सहायकपुस्तिकानि

१. डा० भगवानदास—विविधार्थ ।
२. डा० मुन्शीराम शर्मा—जोवन दर्शन ।
३. डा० भोलाशङ्कर व्यास—संस्कृत कवि दर्शन ।

‘क’ वर्गः

ऐच्छिकविषयाः (शास्त्रीयाः)

ऋग्वेदः

प्रथमवर्षे

पत्रम्

पूर्णाङ्काः

- | | |
|--|----|
| १ (क) ऋग्वेदसंहितायाः सस्वरायाः तृतीयाष्टकम् | ३५ |
| (ख) कुण्डार्कः अथवा कुण्डमण्डपसिद्धिः | १५ |
| २ (क) ऋग्वेदसंहितायाः सस्वरायाः चतुर्थाष्टकम् | ३५ |
| (ख) पिङ्गलच्छन्दःसूत्रस्य वैदिकच्छन्दःप्रकरणम् | १५ |

द्वितीयवर्षे

- | | |
|---|----|
| १ (क) ऋग्वेदसंहितायाः सस्वरायाः पञ्चमाष्टकम् | ३५ |
| (ख) मुहूर्तचिन्तामणेः मुहूर्तमार्तण्डस्य वा संस्कारविवाहप्रकरणे | १५ |
| २ (क) ऋग्वेदसंहितायाः सस्वरायाः षष्ठाष्टकम् | ३५ |
| (ख) ग्रहशान्तिः प्रयोगरत्नानुसारिणी उपनयनविवाहपद्धतिश्च | १५ |

शुक्लयजुर्वेदः (माध्यन्दिनशास्त्रीयः)

प्रथमवर्षे

- | | |
|--|----|
| १ (क) शुक्लयजुर्वेदसंहितायाः सस्वरायास्त्रयोदशाष्टादशाध्यायान्तो | १५ |
| भागः (अध्यायाः १३-१८) | |

उ० म०

(६४)

पत्रम्

(ख) कुण्डमण्डपसिद्धिः

२ (क) शुक्लयजुः-संहितायाः सस्वरायाः एकोनविंशादिचतुर्विंशा-
ध्यायान्तो भागः (अध्यायाः १९-२४)

(ख) पिङ्गलच्छन्दःसूत्रस्य वैदिकच्छन्दःप्रकरणम्

द्वितीयवर्षे

१ (क) शुक्लयजुःसंहितायाः सस्वरायाः पञ्चविंशादिद्वात्रिंशाध्यायान्तो
भागः (अध्यायाः २५-३२)

(ख) मुहूर्तचिन्तामणेः संस्कारविवाहप्रकरणे

२ (क) शुक्लयजुःसंहितायाः सस्वरायास्त्रयस्त्रिंशादिचतुश्चत्वारिंशा-
ध्यायान्तो भागः (अध्यायाः ३३-४४)

(ख) उपनयनविवाहपद्धती संस्कारभास्करानुसारेण

कृष्णयजुर्वेदः (तैत्तिरीयशाखीयः)

प्रथमवर्षे

१ (क) संहितायाः सस्वरायाः तृतीयाष्टकम्

(ख) कुण्डार्कः अथवा कुण्डमण्डपसिद्धिः

२ (क) संहितायाः सस्वरायाः चतुर्थकाण्डम्

(ख) पिङ्गलच्छन्दःसूत्रस्य वैदिकच्छन्दःप्रकरणञ्च

द्वितीयवर्षे

१ (क) संहितायाः सस्वरायाः पञ्चमाष्टकम्

(ख) मुहूर्तचिन्तामणेः अथवा मुहूर्तमार्त्तण्डस्य संस्कारविवाहप्रकरणे

२ (क) संहितायाः सस्वरायाः षष्ठाष्टकम्

(ख) ग्रहशान्तिरूपनयनविवाहपद्धती च कृष्णयजुर्वेदब्रह्मकर्म-
समुच्चयानुसारेण

(६५)

उ० म०

पत्रम्

पूर्णाङ्काः

सामवेदः

(पाठ्यक्रमोऽग्रिमवर्षे सूचितो भविष्यति)

नव्यव्याकरणम्

प्रथमवर्षे

- १ सिद्धान्तकौमुद्याः शैषिकादिद्विरुक्तप्रक्रियान्तो भागः ५०
 २ सिद्धान्तकौमुद्या भ्वादिगणादिजुहोत्यादिगणान्तो भागः ५०

द्वितीयवर्षे

- १ सिद्धान्तकौमुद्या दिवादिगणादिनामधात्वन्तो भागः ५०
 २ सिद्धान्तकौमुद्या कण्डूवादिप्रकरणमारभ्य उणादिहीनकृद-
 न्तान्तो भागः ५०

प्राचीनव्याकरणम्

प्रथमवर्षे

- १ काशिकायाः प्रथमद्वितीयाध्यायौ (अध्यायौ १-२) ५०
 (सूत्राणां द्वितीयावृत्तिः कारिकांशं विहाय प्रत्युदाहरणवार्तिक-
 शङ्कासमाधान-परिभाषासहिता)

- २ (क) काशिकायाः तृतीयचतुर्थाध्यायौ (अध्यायौ २-४) ४०८
 (सूत्राणां द्वितीयावृत्तिः कारिकांशं विहाय प्रत्युदाहरण-
 वार्तिकशङ्कासमाधान-परिभाषासहिता)

(ख) लिङ्गानुशासनम् १०

द्वितीयवर्षे

- १ (क) काशिकायाः पञ्चमषष्ठाध्यायौ (अध्यायौ ५-६) ३५

उ० म०

(६६)

पत्रम्

(सूत्राणां द्वितीयावृत्तिः कारिकांशं विहाय प्रत्युदाहरण-
वार्तिकशङ्कासमाधानपरिभाषासहिता)

(ख) माधवीयधातुवृत्तिमनुसृत्य भ्वादिगणान्तायाः तिङन्त-
प्रक्रियाया ज्ञानम्

२ (क) काशिकायाः सप्तमाष्टमाध्यायौ (अध्यायौ ७-८)
(सूत्राणां द्वितीयावृत्तिः कारिकांशं विहाय प्रत्युदा-
हरणवार्तिकशङ्कासमाधानपरिभाषासहिता)

(ख) माधवीयधातुवृत्तिमासृत्यावशिष्टाया नवगणस्थायाः
तिङन्तप्रक्रियाया ज्ञानम् ।

साहित्यम्

प्रथमवर्षे

- १ दशकुमार-चरितस्य पूर्वपीठिका तथा प्रथमाष्टमोच्छ्वासौ ।
- २ तर्कसंग्रहो दीपिकासहितः

द्वितीयवर्षे

- १ (क) काव्यमीमांसाया राजशेखरकृताया अध्यायाः १-५ ।
(ख) छन्दोमञ्जरी
- २ किरातार्जुनीयस्य तृतीयसर्गाद्यष्टमसर्गान्तो भागः (सर्गाः ३-८)

दर्शनम्

प्रथमवर्षे

- १ सांख्यतत्त्वकौमुदी
- २ जागदीश्याः सिद्धान्तलक्षणम्

(६७)

उ० म०

पत्रम्

पूर्णाङ्काः

द्वितीयवर्षे

- १ अर्थसंग्रहः सदानन्दकृतो वेदान्तसारश्च ५०
 २ (क) जागदीश्या अवच्छेदकत्वनिरुक्तिः ३०
 (ख) योगसूत्रम् भोजवृत्तिसहितम् २०

ज्यौतिषम्

प्रथमवर्षे

- १ (क) रेखागणितस्य प्रथमद्वितीयाध्यायौ (अध्यायौ १-२) २५
 (ख) मुहूर्तचिन्तामणिः, गोचरप्रकरणमारभ्य अग्न्याधानप्रकरणान्तः । २५
 २ (क) रेखागणितस्य तृतीयचतुर्थाध्यायौ (अध्यायौ ३-४) २५
 (ख) मुहूर्तचिन्तामणे राज्याभिषेकप्रकरणमारभ्य समाप्तिपर्यन्तम् । २५

द्वितीयवर्षे

- १ (क) ग्रहलाघवस्य रविचन्द्रस्पष्टाधिकारांशः २५
 (ख) लघुपाराशरी २५
 २ (क) ग्रहलाघवस्य पञ्चतारास्पष्टीकरणादिसूर्यग्रहणान्तो भागः २५
 (ख) वराहमिहिरकृतं लघुजातकम् २५

पुराणेतिहासम्

प्रथमवर्षे

- १ (क) श्रीमद्भागवतस्य प्रथमद्वितीयस्कन्धौ (स्कन्धौ १-२) ३५
 (ख) भगवद्गीतायाः सप्तमाध्यायादिद्वादशाध्यायान्तो भागः
 (मूलार्थमात्रम्) १५
 २ (क) वाल्मीकिरामायणस्य अरण्यकाण्डम् ३०
 (ख) भगवद्गीतायाः त्रयोदशाध्यायाद्यष्टादशाध्यायान्तो भागः २०

उ० म०

(६८)

द्वितीयवर्षे

पूर्णाङ्काः

- १ (क) विष्णुपुराणस्य प्रथमोऽंशः ३०
 (ख) शाण्डिल्यभक्तिसूत्रस्य द्वितीयतृतीयाध्यायौ (अध्यायौ २-३)
 भाष्यानुसारिसूत्रार्थमात्रम् । २०
 २ (क) विष्णुपुराणस्य द्वितीयोऽंशः ३०
 (ख) काशीतिहासः । म० म० भाऊशास्त्रिवशेकृतः । २०

‘ख’ वर्गः

ऐच्छिकविषयाः (आधुनिकाः)

नागरिकशास्त्रम्

प्रथमवर्षे

नागरिक शास्त्र के सिद्धान्त (प्राचीन एवं अर्वाचीन)

३५

- (क) नागरिक शास्त्र की परिभाषा, क्षेत्र, अध्ययन-विधि, उपयोगिता एवं अन्य सामाजिक शास्त्रों से सम्बन्ध, समाज, राज्य और विभिन्न प्रकार के समुदाय, राज्योत्पत्ति के प्राचीन एवं अर्वाचीन सिद्धान्त, मात्स्य-न्याय एवं-दण्ड नीति का संचित अध्ययन, राज्य के कार्य, लोक-कल्याणकारी राज्य, सरकार का वर्गीकरण, संविधान की परिभाषा एवं प्रकार, सर्वोच्च सत्ता कानून, स्वतन्त्रता, समानता, शक्ति विभाजन का सिद्धान्त, नागरिकता एवं उसके आदर्श, देशभक्ति राष्ट्रियता एवं अन्तराष्ट्रियता, जनमत, प्रजातन्त्र ।

सहायकपुस्तकानि—

नागरिक और नागरिकता—सुश्री शुभदा तैलंग

नागरिक शास्त्र के सिद्धान्त—भोम प्रकाश केला

हिन्दू राज्यतन्त्र—वाजपेयी

- (ख) सोमवेवसूरिकृतं नीतिवाक्यामृतम्

१५

(६६)

उ० म०

द्वितीयवर्षे

भारतीय शासन विधान एवं नागरिक जीवन

३०

- (क) संघ शासन की परिभाषा, हानि एवं लाभ, भारतीय संविधान के मूल तत्त्व, धर्म निरपेक्षता, केन्द्रीय एवं प्रादेशिक शासन का सम्बन्ध, संगठन एवं कार्य, स्थानीय स्वशासन का संगठन एवं कार्य, राष्ट्रिय आन्दोलन, कांग्रेस का महत्त्व, साम्प्रदायिक आन्दोलन, भारत में शिक्षा, राजनीतिक दल, ग्रामीण जीवन एवं कृषक की समस्याएँ, राष्ट्रिय आयोजन, नारी उत्थान, संयुक्तराष्ट्र संघ एवं भारत का योगदान, भारत तथा एशियाई देश ।

सहायकपुस्तकानि—

आधुनिक भारतीय शासन—गोरखनाथ चौबे

भारतीय शासन और नागरिक जीवन—ओमप्रकाश केला

- (ख) मनुस्मृतेः ८-१०^१ अध्यायाः ।

२०

अर्थशास्त्रम्

प्रथमवर्षे

५०

उपयोगिता—सीमान्त तथा कुल उपयोगिता का अर्थ,

घटती उपयोगिता का नियम, माँग के नियम ।

उत्पादन—आवश्यकता और उत्पादन में सम्बन्ध ।

उत्पादन के साधन ।

भूमि—भारत के प्राकृतिक साधन, शक्ति के साधन ।

उत्पादन में भूमि का महत्त्व ।

श्रम—भारत में जनसंख्या का वितरण । श्रम की कुशलता । धन्धे । कुशल श्रमिकों की आवश्यकतापूर्ति ।

पूँजी—चल एवं अचल पूँजी । मकान और मशीनें ।

भारत में यातायात के साधन । सिंचाई ।

उ० म०

(१००)

प्रबन्ध—प्रबन्ध की आवश्यकता । शिक्षा द्वारा कुशलता में वृद्धि । श्रम-विभाजन । उद्योगों की स्थानीयकरण । अधिकमात्रा में उत्पादन और उसके लाभ व हानियाँ । घटती तथा बढ़ती । उपयोगिता-नियम । उत्तरप्रदेश के कुटीर उद्योग । कुटीर उद्योग की सहायता और उनमें सुधार । उत्पादन हास नियम ।

उपभोग—उपयोगिता, हास नियम । माँग का नियम । माँग की लचकता । आर्थिक क्रिया के अन्त में सन्तुष्टि । आवश्यकता और उनके भेद । familybudget बचत और अर्थ का सम्बन्ध ।

राजत्व—राष्ट्रिय व्यय तथा करों के सिद्धान्त, प्रादेशिक सरकार की आय के साधन एवं खर्च (प्रत्यक्ष तथा परोक्ष कर) ।

द्वितीयवर्ष

५०

वस्तु-विनिमय—वस्तु-विनिमय से लाभ, वस्तु-विनिमय, माँग और पूर्ति के सिद्धान्त, बाजार, भिन्न-भिन्न परिस्थितियों में मूल्य का निर्धारण, उत्पादन-व्यय और मूल्य का पारस्परिक सम्बन्ध, मुद्रा के कार्य और उसका महत्त्व, मुद्रा के भेद, प्रेशम का मुद्रा-सम्बन्धी सिद्धान्त ।

उधार की समस्या—चेक, हुण्डी, बैंक-ड्राफ्ट बैंक के कार्य और भेद ।

वितरण—लगान और उसका सिद्धान्त, भारतवर्ष में लगान प्रथा, जमींदारी और उसका उन्मूलन, मजदूरी, नगदी और वास्तविक मजदूरी, भारत में मजदूरों के कम वेतन का कारण ।

व्याज—वास्तविक व्याज और कुल व्याज की विभिन्न दरें । भारत में व्याज की दर की अधिकता के कारण ।

लाभ—वास्तविक लाभ और कुल लाभ ।

(१०१)

उ० म०

इतिहासः

प्रथमवर्षे

पूर्णाङ्काः

भारतवर्ष का इतिहास—प्रारम्भ से ११९३ पर्यन्त ।

५०

१. भारतीय इतिहास के स्रोत ।
२. प्रागैतिहासिक सभ्यता; सिन्धु सभ्यता का अध्ययन ।
३. वैदिक सभ्यता—सामाजिक, धार्मिक तथा राजनीतिक परिस्थिति का परिचय ।
४. बौद्ध तथा जैनधर्म, दोनों के प्रमुख सिद्धान्त, विस्तार तथा हिन्दूधर्म पर प्रभाव ।
५. महाजनपदों का युग, राजतन्त्र तथा गणतन्त्र ।
६. सिकन्दर का आक्रमण, मौर्यकाल, शासन प्रबन्ध, अशोक की धार्मिक नीति, कला और साहित्य ।
७. कुषाणकाल, ह्रीनयान, महायान, बौद्धों का प्रसार, कला, नागरिक जीवन, विदेशियों से सम्पर्क ।
८. मौर्योत्तरकाल, ब्राह्मण धर्म की पुनः स्थापना, शातवाहन काल
९. गुप्तकाल, गुप्तसाम्राज्य, ब्राह्मणधर्म की नींव का दृढ़ होना तथा धार्मिकनीति, भागवतधर्म, साहित्य, व्यापार तथा कला की उन्नति, वाकाटकों का शासन और स्वर्णयुग ।
१०. वर्धन वंश, हर्ष, ह्वेनसांग तथा बाणभट्ट का तत्कालीन चित्रण ।
११. मध्यकालीन राजवंशों का संक्षिप्त परिचय ।
१२. चालुक्य व पल्लववंश, साधारण ज्ञान, राजपूतकाल में समाज तथा संस्कृति ।
१३. वृहत्तर भारत ।

द्वितीयवर्षे

भारतवर्ष का इतिहास—११९३ से आज तक ।

५०

१. इस्लाम का उदय तथा प्रसार ।

उ० म०

(१०२)

२. तुर्क तथा राजपूत ।
३. दिल्ली के सुल्तान, शासन, उनकी नीति, आर्थिक व्यवस्था ।
४. सुल्तानों की धार्मिक नीति के परिणाम ।
सूफी सम्प्रदाय, भक्ति आन्दोलन, कला तथा सामाजिक जीवन का साधारण परिचय ।
५. वहमनी राज्य की स्थापना, उत्कर्ष तथा पतन ।
६. विजयनगर साम्राज्य ।
७. उत्तर पश्चिमी सीमा पर खक़र, अफगान आदि का उदय, तैमूर उसका वंश ।
८. मुगलवंश—विकाश तथा पतन ।
९. मुगलकाल में भारत की सामाजिक, सांस्कृतिक, आर्थिक तथा धार्मिक स्थिति, सर्वाङ्गीण उन्नति ।
१०. विदेशियों का आगमन तथा राज्यस्थापन ।
११. राजपूत, मराठे, उदय और विकास ।
१२. ब्रिटिश शासन, १८५७ राज्यविस्तार, नीति, देशी रियासतों से सम्बन्ध, यन्त्रयुग आदि का विशेष अध्ययन ।
१३. प्रथम स्वातन्त्र्य संग्राम, कारण, प्रसार एवं परिणामों की मीमांसा ।
१४. १८५७ के बाद स्वातन्त्र्य संग्राम का स्वरूप, कांग्रेस की स्थापना, नरम-गरम दल, तिलक, गोखले तथा महात्मा गांधी ।
१५. १९४८ पूर्ण स्वातन्त्र्य, नवीन संविधान, प्रमुख समस्याएँ, पञ्चवार्षिक योजनाएँ तथा देश का नवनिर्माण ।

सहायकग्रन्थौ

इतिहास प्रवेश—जयचन्द्र विद्यालंकार ।

भारत का इतिहास, भाग १, २ । ईश्वरी प्रसाद ।

(१०३)

उ० म०

भूगोलः**प्रथमवर्षे**

५०

विश्व का प्रादेशिक भूगोल ।

१. विश्व का प्रादेशिक भूगोल ।
२. निम्न प्रदेशों के आर्थिक विकास के भौगोलिक पृष्ठभूमि का सवि-
स्तार अध्ययन ।
- (अ) दक्षिण पूर्वी एशिया, चीन और जापान ।
- (आ) योरोप के औद्योगिक भाग अथवा उत्तरी अमेरिका का
औद्योगिक क्षेत्र ।

द्वितीयवर्षे

५०

मानव भूगोल के सिद्धान्त तथा क्रियात्मक भूगोल ।

- (अ) मानव भूगोल का उद्देश्य और विषय वस्तु । मनुष्य और
वातावरण । जन संख्या का विस्तार । वनस्पति, पशु और
खनिज से मनुष्य का सम्बन्ध । गेहूँ, चावल, चाय, काफी,
कपास, जूट, चीनी, रबड़, ऊन, कोयला, लोहा और मिट्टी
के तेल की विश्व में उपज, वितरण और उत्पादन योग्य
परिस्थितियाँ ।
- (आ) १. मानचित्र "मापक" ।
२. समुच्च रेखाओं द्वारा मानचित्र में ऊँचाई दर्शित करना ।
३. निम्न में से एक मानचित्र का अध्ययन ।
सर्वेक्षणविभाग द्वारा प्रकाशित मानचित्र सं० ५३।७,
६३ के । १२ और ६३ जी । १५ ।
४. ऋतु-चित्र (weather chart) का अध्ययन । (मिडियो-
रौलोजिकल आफिस पूना से प्रकाशित)

उ० म०

(१०४)

५. मानचित्र प्रक्षेप के सिद्धान्त और उनका अध्ययन । निम्न प्रक्षेपों का बनाना—(१) शङ्कु प्रक्षेप (साधारण) (२) मरकेटर प्रक्षेप (३) साधारण वेलनाकार प्रक्षेप ।

सहायकपुस्तकानि

मानचित्र प्रवेशिका—वी० एन० तिवाड़ी, (अशोक प्रकाशन मंदिर इलाहाबाद)

माध्यमिक भूगोल—एस० एस० श्रीवास्तव, (इण्डियन प्रेस, इलाहाबाद ।)

आर्थिक भूगोल—शंकर सहाय सक्सेना, रामनारायण लाल, इलाहाबाद ।

आक्सफोर्ड एकोनामिक एटलस फार इण्डिया एण्ड सीलोन ।

हिन्दी

प्रथमवर्षे

पद्यार्थ, कवि और काव्य—समीक्षा, द्रुत पाठ, रस—अलंकार, छन्द आदि का ज्ञान, काव्य और नाटक की विधायें :

पाठ्यग्रन्थः—

कविता—कुसुमाकर—रामवहोरी शुक्ल—हिन्दी भवन, इलाहाबाद
द्रुतपाठार्थम्—

१. बापू—सियाराम शरण गुप्त—साहित्य सदन, चिरगांव, झांसी ।

२. धरती और आकाश—डा० शम्भूनाथ सिंह—प्रभात प्रकाशन, मथुरा ।

सहायकग्रन्थाः—

१. काव्यांग कौमुदी भाग २—विश्वनाथ प्रसाद मिश्र ।

२. हिन्दी साहित्य का उद्भव और विकास—रामवहोरी शुक्ल और भगीरथ मिश्र

३. हिन्दी नाट्य साहित्य—ब्रजरत्न दास ।

(१०५)

उ० म० ०

द्वितीयवर्ष

गद्यार्थ, साहित्य और साहित्यकार की समीक्षा, द्रुत पाठ गद्य की विधायें, गद्य साहित्य का विकास ।

५०

पाठ्यपुस्तकानि—

१. गद्य-निकष—प्रो० ब्रजविलास—विद्यामन्दिर, वाराणसी ।

२. हिन्दी की श्रेष्ठ कहानियाँ—नन्ददुलारे वाजपेयी ।

द्रुतपाठार्थम्—

१. झाँसी की रानी—वृन्दावनलाल वर्मा—मयूर प्रकाशन, झाँसी ।

२. पथचिह्न—शान्तिप्रिय द्विवेदी ।

सहायकग्रन्थाः—

१. साहित्य और सिद्धान्त—श्यामलाकान्त वर्मा ।

२. हिन्दी साहित्य का इतिहास—रामचन्द्र शुक्ल ।

३. हिन्दी गद्यशैली का विकास—डा० जगन्नाथ प्रसाद सिंह ।

४. हिन्दी निबन्ध और निबन्धकार—ठाकुर प्रसाद सिंह ।

नेपाली भाषा

प्रथमवर्ष

पाठ्यपुस्तक

(क) पद्य संग्रह भाग २, ने० भा० प्र० समिति, नेपाल ।

(ख) भिखारी—महाकवि लक्ष्मीप्रसाद देवकोटा, ने० भा० प्र० समिति, नेपाल ।

सहायकपुस्तके

(१) राघवालङ्कार—श्री कुलचन्द्र गौतम ।

(२) छन्दोहार—पं० गोविन्दप्रसाद दुंगाना (ने० भा० प्र० समिति, नेपाल)

उ० म०

(१०६)

द्वितीय वर्ष

पाठ्यपुस्तकानि—

(क) नेपाली गद्य सङ्ग्रह—भाग २, (ने० भा० प्र० समिति, नेपाल)

(ख) कथा कुसुम (नेपाल साहित्य सम्मेलन दार्जिलिंग, भारत)

० सहायकपुस्तके

(१) पुराना कवि र कविता (पाँचौं परिच्छेद) इतिहास
शिरोमणि बाबू रामाचार्य (ने० भा० प्र०
समिति, नेपाल)

(२) नेपाली साहित्य को इतिहास ।

गणितम्

प्रथमवर्ष

(अ) बीजगणित—दो या अधिक अज्ञात वर्णों का वर्गसमीकरण, वर्गसमीकरण मीमांसा, करणी, काल्पनिक राशियां तथा व्यंजक, समानान्तर, गुणोत्तर तथा हरात्मक श्रेणियाँ, क्रमचय तथा संचय, घातांक तथा लघुगणकों के सिद्धान्त, घनात्मक तथा पूर्णसंख्यात्मक घातांक वाले द्विपदप्रमेय की उत्पत्ति, द्विपदप्रमेय का अन्य घातांकों में प्रयोग, घातांक प्रमेय तथा लघुगणकीय श्रेणियाँ ।

(ब) त्रिकोणमिति—परिभाषायें, दूरत्वोच्छ्राय, त्रिभुजगणित, त्रिभुज के अन्तर्वृत्त तथा बहिर्वृत्त तथा परिवृत्त के व्यासाद्वों का भुजाओं से सम्बन्ध ।

द्वितीयवर्ष

(क) अव्यक्त ज्यामिति—आयताकार नियामकों में सरलरेखा, सरलरेखा-युग्म, वृत्त-मूलाक्ष, ध्रुव तथा ध्रुवी सहित । $r^2 = 4$ अथ ।

(१०७)

उ० म०

पूर्णङ्काः

के रूप में परवलय का समीकरण, उससे निष्पन्न परवलय-गुण ।

$\frac{y^2}{a^2} + \frac{r^2}{b^2} = 1$ के रूप में दीर्घवृत्त के सामान्य गुण तथा स्पर्शी और अभिलंबी ।

(ख) घन-मापन—लंबिकसमानाफलक संचेत्र (Prism) स्तूप (Pyramids) चतुर्ल बेलन तथा शंकु, गोल, गोलखंड तथा छिन्न शंकु, छिन्नबेलन, छिन्न स्तूप तथा छिन्न गोलों के क्षेत्रफल तथा आयतन । संख्यात्मक प्रश्नों में त्रिकोणमिति तथा लघुगणकीय सारणियों का प्रयोग करना अनुमत है ।

(ग) चलन-कलन-परिभाषाएँ तथा अवकल-गुणक की व्याख्या, सरल फलनों का अवकलन तथा उनका साधारण वक्रों के स्पर्शी और अभिलंबियों के निकालने में प्रयोग ।

स्थितिशास्त्र :—

एकधरातलीय बल—समानान्तर तथा असमानान्तर, बल-संयोजन, काय (body) पर तीन बलों के प्रयोग में बलसाम्य । पूर्ण, एकधरातलीय बलसमूह से क्रियाकृत कार्य के साम्य की स्थितियाँ तथा तदाधारित सरल उदाहरण, गुरुत्व केन्द्र, घर्षण, कार्य तथा शक्ति, सरल-मशीनें, उत्तोलक (lever) तुला तथा घिरनी-समूह ।

गतिशास्त्र :—

वेग, वेग-संयोजन, सापेक्ष-वेग, गतिवृद्धि, एकरूप गतिवृद्धि में सरलरेखात्मिका गति, गतिवृद्धि-संयोजन, न्यूटन के गतिनियम, गुरुत्वाकर्षण से ऊर्ध्वाधर तथा नतधरातल में सरलरेखात्मिकागति, घिरनी पर रस्सी से बंधे दो भारों की गति, प्रक्षेप, चिक्कण-कार्यों का समक्ष संघात, गतिशक्ति (Kinetic energy) की परिभाषा तथा कलन ।

७० म०

(१०८)

विज्ञानम्

प्रथमवर्षे

१. भौतिक शास्त्र—द्रव्य के साधारण गुण—लम्बाई, क्षेत्रफल तथा आयतन की माप । पदार्थ और उसकी तीन अवस्थायें । बल, वेग, त्वरण, संवेग, कार्य, ऊर्जा तथा शक्ति । गुरुत्वाकर्षण, गुरुत्वकेन्द्र, घूर्ण, उत्तोलक तथा घर्षण । संहति, भार तथा तुला । घनत्व और आपेक्षिक घनत्व, आर्किमिडीज का सिद्धान्त । उतराने का नियम । वायुमण्डल का दबाव, साधारण बैरोमीटर, पम्प तथा साइफन । वैज्ञानिक गणना ।

द्रवों का दबाव । आर्किमिडीज का सिद्धान्त तथा इसके द्वारा डूबने वाली और तैरने वाली वस्तुओं का आपेक्षिक घनत्व निकालना । गुब्बारे, पनडुब्बी तथा दूध परीक्षक यन्त्र ।

आपेक्षिक घनत्व वाली बोतल द्वारा द्रवों का आ० घनत्व निकालना ।

प्रकाश तथा इसके उद्गम । प्रकाश का सीधी रेखाओं में चलना । एक सूचीछिद्र कैमरा, ग्रहण । प्रकाश का परावर्तन, परावर्तन के नियम । समानान्तर तथा आनत दर्पण । विचित्रता दर्शक यन्त्र । नतोदर तथा उन्नतोदर ताल द्वारा प्रतिबिम्ब बनाना । प्रकाश का वर्तन ।

ऊष्मा तथा ताप, ऊष्मा के प्रभाव-प्रसार, ऊष्मा एक मापी जाने वाली शक्ति के रूपमें—कलारीमिति, दशा परिवर्तन, गुप्त-ऊष्मा तथा निम्न ताप की उत्पत्ति, वाष्पीय दाब तथा आर्द्रतामिति, ऊष्मा का संचरण तथा इसके उपयोग—थर्मस फ्लास्क, भाप का इंजन । वैज्ञानिक गणना ।

(१०६)

उ० म०

पूर्णाङ्काः

२. रसायन शास्त्र—अम्ल, चार और लवण—दैनिक जीवन से साधारण उदाहरण । साधारण अम्ल, चार तथा लवण के गुण—साबुन ।

द्रव्य की अवस्थायें और गुण, वाष्पन, आसवन, संहनन, हिमाङ्क, गलनाङ्क, कथनाङ्क तथा इनके ऊपर दबाव और अपद्रव्यों का प्रभाव । ठोस पदार्थ का पानी तथा अल्कोहल में विलयन, विलेयता की वक्र रेखा । ठोस का समान ताप पर पानी में विलेयता प्राप्त करना तथा उस पर ताप का प्रभाव देखना, रवे बनाना, रवे का पानी छानना, अवक्षेपण और केलासन ।

भौतिक तथा रासायनिक परिवर्तन, तत्त्व, यौगिक, मिश्रण तथा उनकी पहचान । साधारण मिश्रणों के अवयवों को पृथक् करना । परमाणु, अणु, पारमाणविक भार, अणुभार, तुल्यभार, संकेत, सूत्र, संयोजकता और समीकरण । साधारण वैज्ञानिक गणना, आक्सीजन, क्लोरीन जस्ता मैगनीशियम के तुल्य भार तथा उनकी प्रतिशत रचना ज्ञात करना । ताँबा, चाँदी, सोना, लोहा, जस्ता, सीसा, कल्यूमीनियम, राँगा, पारा, पीतल तथा इस्पात का अध्ययन तथा महत्त्व ।

निम्नलिखित प्रयोग विद्यार्थियों को अवश्य दिखाये जाने चाहिये—

१. आपेक्षिक घनत्व ज्ञात करना ।

(क) डूबने वाले पदार्थ

(ख) तैरने वाले पदार्थ

(ग) द्रव

२. कैलीपर्स का प्रयोग

३. आर्किमिडीज़ के सिद्धान्त द्वारा एक तार का अर्धव्यास ज्ञात करना ।

उ० म०

(११०)

४. पतली नली का भीतरी व्यास मालूम करना ।
५. आपेक्षिक ताप ज्ञात करना । ठोस और द्रव ।
६. बर्फ तथा भाप का गुप्त ताप ज्ञात करना ।
७. द्रवों का क्वथनाङ्क निकालना ।
८. बर्फ का हिमाङ्क निकालना ।
९. मोम का गलनाङ्क निकालना ।
१०. शीशे की नली को मोड़ना, कार्क में छेद करना, निष्कर्षण के लिये उपकरण फिट करना ।
११. रवे बनाना । चीनी, तूतिया, फिटकरी ।

सहायकग्रन्थाः—

१. प्रारम्भिक भौतिकी—लेखक बी० एल० कुलश्रेष्ठ ।

अथवा

सरल भौतिकी—लेखक के० कुमार तथा आर० एस० भार्गव ।

२. सरल रसायन—लेखक के० कुमार तथा आर० एस० भार्गव ।

अथवा

रसायन शास्त्र—लेखक श्री नारायण अग्रवाल ।

द्वितीयवर्ष

१. भौतिक शास्त्र—प्रकाश का सञ्चारण तथा प्रतिच्छाया । समतल पर प्रकाश का परावर्तन । गोलाकार तलों पर परावर्तन । प्रकाश का वर्तन । लैस, प्रकाश यन्त्र तथा आँख । वर्णक्रम तथा रङ्ग । वैज्ञानिकगणना ।

घर्षण द्वारा विद्युत्, स्थिर विद्युत् प्रेरण तथा विद्युत् मशीनें । प्रारम्भिक सेल, विद्युत् धारा के चुम्बकीय प्रभाव, वैद्युत प्रतिरोध, विद्युत् धारा के उष्मीय प्रभाव, विद्युत् धारा के रासायनिक प्रभाव,

(१११)

उ० म०

पूर्णाङ्कः

पूर्णाङ्काः

विद्युत् व्यावहारिक प्रयोग (टेलीग्राफ, इलेक्ट्रिक बेल, विद्युत् प्रकाश, विद्युत् चुम्बक) ।

चुम्बकत्व—प्राकृतिक एवं कृत्रिम चुम्बक, चुम्बकीय प्रेरण, पार्थिव चुम्बकत्व ।

ध्वनि—ध्वनि अर्थ तथा उत्पादन, ध्वनि का संचरण, तरंग-गति, ध्वनि का वेग, परावर्तन तथा वर्तन, सुरीली ध्वनि के विशिष्ट गुण, ध्वनि का अभिलेखन तथा पुनरुत्पादन ।

२. रसायन शास्त्र—रासायनिक संयोग के नियम और परमाणु सिद्धान्त, अम्ल, क्षार और लवण । आक्सीकरण, औकरण, बोरिक अम्ल, एसिटिक अम्ल, टारटरिक अम्ल, साइट्रिक अम्ल, तृतिया, फिटकरी, सिन्दूर, शोरा, हरा कसीस, जिंक आक्साइड, बोरेक्स और सिल्वर नाईट्रेट का अध्ययन ।

वायु की जाँच, जलना, जङ्ग लगना और ज्वाला । आक्सीजन और आक्साइड । हाइड्रोजन और पानी । नाइट्रोजन, अमोनिया, नाइट्रिक एसिड ।

कार्बन तथा इसके रूप, कार्बन डाईआक्साइड और कार्बन मोनोआक्साइड का तैयार करना तथा इनके गुणों का अध्ययन करना । फास्फोरस तथा इनके रूप गुणों सहित ।

क्लोरीन, हाइड्रोजन क्लोराइड । सोडियम हाइड्राक्साइड, सोडियम क्लोराइड, सोडियम कार्बोनेट तथा सोडियम वाइ-कार्बोनेट का अध्ययन ।

३. वनस्पति शास्त्र :—सजीव जगत्, पौधे और उनका महत्त्व, पौधों की क्रियात्मक विशेषताएँ । सरसों का पौधा । प्रत्येक प्रकार के पौधे । बीजों की संरचना तथा उनका अंकुरण (सेम, चना,

मटर) । जड़ तथा उनके प्रकार, जड़ों का कार्य । तना तथा उनके प्रकार, तना संरचना और कार्य । पत्तियाँ तथा उनके कार्य । पौधों के अंगों की गति । पुष्प तथा पुष्पविन्यास, परागण तथा गर्भाधान, फल तथा उनका विकरण । पौधों में भोजन-संग्रह तथा वानस्पतिक प्रजनन । पौधों का वातावरण के अनुकूल होना और उनका समाज । उपयोगी तथा हानिकारक पौधे ।

निम्नलिखित प्रयोग विद्यार्थियोंको अवश्य दिखाये जाना चाहिये-

१. बीजों का अंकुरण

२. जड़ों का कार्य

३. पत्तियों का कार्य

४. प्राणिशास्त्र—जीवधारी, कोश । मेढ़क—बाहरी आकार और स्वभाव । मेढ़क तथा मनुष्य की आन्तरिक रचना । अस्थि-पञ्जर । मांस-पेशियाँ तथा उनके कार्य । पाचन-संस्थान । श्वसन-संस्थान । परिभ्रामक संस्थान । प्रणालिकाविहीन ग्रन्थियाँ । स्नायु-संस्थान । ज्ञानेन्द्रियाँ, विसर्जन-संस्थान, पुनरुत्पादन-संस्थान तथा जीवन-इतिहास, जन्तुओं का वर्गीकरण, उपयोगी जन्तु, हानिकारक जन्तु । हानिकारक जन्तुओं का नियन्त्रण । उद्विकास ।

निम्नलिखित प्रयोग विद्यार्थियोंको अवश्य दिखाये जाने चाहिये-

१. समतल दर्पण पर परावर्तन ।

२. अवतल दर्पण का फोकस अन्तर ज्ञात करना ।

३. प्रिज्म द्वारा वर्तन ।

४. पानी तथा शीशे का वर्तनाङ्क निकालना ।

५. उत्तल दर्पण का फोकस अन्तर ज्ञात करना ।

(११३)

उ० म०

६. पदार्थों का अध्ययन ।
७. अम्ल चार तथा लवणों के गुण ।
८. मोर्चा लगाना तथा जलने की अवस्थायें ।
९. आक्सीजन, हाइड्रोजन, नाइट्रोजन, अमोनिया तथा नाइट्रिकअम्ल को तैयार करना तथा इनके गुणों को परखना ।
१०. यह दिखाना कि पानी तत्त्व नहीं है ।
११. वर्षण द्वारा शीशे तथा एबोनाईट की छड़ पर विद्युत् पैदा करना ।
१२. दो प्रकार की विद्युत् का होना ।
१३. विद्युत्दर्शी को प्रेरणा द्वारा विद्युन्मय करना ।
१४. पानी का विश्लेषण करना ।
१५. टेलीग्राफ, इलेक्ट्रिक बेल की कार्य विधि ।
१६. सेलों का जोड़ना ।
१७. साधारण लोहे की छड़ को चुम्बकमय बनाना ।
१८. चुम्बक की बल रेखायें खींचना ।
१९. ध्वनि के चलने के लिये माध्यम की आवश्यकता होती है ।
२०. मेढ़क के भीतरी अंगों को दिखाना ।

सहायकग्रन्थाः—

१. भौतिक तथा रसायन शास्त्र के लिये :—

उत्तर-मध्यमा (प्रथमवर्ष) में निर्धारित पुस्तकें ही काम देंगी ।

२. वनस्पति-शास्त्र के लिये :—

(अ) वनस्पति विज्ञान—लेखक आर० डी० विद्यार्थी

(व) वनस्पति विज्ञान परिचय—लेखक एस० के० राय

३. प्राणिशास्त्र के लिये :—

जन्तुविज्ञान—लेखक आर० डी० विद्यार्थी

अथवा

जीवविज्ञान भाग १—लेखक—जयन्तीप्रसाद गुप्त ।

उ० म०

(११४)

सङ्गीतम्

(केवल बालिकाओं के लिये)

(संगीत का पाठ्यक्रम दो भागों में विभक्त है एक गायन दूसरा वादन दोनों में से किसी एक विषय में छात्रायें बैठ सकती है । ५० अंक का प्रश्नपत्र होगा जिनमें क्रियात्मक के लिये ३० और लिखित के लिये २० अंक होंगे । लिखित प्रश्नपत्र ३ घण्टे का होगा)

प्रथमवर्ष

कण्ठ संगीत

क्रियात्मक

३०

१. स्वर ज्ञान—सात शुद्ध और पांच विकृत स्वरों का अभ्यास और उन्हें किसी भी सप्तक में सुनकर पहिचानना ।

२. तानपुरा मिलाने का विशेष ज्ञान ।

३. राग ज्ञान—निम्नलिखित रागों में एक विलम्बित और एक एक मध्य लय के ख्याल । जिसमें अलाप, तान, बोल तान हों । किन्हीं एक में ध्रुपद जानना आवश्यक है ।

सारंग, भीमपलासी, जौनपुरी और बागेश्वरी ।

निम्नलिखित रागों में एक एक मध्यलय का ख्याल ।

टोड़ी, गौणसारंग, तिलककामोद और मारवा ।

उपर्युक्त सभी रागों की परिभाषा जानना आवश्यक है ।

४. ताल ज्ञान—निम्नलिखित सभी तालों की परिभाषा और उन्हें ठाह, द्विगुण, तिगुण, और चौगुन लयों में कहना आवश्यक है ।

रूपक, सुलफाक्ता, धम्मर, दीपचंदी ।

५. लय ज्ञान—अङ्कों की सहायता से आड़, दुगुन और तिगुन लयों को दिखलाना ।

३० म०

(११५)

शास्त्रीय (लिखित-प्रश्न)

२०

१. निम्नलिखित सरल विषयों तथा पारिभाषिक शब्दों का साधारण ज्ञान :—

नाद की विशेषता, ध्वनि, ध्वनि की उत्पत्ति, स्वर (शुद्ध और विकृत) श्रुति, अलाप, तान (तानों के प्रकार) निबद्धगान, अनिबद्ध गान मुर्की, कण (स्पर्शस्वर) कम्पन, मीड, गमक, वादी, संवादी अनुवादी, विवादी, अंश, न्यास, अल्पत्व, बहुत्व,

२. सभी गीतों को संगीतलिपि में लिखने का अभ्यास ।
 ३. उत्तरी तथा दक्षिणी थाट पद्धति की तुलनात्मक अभ्ययन ।
 ४. पाठ्यक्रम में आये हुए रागों की परिभाषा ।
 ५. पाठ्यक्रम में आये तालों को ठाह, द्विगुन और चौगुन लयों में लिखना ।
 ६. सरल स्वर समूहों द्वारा राग पहिचानना ।

अथवा

वादन (सितार)

क्रियात्मक

३०

- (१) भीमपलासी भैरव दुर्गा इन रागों की एक-एक रजाखानी गत तान तोड़ों सहित साधारण स्वर विस्तार बजाने का अभ्यास—
 (२) गौड सारंग मालकौंश बहार इन रागों की एक-एक गत विलम्बित या द्रुतगत तान तोड़ों रहित :—
 (३) धमार तेवारा तिलवाडा इन तालों के ठेकों को ताली देते हुए ठाह तथा दून में बोलने का अभ्यास—
 (४) शास्त्रीय (लिखित प्रश्न)

२०

ध्वनि की उत्पत्ति, आन्दोलन नियमित अनियमित अथवा स्थित अस्थित आन्दोलन संख्या नाद की तीन विशेषताएँ छोटा

(११६)

उ० म०

बढ़ापन ऊँचा-नीचापन जाति अथवा गुण आश्रयराग ग्रह के
न्यास सप्तक का पूर्वांग और उत्तरांग पूर्वराग तथा उत्तररागवा
स्वर का राग के समय से सम्बन्ध चल और अचल थाह ।

- (५) अपने पाठ्यक्रम के सभी रागों का परिचय ।
- (६) नोटेशन पद्धति का ज्ञान ।
- (७) गतों को स्वर लिपि में लिखने का अभ्यास ।
- (८) लिखित स्वरों द्वारा राग पहिचानने का अभ्यास ।

अथवा

तबला अथवा मृदङ्ग

क्रियात्मक

१. लय ज्ञान—अङ्गों की सहायता से हाथ से ताली देकर ठाह, दुगुन और चौगुन लयों को दिखाना, आड़ लय की भी जानकारी ।
२. ताल ज्ञान—पूर्वमध्यमा में उल्लिखित तालों के अतिरिक्त निम्नलिखित तालों का ज्ञान तथा उन्हें संगत करने का अभ्यास :—
धम्मर, आड़ाचौताल, तिलवाड़ा और चौताल ।
उपर्युक्त तालों में से धम्मर और चौताल तालों में चार चार पद तथा आड़ाचौताल में कुछ टुकड़ा जानना आवश्यक है ।
३. अपने वाद्ययंत्र को स्वर में मिलाने का अभ्यास ।
४. ठुमरी गायन के संगत में लड़ी और लगगी का प्रयोग ।

शास्त्रीय (लिखित-प्रश्न)

१. निम्नलिखित परिभाषिक शब्दों की व्याख्या :—
पेशकारा, टुकड़ा, मुखड़ा, परन, आड़, तिहाई, दुगुन, तिलवाड़ा, लगी, लड़ी ।
२. मृदङ्ग अथवा तबले का संक्षिप्त इतिहास ।
३. पाठ्यक्रम में आये तालों को और उनके टुकड़े, परन, कायदे लिखना ।
४. तबला अथवा मृदङ्ग के अङ्गों का परिचय ।

(११७)

उ० म०

द्वितीयवर्ष

कण्ठ संगीत

क्रियात्मक

३०

१. स्वर ज्ञान :—स्वरों को सुनकर राग पहिचानना ।
२. राग ज्ञान :—निम्नलिखित रागों में एक विलम्बित और एक एक मध्यलय के ख्याल । जिसमें आलाप, तान, बोलतान भी हों ।
किन्हीं एक राग में ध्रुपद, धम्मर और तराणा जानना आवश्यक है ।
भैरव, केदारा, और मालकौश
निम्नलिखित रागों में एक एक साधारण ख्याल ।
पूर्वी, दुर्गा, हमीर, बहार ।
उपर्युक्त सभी रागों की परिभाषा जानना आवश्यक है ।
३. ताल ज्ञान—निम्नलिखित सभी तालों को ठाह और द्विगुण लयों में बोलना :—

सुलताल, चौताल, झूमरा, और तिलवाड़ा ।

शास्त्रीय (लिखित प्रश्न)

२०

(टिप्पणी :—पिछले वर्ष के पाठ्यक्रम भी सम्मिलित हैं ।)

१. निम्नलिखित पारिभाषिक शब्दों और गीत शैलियों की व्याख्या :—
पूर्व राग, उत्तर राग, संधिप्रकाश राग, आश्रय राग, परमेल-
प्रवेशक राग, टप्पा, ठुमरी, तराणा, ध्रुपद, ख्याल (विलम्बित और द्रुत)
त्रिवट, चतुरंग, रागमाला और होली ।
२. पाठ्यक्रम में आये हुए रागों की परिभाषा ।
३. पाठ्यक्रम में आये तालों को ताललिपि में लिखना ।
४. सभी गीतों को संगीतलिपि में लिखने का अभ्यास ।
५. सरल स्वर समूहों द्वारा राग पहिचानना ।

(११८)

उ० म०

६. निबन्ध के विषय जैसे—राग और रस, संगीत और अन्य ललित कलाएँ । शास्त्रीय संगीत का भविष्य, संगीत और वाद्यों का स्थान

अथवा

वादन (सितार)

क्रियात्मक—

(१) तिलक कामोद जौनपुरी केदार इन रागों की एक एक विलम्बित अथवा द्रुत तान तोंड़ों सहित साधारण स्वरविस्तार बजाने का अभ्यास ।

(२) हमीर तोड़ी पूर्वी इन रागों की एक एक रजाखानी गत तान तोड़ें सहित :—

(३) दीपचंदी सूलताल तीनताल आडाचारताल इनके बोलों को ताल देते हुए थाह तथा दुगुन में बोलने का अभ्यास ।

शास्त्रीय लिखित [शास्त्र में उत्तर मध्यमा के प्रथम वर्ष का संपूर्ण शास्त्र सम्मिलित है तथा निम्नलिखित]

(४) वाद्य का संक्षिप्त इतिहास

(५) गतों के प्रकार उनका एक दूसरे से अन्तर, विभिन्न तारों के मिलान की रीति जमजमा झाला बाज मीड सूत बाईस श्रुतियों का स्वरों का विभाजन थाट और राग के विशेष नियम संधी प्रकाश राग, छाया राग राग-संकीर्ण राग समय चक्र दक्षिण और उत्तर हिन्दुस्तानी पद्धतियों के स्वरों की तुलना ख्याल ठुमरी लच्छनगीत तरब जोड अनुलोम विलोम मीड गमक सूत घसीट मुर्की खटका ।

(६) गतों तोड़ो और झाला जो स्वलिपि में लिखने का अभ्यास ।

(७) श्री भातखण्डे तथा विष्णुदिगम्बर स्वरलिपि पद्धतियों का ज्ञान ।

(८) पाठ्यक्रम के सभी रागों का राग परिचय और रागों का तुलनात्मक ज्ञान ।

३० म०

(११६)

- (९) पूर्व मध्यमा के प्रथम वर्ष से उत्तर मध्यमा तक के सभी पारिभाषिक शब्दों का ज्ञान ।

अथवा

तबला अथवा मृदङ्ग

क्रियात्मक

३०

१. लयज्ञान—आढ़ लय का विशेष ज्ञान । अङ्कों की सहायता से विभिन्न लयकारियों को हाथ से ताली देकर दिखलाना जैसे—१ में २, २ में १, २ में ३, ३ में २, ३ में ४ और ४ में ३ ।
२. ताल ज्ञान—निम्नलिखित तालों का ज्ञान और उन्हें संगत करने की क्षमता :—

दीपचंदी, झमरा, तीव्रा, सूल ताल, गजझम्पा, और मत्तताल ।
टिप्पणी—पिछले वर्षों के भी ताल और उनके टुकड़े, परन, कायदे आदि सम्मिलित हैं ।

३. लहरा पर तबला अथवा मृदङ्ग बजाना ।
४. वाद्य या कण्ठ संगीत के साथ स्वल्प संगत करने का अभ्यास ।
५. दक्षिण ताल-पद्धति का सामान्य ज्ञान ।

शास्त्रीय (लिखित प्रश्न)

२०

१. प्रथम वर्ष में आये हुये पाठ्यक्रम भी सम्मिलित हैं ।
२. निम्नलिखित परिभाषिक शब्दों का ज्ञान और उनकी व्याख्या—
तिगुन, रेला, उठान, काल, चतस्र और तिख जातियाँ, विषम, अतीत, अनागत ।
३. पाठ्यक्रम में आये तालों को तथा उनके टुकड़ा, परन, पेशकारा, और मुखड़ा आदि को ताललिपि में लिखना ।
४. निबन्ध के विषय—राग और ताल, लय और स्वर संगीत में वाद्यों का स्थान, संगीत और अन्य ललित कलायें, संगीत में वाद्यों का स्थान ।

उ० म०

(१२०)

गृहविज्ञानम्

(केवलं बालिकनां कृते)

प्रथमवर्षे

शरीर-विज्ञान तथा स्वास्थ्य-रक्षा

- ० (अ) जीवित तन्तुओं के कोष्ठक, बनावट का अध्ययन ।
- (ब) अस्थि-पंजर तथा मांसपेशियों का अध्ययन ।
- (स) भोजन तथा पाचन-क्रिया ।
- १. यकृत की बनावट तथा कार्य । प्लीहा तथा झोम ।
- २. भोज्य पदार्थों का वर्गीकरण ।
- ३. आयु, जलवायु तथा उद्यम के अनुसार भोजन की आवश्यकता ।
- ४. दूध तथा संतुलित भोजन ।

स्वास्थ्य-रक्षा—वैयक्तिक स्वास्थ्य-रक्षा । हवा का आवा-गमन । कूड़ा-करकट तथा मल-मूत्र का विसर्जन । जल तथा भोजन की व्यवस्था । इनके प्रति साधारण जनता का उत्तरदायित्व-गन्दे स्थानों से स्वास्थ्य को भय । बाटिका, खेल-कूद का मैदान, खुला स्थान, स्वास्थ्य जीवन के नियम ।

समाजशास्त्र—मनुष्य की आवश्यकतायें तथा उनको पूर्ण करने में आनेवाली कठिनाइयों का अध्ययन ।

पारिवारिक जीवन से मनुष्य की आवश्यकताओं की पूर्ति ।

भारतीय परिवार तथा उसके सदस्यों के कर्तव्यों का अध्ययन ।

पारिवारिक बन्धनों का मनोवैज्ञानिक अध्ययन ।

बाल्यावस्था का मनुष्य के व्यक्तित्व के विकास पर प्रभाव ।

बाल्यावस्था, यौन-शिक्षा, बालक-बालिका-सम्बन्ध ।

शिशु-रक्षण—भावी माता तथा शिशु की देखभाल । शिशु की तौल, वच्चे को मां के दूध से विमुख करना, दांत निकलना,

(१२१)

उ० म०

पूर्णाङ्काः

वस्त्र पहिराना, मल-मूत्र के त्याग करने की शिक्षा देना, पाचन-क्रिया के रोग, शिशु-मरण, शिशु-रक्षण ।

भोजन पकाना—तरकारी, अचार, मुरब्बा, मीठा अचार, शिकंजी, सास, फलों का मुरब्बा तथा दूध की मीठी वस्तुयें बनाना ।

सिलाई—सिलाई की मशीन के यन्त्रों का पूर्ण परिचय प्राप्त करना । प्रत्येक वर्ग से एक वस्त्र बनाना ।

१ कुर्ता, ब्लाउज, सलवार ।

२ पैजामा, कमीज, बुशशर्ट ।

३ फैन्सी वस्त्रों का एक सेट ।

द्वितीयवर्ष

स्वास्थ्य-रक्षा तथा शरीर-विज्ञान

शरीर-विज्ञान—मादक वस्तुओं का भूख तथा पाचन पर, प्रभाव ।

रेचनयन्त्र—त्वचा, गुर्दा तथा अतडियाँ ।

रुधिर-संचारण-यन्त्र-रुधिर का कार्य, रक्त-संचारण ।

श्वास लेने के यन्त्र । स्वरयन्त्र, टेंडुवा, फुफ्फुस, ग्रैवेय-नलिका, ठीक प्रकार श्वास लेना । फुफ्फुस में प्राणवायु ग्रहण करने का सामर्थ्य तथा इसका महत्त्व । व्यायाम तथा नाड़ी-मण्डल । आंख, कान तथा नाक की बनावट । आंख के रोग तथा उनका उपचार । जननेन्द्रियों का अध्ययन ।

स्वास्थ्य-रक्षा—मलेरिया, तपेदिक, कोढ़, चेचक, हैजा, प्लेग, मौंतीक्षरा के रोक-थाम का निदान तथा चिकित्सा ।

समाजशास्त्र—कम उम्र में विवाह करने के दोष तथा गुणों की समीक्षा । विवाह का कानूनी तथा शरीर-विज्ञान के दृष्टिकोण

से अध्ययन । विवाह के भावात्मक, सामाजिक, आर्थिक अथवा यौन-सम्बन्धी पहलुओं पर विचार । पारिवारिक वजट पर विचार ।

शिशु-संरक्षण—शिशु का विकास, शरीर-रचना, बुद्धि तथा चरित्रनिर्माण ।

० **भोजन**—तरकारी, अचार, मुरब्बा, मीठा अचार, शिकंजी, सास, फलों का मुरब्बा तथा दूध की मीठी वस्तुएँ बनाना ।

सिलाई—प्रत्येक वर्ग से एक वस्त्र बनाना आवश्यक है ।

१ बच्चों के फ्राक, पेटीकोट तथा ओढ़नी ।

२ वास्कट, जंफर तथा गर्मी के वस्त्र ।

३ फैन्सी वस्त्रों का एक सेट ।

ENGLISH

(पाठ्यक्रमः— आंग्लभाषायाम्)

There shall be three papers in all in Utter Madhyama of three hours duration, carrying 50 Marks each. In Uttra Madhyama part I there shall be one paper of prose and in part second there shall be two papers, one in prescribed poetry texts and the other on translation, composition etc. The prose paper will contain one or more prose unseen and the paper in poetry will contain one or more verse unseen. The details are as follows :—

(१२३)

उ० म०

PART-I.

50

DISTRIBUTION OF MARKS.

1 Prescribed prose texts—for detailed study.	30
2 Prescribed prose texts for non-detailed study.	10
3 Prose unseen.	10

(a) In case of books prescribed for detailed study students should be closely familiar with the text including meaning of words, construction of sentences, historical and other allusions with a knowledge and understanding of the subject matter. They should be able to locate contexts and to paraphrase and explain any difficult passage in simple and correct English. ,

(b) In case of books prescribed for non-detailed study, detailed study of the texts will not be needed but the students will be expected to have read the course with intelligence, comprehension and appreciation. Inaccuracy in English will go to the discredit of the students.

BOOKS PRESCRIBED

1. FOR DETAILED STUDY.

- (1) English Prose Selection by N. K. Sidhant and S. C. Deo. (Mac Millan Calcutta)

उ० म०

(१२४)

Or

A Miscellany of English Prose, by K. K. Mehrotra. (R. S. Ram Dayal Agrawal Allahabad)

(2) Men and Ideals by C. Mahajan (Indian Press
• Publications, Allahabad)

2. FOR NON-DETAILED STUDY.

Any one of the following Groups :—

(a) PLAYS

Seven Modern Plays for Boys by A.E.M. Bailiss (O. U. P. Calcutta)

OR

Four Short Plays of Today. by N. K. Agrawal (Prakash Prakashan Agra)

OR

Julius Ceasar by William Shakespeare.

(b) NOVELS

Lost Horizon J. Hitton by (MacMillan & Calcutta)

(c) SHORT STORIES

Selected Short Stories by A. Bhattacharya
(MacMillan & Co. Calcutta)

Or

Lamb : Tales from Shakespeare

The following stories from Lamb's Tales

(१२५)

३० ५०

from Shakerpeare. Tempest, Macbeth,
Othello, As You Like It. , Merchant of
Venice and Hamlet.

(d) BIOGRAPHIES :—

Sort Biographies by K. P. Mukherji. Part II
(Saraswati Mandir Varanasi)

Part II

Paper I 50

DISTRIBUTION OF MARKS

- | | |
|---------------------|----|
| 1. POETRY | 40 |
| 2. Unseen passages. | 10 |

BOOKS PRESCRIBED

- (1) SAVITRI by J. P. Sinha and T. N. Mathur.
(Students Publishers, Meerut)
- (2) Selected Intermediate Poems by R. P. Kichlu
(Indian Press, Allahabad)

Paper II. 50

TRANSLATION, COMPOSITION ETC.

DISTRIBUTION OF MARKS.

- | | |
|--|----|
| 1 Translation from Hindi into English. | 15 |
| 2 Translation from Sanskrit into English. | 4 |
| 3 Essay on any subject of common interest. | 15 |

उ० म०

(१२६)

- | | | |
|---|--|---|
| 4 | Idiom. | 4 |
| 5 | Figures of Speech (Metaphor, Simile, Hyperbole, Onomatopoeia, Personification, Apostrophe, Oxymoron) | 3 |
| 6 | Direct and Indirect narration, Transformation of sentences, analysis and Syntax. | 9 |



शास्त्रिपरीक्षा

इयं परीक्षा वक्ष्यमाणविषयेषु भविष्यति । अस्याः परीक्षायाः पाठ्यक्रमः द्वयोः वर्षयोः सम्पद्येत । अस्यां परीक्षायां क्रमद्वयं विद्यते । एकं शास्त्रीय-विषयाणाम् द्वितीयम् आधुनिकविषयाणाम् । तत्र प्रथमे क्रमे अनिवार्यविषयेण सह शास्त्रीयविषयात् शास्त्रीयोपविषयाच्च निर्दिष्टप्रकारेण विषयद्वयं ग्राह्यं भविष्यति । प्रतिवर्षमष्टौ प्रश्नपत्राणि ६०० पूर्णाङ्कानां भविष्यन्ति ।

अंग्रेजीभाषा अतिरिक्तः विषयो भविष्यति । तत्र प्रथमे वर्षे एकं द्वितीये वर्षे च द्वे प्रश्नपत्रे स्याताम् ।

द्वितीयेक्रमेऽपि अनिवार्यविषयेण सह आधुनिकं विषयद्वयं ग्राह्यं भविष्यति । प्रति वर्षमष्टौ प्रश्नपत्राणि ६०० पूर्णाङ्कानां भविष्यन्ति ।

अनिवार्य-विषयौ

प्रथमवर्षे

संस्कृतम्

पत्रम्	पूर्णाङ्काः
१ (क) शिशुपालवधस्य १-२ सर्गौ	५०
(ख) कादम्बरी कथामुत्थान्ता	५०
२ (क) उत्तररामचरितम्	७५
(ख) साहित्यदर्पणस्य षष्ठः परिच्छेदः	२५
३ (क) व्युत्पत्तिप्रदर्शनम्	२५
(ख) निबन्धरचना	२५

शा०

(१२८)

पूर्णाङ्कः

द्वितीयवर्षे

१ (क) तर्कामृतम्

(ख) वेदान्तसारः सदानन्दकृतः

२ (ग) सांख्यकारिका गौडपादभाष्यसहिता

२ (क) संस्कृतसाहित्येतिहासः

१००

५०

सहायकग्रन्थानां नामानि

१. संस्कृतसाहित्येतिहासः—रामचन्द्रमिश्रकृतः ।

(चौखम्बा विद्याभवन, वाराणसी)

२. संस्कृतसाहित्येतिहासः—विश्वनाथभारद्वाजकृतः ।

३. संस्कृत साहित्य का इतिहास—बलदेवोपाध्यायकृतः ।

४. संस्कृतसाहित्यविमर्शः—द्विजेन्द्रनाथमिश्रकृतः ।

५. संस्कृत साहित्य का इतिहास—हंसराजअग्रवालकृतः ।

६. भारतीय वाङ्मय के अमर रत्न—जयचन्द्रविद्यालङ्कारस्य ।

७. संस्कृत साहित्य की रूपरेखा—चन्द्रशेखरपाण्डेयकृता ।

(ख) वेदः—प्राथमिकवेदसङ्ग्रहे—भारती भंडार, लीडर प्रेस, प्रयाग

इत्यत्र प्रकाशिते निम्नलिखितो भागः—

२५

ऋग्वेदसंहितातः

१-११८९११-१०	पृ० सं० १-१२
४-११९०१६-९	,, १४-१८
५-११२२११६-२१	,, १७-१२
८-१०११२१११-१०	,, ३५-४४
९-१०११२५११-८	,, ४४-४९
११-१०११९०११-३	,, ४९-५०
१२-१०११९१११-४	,, ५१-५२

(१२६)

शा०

पूर्णाङ्काः

पत्रम्

शुक्लयजुर्वेदमाध्यन्दिनसंहितातः

१३-३४।१-६	पृ० सं० ५३-५७
१५-३१।१-२२	,, ६०-७७
१६-२०।१४.१७, २०-२१	,, ७८-८०
१७-७।४१-४३	,, ८०-८४
१८-३६।१४.१८-२४	,, ८४-८७
१९-१६।४१	,, ८७
२०-२२।२२	,, ८८

(ग) मनुस्मृतेः १-२ अध्यायौ

२५

३ (क) व्युत्पत्तिप्रदर्शनम्

२५

(ख) निबन्धरचना

२५

हिन्दी

प्रथमवर्ष

(क) संस्कृतात् हिन्दीभाषायामनुवादः

२०

(ख) हिन्दीभाषायां निबन्धः

३०

द्वितीयवर्ष

(क) संस्कृतात् हिन्दीभाषायाम् अनुवादः

२०

(ख) हिन्दीभाषायां निबन्धः

३०

सहायकपुस्तकानि

१. संचयन—(महावीर प्रसाद द्विवेदी के निबंधों का)

२. हिन्दू संस्कार—डा० राजबली पांडे

३. आर्य संस्कृति—बलदेव उपाध्याय

शा०

(१३०)

पत्रम्

पूर्णाङ्कः

(क) शास्त्रीय-वर्गः
ऐच्छिका मुख्यविषयाः

ऋग्वेदः

प्रथमवर्षे

- १ (क) ऋग्वेदसंहितायाः सस्वरायाः सप्तमाष्टकम् ३५
 (ख) ऋग्वेदसंहितायाः प्रथमाष्टकस्य प्रथमाध्यायः सायणभाष्यसहितः ३५
 २ (क) ऋग्वेदसंहितायाः सस्वरायाः अष्टमाष्टकम् ३५
 (ख) ऐतरेयब्राह्मणस्य प्रथमपञ्चिका सायणभाष्यसहिता ३५
 ३ (क) आश्वलायन-गृह्यसूत्रम् आदितश्चतुर्थाध्यायान्तम् (१-४ अध्यायाः) ४०
 (ख) वाशिष्ठधर्मसूत्रम् २०

द्वितीयवर्षे

- १ (क) ऐतरेयब्राह्मणस्य द्वितीयपञ्चिकातश्चतुर्थपञ्चिकान्तो भागः
 सायणभाष्यसहितः ५०
 (ख) ऋग्वेद-प्रथमाष्टस्य प्रथमाध्यायः, पद-घन-जटासहितः २०
 २ (क) निर्णयसिन्धोः अथवा धर्मसिन्धोः द्वितीयः परिच्छेदः ५०
 (ख) त्रिंशच्छ्लोकी तथा चरणव्यूहः २०
 ३ (क) निरुक्तस्य प्रथमाध्यायतः षष्ठाध्ययान्तो भागः ४५
 (ख) निघण्टुः १५

शुक्लयजुर्वेदः (माध्यन्दिनशास्त्रीयः)

प्रथमवर्षे

- १ संहितायाः सस्वराया महीधरभाष्यसंहितायाः प्रथमाध्यायतः
 अष्टमाध्यायान्तो भागः ७५

(१३१)

शा०

पूर्णाङ्काः

पत्रम्

पूर्णाङ्काः

- २ पारस्करगृह्यसूत्रस्य हरिहरभाष्यानुसारेण प्रथमद्वितीयकाण्डौ ७०
 ३ कात्यायनश्रौतसूत्रस्यादितप्पष्ठाध्यायान्तो भागः (अध्यायः १-६) ६०

द्वितीयवर्षे

- १ (क) संहिताया महीधरभाष्यसंहिताया नवमाध्यायतत्त्रयोदशा-
 ध्यायान्तो भागः (अध्यायाः ९-१३) ५०

(ख) तस्याः संहितायाः सस्वरायाः एकत्रिंशद्द्वित्रिंशदध्याययोः

पद-क्रम घन-पाठः जटादिविकृतिलक्षणानि च २०

- २ वाजसनेय- (शुक्लयजुः) प्रातिशाख्यम् उव्वटभाष्यसहितम् ७०

- ३ (क) निरुक्तस्यादितः षष्ठाध्यायान्तो भागः (१-६ अध्यायाः) ४५

(ख) निघण्टुः १५

कृष्णयजुर्वेदः (तैत्तिरीयशाखीयः)

प्रथमवर्षे

- १ (क) तैत्तिरीयसंहितायाः सप्तमकाण्डम् ३५

(ख) तैत्तिरीयसंहितायाः प्रथमकाण्डस्य प्रथमाध्यायः सायणभाष्य-
 सहितः ३५

- २ (क) तैत्तिरीयब्राह्मणस्य सस्वरस्य प्रथमकाण्डम् ४५

(ख) तैत्तिरीयब्राह्मणस्य प्रथमकाण्डस्याधानप्रकरणम् सायणभाष्य-
 सहितम् २५

- ३ (क) सत्याषाढगृह्यसूत्रम् अथवा आपस्तम्बगृह्यसूत्रम् अथवा
 बौधायनगृह्यसूत्रम् ४०

(ख) सत्याषाढधर्मसूत्रम् अथवा आपस्तम्बधर्मसूत्रम् अथवा
 बौधायनधर्मसूत्रम् २०

द्वितीयवर्षे

- १ (क) तैत्तिरीयब्राह्मणस्य सस्वरस्य द्वितीयकाण्डम् ५०

शा०

(१३२)

पत्रम्

- (ख) तैत्तिरीयसंहितायाः प्रथमाध्यायस्य पद-घन-क्रम-पाठाः जटादि-
विकृतिलक्षणानि च २०
- २ (क) निर्णयसिन्धोः अथवा धर्मसिन्धोः द्वितीयः परिच्छेदः ५०
- (ख) त्रिंशच्छ्लोकी चरणव्यूहश्च २०
- ३ (क) निरुक्तम् आदितः षष्ठाध्यायान्तम् (१-६ अध्यायाः) ४५
- (ख) निघण्टुः १५

सामवेदः

(पाठ्यक्रमोऽग्रिमे वर्षे सूचितो भविष्यति)

वेदनैरुक्तप्रक्रिया

प्रथमवर्षे

- १ (क) माध्यन्दिनसंहिताया आदितस्तृतीयाध्यायान्तो भागः महीधर-
स्वामिदयानन्दभाष्यसहितः ३०
- (ख) ऋग्वेदसंहितायाः प्रथमं मण्डलम् आदितः दशमसूक्तपर्यन्तम्
सायणाचार्यस्वामिदयानन्दभाष्यसहितम् २०
- (ग) पारस्करगृह्यसूत्रस्य प्रथमं काण्डम् २०
- २ (क) वाजसनेयप्रातिशाख्यम् ५०
- (ख) कात्यायनश्रौतसूत्रस्य प्रथमाध्यायः २०
- ३ (क) निरुक्तम् आदितः षष्ठाध्यायपर्यन्तम् (अध्यायाः १-६) ४०
- स्वसम्बद्धनिघण्टुसहितम् २०
- (ख) भाषाविज्ञानस्य सिद्धान्ताः

भाषाविज्ञानस्य स्वरूपम्, विषयः प्रयोजनञ्च । भाषा-विज्ञानस्य
व्याकरणेन सह सम्बन्धः, निरुक्तं भाषा-विज्ञानञ्च । भाषा-विज्ञानं
साहित्यिकी भाषा च । भाषाया रचना, रचना-दृष्ट्या भाषाणां वर्गी-

पूर्णाङ्काः

पत्रम्

पूर्णाङ्काः

करणञ्च । समयभेदाद् देशभेदाच्च भाषायाः परिवर्तनशीलता । भाषाणां परिवर्तनकारणम् । भाषाविज्ञानस्य प्रक्रिया । भाषा-विज्ञानं वर्ण-विज्ञानञ्च । संस्कृतवर्णमालाया अध्ययनम् । वर्ण-संविज्ञानदृष्ट्या भारते व्यवहृतानां भाषापरिवाराणां भारतयोरोपीय-भाषा-परिवाराणाञ्चातिसंक्षिप्तः परिचयः ।

एतद्विषयस्याध्ययने अधोनिर्दिष्टा ग्रन्थाः सहायका भविष्यन्ति ।

(१) भाषाविज्ञान, श्रीनलिनीमोहनसान्यालकृतम्

(२) भाषारहस्य, श्री श्यामसुन्दरदासकृतम्

(३) तुलनात्मक भाषाशास्त्र अथवा भाषा विज्ञान

डा० मङ्गलदेवशास्त्रिकृतम्

(४) सामान्य भाषाविज्ञान, डा० बाबूरामसक्सेनाकृतम्

द्वितीयवर्षे

१ (क) निरुक्तम् सप्तमाध्यायतो द्वादशाध्यायपर्यन्तम् (अध्यायाः

७-१२) स्वसम्बद्धनिघण्टुसहितम्

५०

(ख) वेदाङ्गज्यौतिषम्

२०

२ (क) माध्यन्दिनशुक्लयजुर्वेदस्य द्वात्रिंशदध्यायतः षट्त्रिंशदध्याया-न्तो भागः चत्वारिंशदध्यायश्च (अध्यायाः ३२-३६ तथा ४०)

महीधर-दयानन्द-भाष्याभ्यां सह ।

३५

(ख) अथर्ववेदस्य ब्रह्मचर्य-सूक्तं, पृथिवी-सूक्तं, पुरुषसूक्तञ्च (चतुर्णां वेदानाम्) सायण-महीधर-दयानन्दभाष्यसहितम्

२०

(ग) पिङ्गलच्छन्दः-सूत्रस्य वैदिकच्छन्दः-प्रकरणम्

१५

३ (क) शतपथब्राह्मणस्य प्रथमं काण्डम्

४०

(ख) वैदिकवाङ्मयस्येतिहासः (भाष्यकाराणाम्) श्रीभगवदत्तकृतः

१०

(ग) विज्ञान-विद्युत् अथवा दशवादरहस्यम्, श्रीमधुसूदनशास्त्रिकृतम्

१०

शा०

(१३४)

पत्रम्

पूर्णाङ्कः

नव्यव्याकरणम्

प्रथमवर्षे

- १ शब्दरत्नसहिता मनोरमा आदितः स्वादिसन्ध्यन्ता ७०
- २ सिद्धान्तकौमुद्या वैदिकप्रक्रिया स्वरप्रक्रिया च ७०
- ३ महाभाष्यस्यादितस्तृतीयाहिकान्तो भागः ६०

द्वितीयवर्षे

- १ शब्दरत्नसहिताया मनोरमाया अजन्तपुलिङ्गादिस्त्रीप्रत्ययान्तो भागः ७०
- २ परिभाषेन्दुशेखरः ७०
- ३ वैयाकरणभूषणसारः ६०

प्राचीनव्याकरणम्

प्रथमवर्षे

- १ व्याकरणमहाभाष्यस्याद्यानि चत्वारि आहिकानि ७०
- २ व्याकरणमहाभाष्यस्य पञ्चमाहिकादिनवमाहिकान्तो भागः ७०
- ३ परिभाषेन्दुशेखरः (परिष्काररहितः) अथवा न्यासस्य प्रथमाध्यायः ६०

द्वितीयवर्षे

- १ व्याकरणमहाभाष्यस्य प्रथमाध्यायः (नवाहिकरहितः) ७०
- २ व्याकरणमहाभाष्यस्य द्वितीयाध्यायः ७०
- ३ निरुक्तस्य प्रथमाध्यायतस्तृतीयाध्यायान्तो भागः सप्तमाध्यायश्च ६०

साहित्यम्

प्रथमवर्षे

- १ (क) शिशुपालवधस्य तृतीयादिषष्ठसर्गान्तो भागः (सर्गाः ३-६) ४०
- (ख) प्रसन्नराघवम् ३०

(१३५)

शा०

पूर्णाङ्काः

पत्रम्

पूर्णाङ्काः

२ (क) साहित्यदर्पणस्याद्याः पञ्चपरिच्छेदाः (१-५)

५०

(ख) वृत्तरत्नाकरः

२०

३ कादम्बरी पूर्वाङ्का (कथामुखादप्रिमो भागः)

६०

द्वितीयवर्षे

१ (क) वेणीसंहारः

मृच्छकटिकम्

५०

सहायकपुस्तकम्—शूद्रक, चन्द्रवलीपाण्डेयकृतः (प्रकाशक
मोतीलाल बनारसीदास, वाराणसी)

(ख) अधोनिर्दिष्टाः पञ्च प्राचीनोत्कीर्णा लेखाः

(१) रुद्रदासो जूनागढ़शिलालेखः

(२) महाराजचन्द्रस्य मिहरौली-स्तम्भलेखः

(३) कुमारगुप्तस्य मन्दसौर-शिलालेखः (मालव सं० ४९३, ५२९)

(४) महाराजयशोवर्मणः शिलालेखः (मालव सं० ५८९)

(५) वीसलदेवस्य देहली-शिवालिक-स्तम्भलेखः

२०

२ (क) नैषधीयचरितस्यादितस्त्रयोदशसर्गान्तो भागः सप्तदशसर्गश्च

५०

(ख) सरलगद्य-पद्य-रचना

२०

३ (क) साहित्यदर्पणस्य सप्तमादिदशमपरिच्छेदान्तो भागः

४५

(ख) भरतीयनाट्यशास्त्रस्य १-२ अध्यायौ

१५

प्राचीनन्यायवैशेषिकम्

प्रथमवर्षे

१ (क) न्यायसिद्धान्तमञ्जरी जानकीनाथकृता

२५

(ख) न्यायविन्दुः धर्मकीर्तिकृतः

१५

(ग) दिनकरीसहितन्यायसिद्धान्तमुक्तावल्या अनुमानखण्डम्

३०

२ उपस्कारसहितम् वैशेषिकसूत्रम्

७०

शा०

(१३६)

पत्रम्

३ न्यायसूत्रवात्स्यायनभाष्यम्

पूर्णाङ्कः

६०

द्वितीयवर्षे

१ न्यायमञ्जर्याः प्रमेयप्रकरणस्याह्निकानि ७-९

७०

२ कुसुमाञ्जलिप्रकरणस्य गद्यपद्यात्मकस्य प्रथमस्तवकम् कुसुमाञ्जलेः
सम्पूर्णाः कारिकाः

७०

३ शब्दशक्ति-प्रकाशिका

६०

नव्यन्यायः

प्रथमवर्षे

१ जागदीश्याः व्यधिकरणप्रकरणम्

७०

२ (क) सोपस्कारवैशेषिकसूत्राणि

३५

(ख) गौतमसूत्रस्य विश्वनाथवृत्तिसहितस्याध्यायौ प्रथमपञ्चमौ

३५

३ जागदीश्याः पक्षता-प्रकरणम्

६०

द्वितीयवर्षे

१ गादाधर्याः सामान्यनिरुक्तिप्रकरणम्

७०

२ जागदीश्याः सामान्यलक्षणा-प्रकरणम्

७०

३ (क) शब्दशक्तिप्रकाशिका (नामप्रकरणान्ता)

(ख) कुसुमाञ्जलिकारिका

६०

पूर्वमीमांसा

प्रथमवर्षे

१ न्यायमालाविस्तरस्याध्यायौ प्रथमद्वितीयौ (अध्यायौ १-२)

७०

२ (क) कात्यायनश्रौतसूत्रस्यादितः षष्ठाध्यायान्तो भागः (अध्यायाः
१-६) कर्कभाष्यानुसारिसूत्रार्थसहितः

४०

(१३७)

शा०

पत्रम्	पूर्णाङ्काः
(ख) शतपथ-ब्राह्मणस्य प्रथमकाण्डान्तर्गता आदितः पञ्च प्रपाठकाः	३०
३ (क) मीमांसान्यायप्रकाशः	३०
(ख) मानमेयोदयः (श्रीनारायणकृतः)	३०

द्वितीयवर्षे

१ (क) शास्त्रदीपिकायास्तर्कपादः	५०
(ख) तौतातितमतलिकस्य प्रथमाध्यायः (अध्यायः १)	२०
२ शास्त्रदीपिका प्रथमाध्यायस्य द्वितीयापादादारभ्य तृतीयाध्यायपर्यन्ता	७०
३ शावरभाष्यस्य प्रथमद्वितीयाध्यायौ (अध्यायौ १-२)	६०

वेदान्तः

प्रथमवर्षे

१ वेदान्तपरिभाषा	७०
२ ईश-केन-कठ-प्रश्न-मुण्डक-माण्डूक्य-तैत्तिरीय-ऐतरेयोपनिषदः स्वसम्प्र- दायानुसारिव्याख्यासहिताः (सूचना—छात्रैः प्रश्नोत्तरकाले स्वस्वसम्प्रदायटीकायाः स्वाभ्यस्त- टीकाया वा निर्देशो विधेयः)	७०
३ शाङ्करवेदान्ते—पञ्चदशी तृप्तिदीपप्रकरणान्ता	६०

अथवा

रामानुजवेदान्ते—यतीन्द्रमतदीपिका

अथवा

मध्ववेदान्ते—तत्त्वोद्घोतः प्रमाणपद्धतिश्च
--

अथवा

निम्बार्कवेदान्ते—वेदान्ततत्त्वबोधः अध्यात्मसुधातरङ्गिणी च
--

अथवा

वल्लभवेदान्ते—शुद्धाद्वैतमार्तण्डः सटीकः, प्रमेयरत्नार्णवः ब्रह्मवादश्च

शा०

(१३८)

पत्रम्

पूर्णाङ्काः

द्वितीयवर्षे

- १ (क) ब्रह्मसूत्रशाङ्करभाष्यम् द्वितीयाध्यायस्य प्रथमपादपर्यन्तम्
(ख) चतुःसूत्रयन्तभामती

४५
२५

अथवा

चतुःसूत्रयन्तश्रीभाष्यम्

२५

- २ ब्रह्मसूत्रशाङ्करभाष्यस्यावशिष्टो भागः (द्वितीयाध्यायस्य द्वितीय-
पादतः चतुर्थाध्यायपर्यन्तः)

३५

- ३ भगवद्गीता स्वसम्प्रदायानुसारिव्याख्यासहिता
(सूचना—छात्रैः प्रश्नोत्तरकाले स्वस्वसम्प्रदायटीकायाः स्वाभ्यस्त-
टीकाया वा निर्देशो विधेयः)

६०

साधारणदर्शनम्

प्रथमवर्षे

- १ (क) मुक्तावली अनुमानखण्डान्ता

३५

अथवा

सोपस्कारवैशेषिकदर्शनम् आदितश्चतुर्थाध्यायान्तम्
(केवलं दर्शनविषयकमध्यमोत्तीर्णच्छात्राणां कृते)

३५

(ख) प्रशस्तपादभाष्यम्

३५

- २ (क) सांख्यतत्त्वकौमुदी

अथवा

सोपस्कारवैशेषिकदर्शनम् (अन्तिमाध्यायमात्रम्)
(केवलं दर्शनविषयकमध्यमोत्तीर्णच्छात्राणां कृते)

३५

(ख) वेदान्तपरिभाषा

- ३ सर्वदर्शनसंग्रहे चार्वाक-जैन-रामानुज-माध्व-प्रत्यभिज्ञा-योग-
रसेश्वरदर्शनानि ।

(१३६)

शा०

पुष्पाङ्काः

पत्रम्

पुष्पाङ्काः

द्वितीयवर्षे

४५

१ ब्रह्मसूत्रशाङ्करभाष्यं तर्कपादान्तम्

७०-

२५

२ (क) मानमेयोदयः

३५

(ख) जैमिनीयन्यायमालाया आदितस्तृतीयाध्यायान्तो भागः

३५

२५

३ (क) न्यायविन्दोः धर्मोत्तरटीकासहितस्य प्रथमद्वितीयपरिच्छेदौ

३५

(ख) विज्ञप्तिमात्रतासिद्धिः

२५

७१

६०

जैनदर्शनम्

प्रथमवर्षे

३५

१ (क) स्याद्वादमञ्जरी

३५

(ख) न्यायावतारवार्तिकवृत्तिः

३५

२ न्यायकुमुदचन्द्रस्य द्वितीयः परिच्छेदः

७०

३ (क) तत्त्वार्थसूत्रम् भाष्यसहितम्

३०

(ख) सर्वार्थसिद्धिः सत्संख्यासूत्रवर्जिता

३०

द्वितीयवर्षे

३५

३५

१ आसपरीक्षा

७०

२ (क) गोस्मटसारे जीवकाण्डः कषायमार्गणाधिकारपर्यन्तः

३५

(ख) प्रवचनसारः

३५

३ (क) जैनदर्शनेतिहासः

६०

सहायकग्रन्थाः

१. महेन्द्रकुमार जैनकृत—जैनदर्शन

२. कैलाशचन्द्रशास्त्रिकृत—जैनधर्म

३. अकलङ्कग्रन्थत्रय्याः—प्रस्तावना, महेन्द्रकुमारजैनकृता

४. न्यायावतारवार्तिकवृत्तेः प्रस्तावना, दलखुखमालवणियाकृता

शा०

(१४०)

पत्रम्

पूर्णाङ्कः

बौद्धदर्शनम्

प्रथमवर्षे

१ मिलिन्दपन्हो विमतिच्छेदनान्तः
अभिधम्मत्थसंगहो

सहायकग्रन्थाः

१. अभिधम्म फिलासफी जगदीश-काश्यपकृत
 २. फिलासफी एण्ड साइकालाजी आफ अभिधर्म, एच० वी० गुन्थर
 ३. थेरवाद बुद्धिज्म इन वर्मा, एन० आर० राय
 ४. बुद्धिस्ट साइकालाजी, रीज डेविड्स
 ५. अभिधर्मार्थसङ्ग्रह, वीरेन्द्रलाल मत्सूदी
- २ वसुबन्धु-रचितस्य अभिधर्मकोशस्य १-४ कोशस्थानानि ।
यशीमित्र-कृते अभिधर्मकोशस्फुटार्थे १-४ कोशस्थानानि

सहायकग्रन्थाः

१. सर्वास्तिवाद लिटरेचर, ए० सी० बनर्जी
 २. मैनुअल आफ बुद्धिस्ट फिलासफी, मैकगवर्न
 ३. वैभाषिक-दर्शन, अनन्तकुमार भट्टाचार्य
 ४. आचार्य नरेन्द्रदेव कृत बौद्धधर्म दर्शन, १३, १५, १६ अध्याय
 ५. सेण्ट्रल कन्सेप्शन आफ बुद्धिज्म, श्रेरवात्स्की ।
- ३ असंगस्य-अभिधर्मसमुच्चयः
वसुबन्धुकृता-विज्ञप्तिमात्रता-सिद्धिः—विंशिका स्वोपज्ञवृत्तियुता
,, विज्ञप्तिमात्रतासिद्धिः—त्रिंशिका स्थिरमतिभाष्ययुता
वसुबन्धुकृतः—त्रिस्वभावनिर्देशः
दिङ्नागकृता—आलम्बनपरीक्षा

(१४१)

शा०

पत्रम्

पत्रम्

पूर्णाङ्कः

सहायकग्रन्थाः

१. सम एस्पेक्ट्स आफ दी डाक्ट्रीन आफ मैत्रेय एण्ड असङ्ग, डा० टुच्ची
२. आचार्य नरेन्द्रदेव, बौद्धधर्म दर्शन १७-१८ अध्याय

द्वितीयवर्षे

१ दिङ्नागकृतस्य प्रमाणसमुच्चयस्य प्रत्यक्षपरिच्छेदः

धर्मकीर्तिकृतस्य न्यायविन्दोः प्रत्यक्षपरिच्छेदः

धर्मकीर्तिकृतो हेतुविन्दुः

७०

सहायकग्रन्थाः

१. श्वेत्वात्स्की, बुद्धिस्ट लाजिक (दूसरा भाग)
२. डा० रेन्डल, फ्रेगमेन्ट्स आफ दिङ्नाग
- २ नागार्जुनकृता माध्यमिक-कारिका
- चन्द्रकीर्तिकृतायाः प्रसन्नपदायाः १, १५-१८, २२, २४, २५ परीक्षाः ७०

सहायकग्रन्थाः

१. सेन्ट्रल फिलासफी आफ बुद्धिज्म, डा० टी आर० वी० मूर्ति
२. आउटलाइन्स् महायान बुद्धिज्म, सुजुकी
३. आचार्य नरेन्द्रदेव, बौद्धधर्म दर्शन, १९ अध्याय
- ३ बौद्धदार्शनिकसाहित्येतिहासः

तत्र ज्ञातव्याः विषयाः—सूत्राणाम् अभिधर्मपिटकस्य च दार्शनिकाः
सिद्धान्ताः, स्थविरवादः, वैभाषिक-सौत्रान्तिक-माध्यमिक-
योगाचार-बौद्धन्याय-तन्त्र-सिद्धसाहित्यानि

६०

सहायकग्रन्थाः

१. हिस्ट्री आफ पालि लिटरेचर, वी० सी० ला
२. विन्टरनिज्ज, हिस्ट्री आफ इन्डियन लिटरेचर द्वितीय भाग प्रथमांश
३. बौद्धधर्मदर्शन भूमिकासहित, आचार्य नरेन्द्रदेव

शा०

(१४२)

पत्रम्

पूर्णाङ्काः

४. पालि साहित्य का इतिहास, भरतसिंह उपाध्याय
५. हिस्ट्री आफ बुद्धिस्ट थाट्, इ० जे० थामस
६. नागेन्द्रनाथ उपाध्याय कृत तान्त्रिक साहित्य पर म० म० पं०
गोपीनाथ कविराज लिखित भूमिका
७. बौद्धगान और दोहा की भूमिका, म० म० हरप्रसाद शास्त्री

धर्मशास्त्रम्

प्रथमवर्षे

- १ मनुसंहिता कुल्लुकभट्टकृतटीकासहिता ७०
- २ (क) याज्ञवल्क्यस्मृतिः मिताक्षरासहिता । आचाराध्यायमात्रम् ५०
(ख) मीमांसापरिभाषा २०
- ३ (क) पारस्करगृह्यसूत्रम् हरिहरकृतभाष्यसहितम् ३०
(ख) आपस्तम्बधर्मसूत्रम् ३०

अथवा

गौतमधर्मसूत्रम्

द्वितीयवर्षे

- १ जैमिनीयन्यायमालाविस्तरस्याद्यास्त्रयोऽध्यायाः (अध्यायाः १-३) ७०
- २ (क) निर्णयसिन्धोः संवत्सरप्रकरणम् (द्वितीयः परिच्छेदः) ३५
(ख) शुद्धिविवेकः २०
(ग) आशौच-पञ्जिकायाः प्रथमद्वितीयाध्यायौ १५
- ३ याज्ञवल्क्यस्मृतिः मिताक्षरासहिता । व्यवहाराध्यायमात्रम् ६०

पुराणेतिहासम्

प्रथमवर्षे

- १ (क) श्रीमद्भागवतम् तृतीयतः पञ्चमस्कन्धपर्यन्तम् ५०

(१४३)

शा०

पत्रिका:

पत्रम्

पूर्णाङ्काः

(ख) श्रीमद्भगवद्गीता आदितो नवमाध्यायान्ता श्रीधरीटीकासहिता	२०
२ (क) वायुपुराणम् । पूर्वभागमात्रम्	२५
(ख) स्कन्दपुराणं काशीखण्डमात्रम्	२५
(ग) आर्यविद्यासुधाकरस्य प्रथमपञ्चमप्रकाशौ (१-५ प्रकाशौ)	२०
३ (क) वाल्मीकीयरामायणस्य सुन्दरकाण्डम्	२०
(ख) महाभारतस्यादिपर्व	२०
(ग) भक्तिरसायनं सटीकं प्रथमोल्लासमात्रम्	२०

द्वितीयवर्षे

१ श्रीमद्भगवत्तम् पष्ठतो नवमस्कन्धपर्यन्तम्	७०
२ (क) श्रीमद्भगवत्तम् दशमतो द्वादशस्कन्धपर्यन्तम्	५०
(ख) श्रीमद्भगवद्गीता श्रीधरीटीकासहिता दशमतोऽष्टादशाध्यायान्ता	२०
३ (क) श्रीगङ्गाशङ्करमिश्रकृत (संस्कृतमाध्यमेन) प्राचीन भारत का इतिहास	३०
(ख) महाभारतस्यानुशासनपर्व आदितः षडशीतितमाध्यायपर्यन्तम्	३०

गणितम्

प्रथमवर्षे

१ लीलावत्या भास्करीयबीजगणितस्य चोपपत्तिः नवीनबीजगणितस्य तत्सम्बन्धिप्रश्नाः, नवीनबीजगणिते विततभिन्नानि, अनिर्णीत-समीकरणानि (Indeterminate equations), असमताः (Inequalities), श्रेण्याः संसृतिः (Convergence of series), समीकरणमीमांसा च ।	७०
---	----

शा०

(१४४)

पत्रम्

पूर्णाङ्कः

२ अव्यक्तज्यामितौ-निधयः, सरलरेखाः, वृत्तं, परवलयं, दीर्घवृत्तं तथा अतिपरवलयानां समीकरणम् तथा तत्स्पर्शि (Tangents) अभिलंजविनां (Normals), साधारणज्ञानम्, कार्तीययतकारनियामकेषु

३ (क) चलनकलनस्यादितः चतुर्थाध्यायान्तो भागः सुधारद्विवेदकृतः, चलराशिकलनम् १-४ प्रश्नान्तरसहितञ्च

(ख) त्रिकोणमितिः द्वितीयो भागः

द्वितीयवर्षे

१ चलनकलनस्य सुधाकरद्विवेदकृतस्यावशिष्टोऽंशः, चलराशिकलने निश्चितानुकूलनम् (Definite Integrals) । क्षेत्रकलनम्, आयतनकलनम् (Volumes) चापकलनम् (Rectification) अवकलसमीकरणानां साधारणज्ञानम्

२ चापीयत्रिकोणमितिः प्रश्नान्तरसहिता, अव्यक्तज्यामितौतिर्यक् (Oblique) कोणीय (Polar) नियामकाभ्यां सरलरेखा, वृत्तं, परवलयं, दीर्घवृत्तं, अतिपरवलयञ्च । व्यापकवर्गसमीकरणम् (General equation of second degree), शांकवालेखः (Curve tracing) समनाभिश्वाङ्कवम् (Confocal conics) च

३ स्थितिशास्त्रे समतलीयबलम् बलसाम्यस्य व्यापकस्थितयः गुरुत्वकेन्द्रम्, घर्षणम् (Friction), कार्यम्, आभासकार्यञ्च (Virtual work) गतिशास्त्रे न्यूटनस्य गतिनियमाः, आवेग- (Momentum) नियमाः, शक्तिप्रक्षेपः (Projectiles) सरलरेखात्मकगतिश्च

(१४५)

शा०

पूर्णाङ्काः

पत्रम्

सिद्धान्तज्यौतिषम्

प्रथमवर्षे

१ (क) रेखागणितस्याध्यायाः ५, ६, ११, १२ नवीनरेखागणितात्
तत्तद्विषयकोदाहरणसहिताः

४५

(ख) गोलीयरेखागणितम् गोलपरिभाषासहितम्

२५

२ (क) लीलावत्या उपपत्तिः

३०

(ख) भास्करीयबीजगणितस्योपपत्तिः

४०

३ त्रिकोणमितिः, नवीनसरलत्रिकोणमितिसहिता

६०

द्वितीयवर्षे

१ सिद्धान्तशिरोमणेः गणिताध्यायः

७०

२ (क) चापीय-त्रिकोणमितिः

३५

(ख) चलनकलनं सुधाकरद्विवेदकृतम् आदितश्चतुर्थाध्यायान्तम्

३५

३ (क) सूर्यसिद्धान्तः

४०

(ख) सौरपरिवार, डा० गोरखप्रसादकृतः

२०

फलितज्यौतिषम्

प्रथमवर्षे

१ (क) नीलकण्ठ्याः प्रथमद्वितीयतन्त्रे सोदाहरणे

३५

(ख) षट्पञ्चाशिका

२०

(ग) गोलपरिभाषा

१५

२ (क) समरसारः

३५

(ख) हस्तसंजीवनम्

३५

३ बृहज्जातकम् भट्टोत्पलकृतटीकासहितम्

६०

१०

शा०

(१४६)

पत्रम्

पूर्णाङ्काः

द्वितीयवर्षे

१ (क) रमलनवरत्नम्	२५
(ख) केरलतत्त्वप्रश्नसङ्ग्रहः	२५
(ग) मुहूर्तमार्तण्डस्य विवाहवास्तुप्रकरणे	२०
२ (क) केशवीयजातकपद्धतिः सोदाहरणा	५०
(ख) भावकुतूहलम् जीवनाथज्ञाकृतम्	२०
३ (क) जैमिनिसूत्रम्	३०
(ख) जातकालङ्कारः	३०

आगमः

प्रथमवर्षे

१ (क) प्रत्यभिज्ञाहृदयं चेमराजकृतम्	२५
(ख) स्पन्दकारिका उत्पलाचार्यकृता	२०
(ग) तन्त्रसारः अभिनवगुप्तकृतः	२५
२ (क) रत्नत्रयम् श्रीकण्ठकृतम्	२०
(ख) शतरत्नसङ्ग्रहः उमापति-शिवाचार्यकृतः	२०
(ग) वरिवस्यारहस्यम् भास्कररामकृतम्	३०
३ (क) भोगकारिका सद्योज्योतिःकृता	२०
(ख) तत्त्वप्रकाशः भोजदेवकृतः	२०
(ग) षट्चक्रनिरूपणम् पूर्णानन्दकृतम्	२०

द्वितीयवर्षे

१ (क) परमार्थसारः अभिनवगुप्तकृतः	२१
(ख) प्रपञ्चसारस्य शङ्कराचार्यकृतस्यादितो नवपटलानि	२५
(ग) प्रयोगक्रमः दीपिकासहितः	१५

(१४७)

शा०

पत्रिका:

पत्रम्

पूर्णाङ्काः

(घ) स्पन्दप्रदीपिका उत्पलाचार्यकृता

१०

२ (क) त्रिपुररहस्यस्य ज्ञानखण्डम्

४०

(ख) महार्थमञ्जरी परिमलटीकासहिता

३०

३ (क) मोक्षकारिका रामकण्ठकृतटीकासहिता

२०

(ख) ललितासहस्रनाम भास्कररायकृतभाष्यसहितम्

२०

(ग) १ कौलोपनिषद् २ त्रिपुरामहोपनिषद्

३ भावनोपनिषद् भास्कररायकृतभाष्यसहिता

२०

पौरोहित्यम्

प्रथमवर्षे

१ (क) रुद्राष्टाध्यायी

२०

(ख) कुण्डमण्डपसिद्धिः

२०

(ग) याज्ञवल्क्यस्मृतेः आचारप्रायश्चित्ताध्यायौ (श्लोकव्याख्यामात्रम्)

३०

२ पारस्करगृह्यसूत्रम् सपरिशिष्टं जयरामभाष्यानुसारितद्वतमन्त्रार्थ-
सहितम्

७०

३ (क) संस्कारभास्करः सम्पूर्णः

३५

(ख) मन्त्रसंहिता

२४

द्वितीयवर्षे

१ (क) मुहूर्तचिन्तामणेः परिभाषा-संस्कार-विवाह-प्रकरणानि

जातकालङ्कारस्य भावाध्यायान्तो भागश्च

३५

(ख) आचारादर्शः, व्रतोद्यापनकौमुदी च

३५

२ (क) रुद्रधरकृतस्य श्राद्धविवेकस्य द्वितीय-तृतीय-परिच्छेदौ

२५

(ख) धर्मसिन्धोः आशौचप्रकरणम्

२५

(ग) प्रतिष्ठामयूखः

२०

३ (क) शान्तिसारः

२०

शा०

(१४८)

पत्रम्

पूर्णाङ्कः

(ख) पूजापङ्कजभास्करः

२०

(ग) विष्णुयागः अनन्तदेवकृतः

२०

सूचना—प्रश्नपत्रेषु मन्त्रकण्ठस्थीकरणं विना प्रधान्येन विषय-
ज्ञानमपेक्षितम् ।

पालिः

प्रथमवर्षे

१ धम्मपदं

धम्मपदट्टकथा १-५ वग्गा

सुत्तनिपातो १-३ वग्गा

७०

२ जातकनिदानकथा

दीर्घनिकाये ब्रह्मजालसुत्त-सामञ्जससुत्त-अम्बठसुत्तानि

मज्झिमनिकाये मूलपरियायसुत्त-उपालिसुत्त-धम्मचेतिय-सुत्तानि

७०

३ मोगलान-व्याकरणम्

अभिधानपदीपिका

६०

वुत्तदयो

द्वितीयवर्षे

१ भिक्खुपातिमोक्खं

महावग्गो, वस्सुपनायिका-खंधकपरियन्तो

चूलवग्गो पञ्चसतिक-सत्तसतिक-खंधकानि

७०

२ अभिधम्मत्थसङ्ग्रहो आचार्यधर्मानन्दकोसम्बीकृतनवनीतटीकया युतः

अभिधर्मकोषे १-२ कोषस्थाने

७०

३ पालिसाहित्येतिहासः

६०

सहायकग्रन्थाः

भरतसिंह उपाध्याय—पालिसाहित्य का इतिहास

(१४६)

शा०

पत्रम्

पूर्णाङ्काः

वी० सी० ला०—हिस्ट्री आफ पालि लिटरेचर
 विण्टरनित्ज़—हिस्ट्री आफ इण्डियन लिटरेचर भाग २
 गाइगर—पालि लिटरेचर एण्ड स्पीच (डा० वटकृष्णघोषकृत
 अंग्रेजी अनुवाद)

प्राकृतम्

प्रथमवर्ष

१ (क) प्राकृतव्याकरणम् हेमचन्द्रकृतम्	३५
(ख) प्राकृतपिङ्गले प्रथमाध्यायस्य १-३ पादाः	१०
(ग) अनुवादः प्राकृतात् संस्कृते, संस्कृताम् प्राकृते	२५
२ (क) उत्तरजज्ञयनस्य १, ९, १०, १२, १३, १४, २५ अध्ययनानि	३५
(ख) पञ्चास्तिकायः कुन्दकुन्दकृतः	३५
३ (क) विमलासूरिकृतस्य पदुम-चरितस्य १-५ पर्वाणि	३०
(ख) उवाशगदसाओ	३०

द्वितीयवर्ष

१ (क) भगवत्याराधनायाः शिवार्यकृतायाः १-३०० गाथाः	३५
(ख) दसवेआलिअसुत्तं, पंचमसप्तमाध्ययनवर्जितम्	३५
२ (क) षट्पाहुडं, कुन्दकुन्दकृतम्	३५
(ख) सूयगडंगस्य १-५ अध्यायाः	३५
३ (क) कर्पूरमञ्जरी	२०
(ख) सेतुबन्धः	२०
(ग) प्राकृतसाहित्यस्येतिहासः	२०

सहायकग्रन्थाः—

विन्टरनित्ज़—हिस्ट्री आफ इण्डियन लिटरेचर, भाग २
 कापडिया—केनानिकल लिटरेचर आफ दी जैन्स

शा०

(१५०)

पत्रम्

पूर्णांकाः

ऐच्छिकाः शास्त्रीयाः (उपविषयाः)

(शास्त्रीयमुख्यविशेषण सह एक उपविषयोऽवश्यं ग्रहीतव्यः)

ऋग्वेदः

प्रथमवर्षे

(क) ऋग्वेदसंहितायाः सायणभाष्यसंहितायाः प्रथमाष्टकस्य प्रथमोऽध्यायः ५०

(ख) ऐतरेयब्राह्मणस्य सायणभाष्यसहितस्य प्रथमापञ्चिका द्वितीयवर्षे ५०

(क) वाशिष्ठधर्मसूत्रम् ५०

(ख) निरुक्तस्य १-३ अध्यायाः ५०

शुक्लयजुर्वेदः (माध्यन्दिनशास्त्रीयः)

प्रथमवर्षे

(क) माध्यन्दिनसंहितायाः सस्वरायाः भाष्यसंहितायाः १-२ अध्यायौ । ५०

(ख) पारस्करगृह्यसूत्रम् मूलमात्रम् प्रथमकाण्डम् द्वितीयकाण्डस्य अष्टमकण्डिकान्तम् । ५०

द्वितीयवर्षे

(क) गौतमधर्मसूत्रम् ५०

(ख) निरुक्तस्य १-३ अध्यायाः ५०

कृष्णयजुर्वेदः (तैत्तिरीयशास्त्रीयः)

प्रथमवर्षे

(क) तैत्तिरीयसंहितायाः सायणभाष्यसंहितायाः प्रथमकाण्डस्य प्रथमोऽध्यायः ५०

(१५१)

शा०

पांकाः

पत्रम्

पूर्णाङ्काः

(ख) आपस्तम्बगृह्यसूत्रस्य १-६ खण्डाः

५०

अथवा

सत्याषाढगृह्यसूत्रम् आदितो द्वितीयप्रश्नीयप्रथमपटलान्तम्

अथवा

बौधायनगृह्यसूत्रस्य प्रथमप्रश्नः द्वितीयप्रश्नस्य १-६ अध्यायाश्च

द्वितीयवर्षे

(क) सत्याषाढगृह्यसूत्रम् अवशिष्टम्

५०

अथवा

आपस्तम्बगृह्यसूत्रम् अवशिष्टम्

अथवा

बौधायनगृह्यसूत्रम् अवशिष्टम्

(ख) निरुक्तस्य १-३ अध्यायाः

५०

व्याकरणम्

प्रथमवर्षे

सिद्धान्तकौमुदी पूर्वाङ्का (फक्किारहिता)

१००

द्वितीयवर्षे

सिद्धान्तकौमुदी भ्वादिगणात् कृदन्तान्ता उणादिप्रकरणरहिता,
फक्किां विना

१००

साहित्यम्

प्रथमवर्षे

साहित्यदर्पणस्य आदितः पञ्च परिच्छेदाः

१००

शा०

(१५२)

पत्रम्

पूर्णाङ्काः

पत्रम्

द्वितीयवर्षे

(क) साहित्यदर्पणस्य सप्तमपरिच्छेदादशमपरिच्छेदान्तो भागः

७५

(ख) छन्दोमञ्जरी

२५

न्यायवैशेषिकम्

प्रथमवर्षे

दिनकरीसहिता प्रत्यक्षखण्डान्ता न्यायसिद्धान्तमुक्तावली

१००

द्वितीयवर्षे

दिनकरीसहितौ न्यायसिद्धान्तमुक्तवल्या अनुमानशब्दखण्डौ अव-
शिष्टा न्यायसिद्धान्तमुक्तावली च

१००

मीमांसा

प्रथमवर्षे

(क) मानमेयोदयः

५०

(ख) मण्डनमिश्रकृता मीमांसानुक्रमणिका, मीमांसा-मण्डनसहिता
पष्ठाध्यायान्ता

५०

द्वितीयवर्षे

(क) तन्त्ररहस्यम्

५०

(ख) मीमांसानुक्रमणिका मण्डनमिश्रकृता, मीमांसा-मण्डनसहिता
अवशिष्टा

५०

वेदान्तः

प्रथमवर्षे

(क) ब्रह्मसूत्रशाङ्करभाष्यस्य भामतीसहितस्य चतुस्सूत्री

५०

(ख) वेदान्तपरिभाषा

५०

(१५३)

शा०

पत्रम्

पूर्णाङ्काः

द्वितीयवर्षे

(क) ब्रह्मसूत्रशाङ्करभाष्यस्य द्वितीयाध्यायस्य प्रथमद्वितीयपादौ	५०
(ख) मीमांसान्यायप्रकाशः	५०

सांख्ययोगम्

प्रथमवर्षे

(क) सांख्यतत्त्वकौमुदी वाचस्पतिमिश्रकृता	५०
(ख) शाङ्करभाष्यसहिता गीता १-६ अध्यायान्ता	५०

द्वितीयवर्षे

पातञ्जलयोगदर्शनम् व्यासभाष्यसहितम्	१००
------------------------------------	-----

साधारणदर्शनम्

प्रथमवर्षे

(क) अर्थसङ्ग्रहः	५०
(ख) योगसूत्रम् भोजवृत्तिसहितम्	५०

द्वितीयवर्षे

वेदान्तपरिभाषा	१००
----------------	-----

बौद्धदर्शनम्

प्रथमवर्षे

(क) अभिधर्मकोशस्य १-२ कोशस्थाने	५०
(ख) विंशिका त्रिंशिका च सभाष्या	५०

शा०

(१५४)

पत्रम्

पूर्णाङ्कः

पत्रम्

द्वितीयवर्षे

(क) माध्यमिक-कारिकाया-वृत्तिसहितायाः प्रत्यय-परीक्षा

५०

(ख) बोधिचर्यावतारस्य नवमः परिच्छेदः (प्रज्ञापारमिता)

५०

जैनदर्शनम्

प्रथमवर्षे

(क) सर्वार्थसिद्धिः—सत्सङ्ख्यासूत्रवर्जिता

५०

(ख) प्रमेयरत्नमाला

५०

द्वितीयवर्षे

स्याद्वादमञ्जरी

१००

धर्मशास्त्रम्

प्रथमवर्षे

मनुस्मृतिः—कुल्लुकभट्टटीकासहिता सम्पूर्णा

१००

द्वितीयवर्षे

(क) याज्ञवल्क्यस्मृतेराचाराध्यायः मितान्तरासहितः

७५

(ख) मीमांसापरिभाषा

२५

गणितम्

प्रथमवर्षे

(क) बीजगणितम्—आंशिकभिन्नम्, सारणिकसामान्यज्ञानम्
श्रेण्याः संसृतिः,—समीकरणविवेचनम्

४०

(ख) अव्यक्तज्यामितिः—सरलरेखा, वृत्तम्, परवलयम्, अतिपर-
वलयम्, व्यापकवर्गसमीकरणम्, आयताकारतिर्यक्-कोणीय-
नियामकेषु ।

६०

(१५५)

शा०

पत्रम्

पूर्णाङ्काः

द्वितीयवर्षे

- (क) त्रिकोणमितिः-द माइवरप्रमेय-त्रिकोणमितिक-श्रेणीनां योगः,
अतिपरवलीयफलिनं, त्रिकोणमितिक-फलनां विस्तारः ४०
- (ख) चलराशिकलनम्, सुधारद्विवेदकृतम् १-४ अध्यायमात्रम् ३०
- (ग) चलराशिकलनम्, अनुकलनस्य सामान्यविधयः, मुख्यसूत्राणि
(Standard forms), खण्डानुकलनम् (Integration
by part), निश्चिदानुकलनम्, लघुकरण-सूत्रम् (Reduction
formula) ३०

सिद्धान्तज्यौतिषम्

प्रथमवर्षे

- (क) गोलीयरेखागणितम् ०
- (ख) गोलपरिभाषा १००
- (ग) त्रिकोणमितेः प्रथमद्वितीयभागौ १००

द्वितीयवर्षे

सूर्यसिद्धान्तः

१००

फलितज्यौतिषम्

प्रथमवर्षे

मुहूर्तचिन्तामणिः, आदितः संस्कारप्रकरणान्तः । ताजिकनीलकण्ठ्याः
प्रथमद्वितीयतन्त्रे १००

द्वितीयवर्षे

- (क) लघुपाराशरी,

शा०

(१५६)

पत्रम्

पूर्णाङ्काः

(ख) भावकुलहलम्,

(ग) मुहूर्तचिन्तामणेः अवशिष्टोऽंशः

१००

पुराणेतिहासम्

प्रथमवर्षे

(क) श्रीमद्भागवतस्य प्रथमतृतीयस्कन्धौ

४०

(ख) भक्तिरसायनस्य प्रथम उल्लासः

२५

(ग) वाल्मीकिरामायणस्य सुन्दरकाण्डम्

३५

द्वितीयवर्षे

(क) श्रीमद्भागवते दशमस्कन्धस्य पूर्वार्द्धम् एकादशस्कन्धश्च

७५

(ख) महाभारतस्य आदिपर्वणि आदितो द्वादशाध्यायाः

२५

आगमः

प्रथमवर्षे

(क) प्रत्यभिज्ञाहृदयम् चेमराजकृतम्

५०

(ख) तन्त्रसारः अभिनवगुप्तकृतः

५०

द्वितीयवर्षे

(क) परमार्थसारः अभिनवगुप्तकृतः

५०

(ख) शिवाद्वैतनिर्णयः अप्पयर्दचित्तकृतः

५०

पौरोहित्यम्

प्रथमवर्षे

(क) याज्ञवल्क्यस्मृतेः—आचाराध्यायः

५०

(ख) संस्कारभास्करः

५०

(१५७)

शा०

पत्रम्

पूर्णाङ्काः

गङ्गाः

द्वितीयवर्षे

(क) मुहूर्तचिन्तामणेः परिभाषा-संस्कार-विवाहप्रकरणानि

५०

(ख) पूजापङ्कजभास्करः

५०

पालिः

प्रथमवर्षे

(क) धम्मपदं

५०

(ख) जातकट्टवणना-निदानकथा

५०

द्वितीयवर्षे

(क) पालिव्याकरणम्, जगदीशकाश्यपकृतम्

५०

(ख) अनुवादः

५०

हिन्दीभाषातः अथवा संस्कृतात् पालि-भाषायाम्

पालिभाषातः हिन्दीभाषायां संस्कृते वा

प्राकृतम्

प्रथमवर्षे

(क) वररुचिकृतः प्राकृतप्रकाशः

५०

(ख) उवासगदसाओ १-३

२५

(ग) विमलसूरिकृतस्य पउमचरियस्य १-३ पर्वाणि

२५

द्वितीयवर्षे

(क) कंसवहो

४०

(ख) नायाधम्मकहा

३०

(ग) प्राकृतसाहित्यस्येतिहासो जगदीशचन्द्रकृतः

शा०

(१५८)

पत्रम्

पूर्णाङ्काः

(ख) ऐच्छिकवर्गः (आधुनिकः)

(अनिवार्यविषयेण सह अस्मिन् वर्गे विषयद्वयं ग्राह्यम्)

राजशास्त्रम्

प्रथमवर्ष

१ अर्वाचीन एवं प्राचीन राजनैतिक सिद्धान्त ।

राज्यशास्त्र-परिचय, क्षेत्र, अध्ययन-विधि एवं अन्य सामाजिक शास्त्रों से सम्बन्ध । राज्य की परिभाषा, उत्पत्ति एवं प्रकृति । सर्वोच्च सत्ता के सिद्धान्त, आलोचना एवं प्रत्यालोचना, अधिकार, स्वतन्त्रता एवं समानता । व्यक्तिवाद, आदर्शवाद, समाजवाद, साम्यवाद, अराजकतावाद, गांधीवाद, वेद, पुराण, सूत्र एवं जातक में व्यञ्जित राजनीतिक दर्शन एवं शासन की व्यवस्था का संक्षिप्त अध्ययन ।

७५

२ शासननीति अङ्ग एवं उपाङ्ग

सरकार का वर्गीकरण, प्राचीन एवं अर्वाचीन राज्यतन्त्र, प्रजातन्त्र, कुलीनतन्त्र, एकात्मक एवं संघात्मक शासन प्रणाली, संसदात्मक तथा राष्ट्रपति प्रणाली, अधिनायक तन्त्र, सरकार के प्रमुख अङ्ग और उनका पारस्परिक सम्बन्ध जनमत, पक्ष-प्रणाली, शासन क्षेत्र में निर्वाचक का स्थान, निर्वाचन के प्रकार, राष्ट्रवाद, अन्ताराष्ट्रवाद, साम्राज्यवाद ।

७५

सहायकपुस्तकानि—(दोनों प्रश्नपत्रों के लिए)

गेटिल—पोलिटिकल साइन्स (हिन्दी अनुवाद)

गार्नर—पोलिटिकल साइन्स एण्ड गवर्नमेण्ट (हिन्दी अनुवाद)

सूद और मेहता—राज्यविज्ञान के मूल सिद्धान्त

एम. पी. शर्मा—राजनीति के मूल सिद्धान्त

(१५६)

शा०

पट्टिका:

पत्रम्

पूर्णाङ्काः

सत्यकेतु विद्यालंकार—राजनीति शास्त्र

शन्बरवाल और गुप्ता—राजनीति शास्त्र के सिद्धान्त

पन्त एवं गुप्ता—राजनीति शास्त्र के आधार

सी. इ. एम. जोड—मादर्न पोलिटिकल थ्योरी (हिन्दी अनुवाद)

आशीरवाथम्—पोलिटिकल थ्योरी (हिन्दी अनुवाद)

पी. सीतारमय्या—महात्मा गांधी का समाजवाद

कौटिल्य अर्थशास्त्र

राज्यशासन व्यवस्था—इण्डियन प्रेस, प्रयाग

महाभारतशान्तिपर्व (राजधर्म)

मनुस्मृति (सप्तम अध्याय)

जायसवाल—हिन्दू एडमिनिस्ट्रेटिव इन्स्टीट्यूशन

कामन्दकीय—शुक्रनीतिसार

बेनी प्रसाद—State and Government in Ancient India (हिन्दी अनुवाद)

अलतेकर—प्राचीन भारतीय शासन पद्धति

जायसवाल—हिन्दू राजतन्त्र

अम्बिकाप्रसाद वाजपेयी—हिन्दू राजशास्त्र

जयनारायण पाण्डेय—प्रमुख राजनीतिक विचारकों की चिन्तनधारा

(प्रकाशक—लोकचेतना प्रकाशन, जबलपुर)

द्वितीयवर्षे

१. राष्ट्रीय चेतना, राजनीतिक आन्दोलन एवं भारतीय शासन का सन् १९१९ से क्रमिक विकास ।

पराधीन भारत परिस्थितियाँ, कांग्रेस की संस्थापना, नीति, प्रमाण एवं प्रतिक्रिया, क्रांतिकारी दल की उत्पत्ति और उसके उद्देश्य, साम्प्रदायिकता का विकास एवं प्रभाव, राष्ट्रीय जागृति

शा०

(१६०)

पत्रम्

पूर्णाङ्काः

की विदेशी शासन पर प्रतिक्रिया, असहयोग आन्दोलन, भारत त्याग प्रस्ताव, भारत विभाजन के कारण एवं परिणाम, मान्टेग्यू चेम्सफोर्ड सुधार और उसकी समालोचना, नेहरू रिपोर्ट, साइमन कमीशन के सुझाव, सन् १९३५ का भारतीय शासन विधान, क्रिप्स प्रस्ताव, वेवेल योजना, कैबिनेट मिशन योजना, भारतीय राज्यों की समस्या, सन् १९४७ का भारतीय स्वतन्त्रता अधिनियम, वर्तमान भारतीय शासन ।

७५

सहायकग्रन्थाः

सन्वरवाल एण्ड गुप्ता—इण्डियन गवर्नमेंट एण्ड पोलिटिक्स (हिन्दी)

जे. पी. सूद—इण्डियन कान्स्टिट्यूशनल डेवलपमेन्ट

जी. के. गहराना—भारतीय राजनीति

के. आरे. वाम्बवेल—इण्डियन पालिटिक्स एण्ड गवर्नमेन्ट

(हिन्दी अनुवाद)

सीतारमय्या—कांग्रेस का इतिहास

गुरुमुख निहाल सिंह—लैण्डमाक्स इन इण्डियन कान्स्टिट्यूशनल एण्ड नेशनल डेवलपमेन्ट (हिन्दी अनुवाद)

ए. सी. वनर्जी—दि मेकिंग आफ दि इण्डियन कान्स्टिट्यूशन (हिन्दी अनुवाद) भारत का वर्तमान शासन अधिनियम

अमरनन्दी—कान्स्टिट्यूशन आफ इण्डिया (हिन्दी अनुवाद)

एम. आर. प्लाण्डे—इन्ट्रोडक्शन टु इण्डियन एडमिनिस्ट्रेशन

२. विश्व के प्रमुख संविधानों का तुलनात्मक अध्ययन ।

ग्रेट ब्रिटेन, संयुक्तराष्ट्र अमेरिका, स्विटजरलैण्ड, फ्रांस एवं रूस के संविधानों का तुलनात्मक अध्ययन ।

७५

(१६१)

शा०

पूर्णाङ्काः

पत्रम्

पूर्णाङ्काः

सहायकग्रन्थाः

वी. एम. शर्मा—प्रमुख देशों की शासन-प्रणालियाँ

वी. एन. शर्मा—विश्व के प्रमुख विधान

मुनरो—गवर्नमेण्ट आफ योरोप (हिन्दी अनुवाद)

ऑग एण्ड जिन्क—मार्डन फारेन गवर्नमेण्ट्स

डी. एन. गैण्ड तथा आर. पी. शर्मा—आधुनिक विश्व की प्रमुख
शासन प्रणालियाँ

अर्थशास्त्रम्

प्रथमवर्णे

अर्थशास्त्र के सिद्धान्त

(अ) क्षेत्र तथा रीति

अर्थशास्त्र का विषय तथा क्षेत्र, अर्थशास्त्र का अन्य शास्त्रों तथा विज्ञानों से सम्बन्ध; विज्ञान, भौतिक तथा सामाजिक, नीतिशास्त्र से सम्बन्ध ।

अनुसंधान करने की पद्धति—निरीक्षण, आगमन तथा निगमन, अर्थशास्त्र में प्रयोगों की कठिनाइयाँ ।

(ब) उपभोग

आवश्यकताओं की विशेषताएं तथा उनसे प्राप्त नियम, आवश्यकताओं की माप, उपयोगिता के क्रमशः घटने का नियम, कुल और सीमान्त उपयोगिता, समसीमान्त उपयोगिता का नियम, मांग के नियम, मांग की लोच, उपभोक्ता की वचत तथा उसकी आलोचना, उपभोग की उत्पादन पर प्रतिक्रिया, रहन-सहन का स्तर ।

शा०

(१६२)

पत्रम्

पूर्णाङ्कः

(स) उत्पादन

उत्पादन की परिभाषा, उत्पादन के साधन तथा अङ्ग । भूमि का अर्थ तथा विशेषताएँ, भूमि की उत्पादनशीलता को प्रभावित करने वाली बातें, स्थान, उपजाऊपन तथा जलवायु का प्रभाव ।

श्रम की मात्रा तथा विशेषताएँ, श्रमविभाजन, कुशल और अकुशल श्रम, जनसंख्या संबंधी माल्थूसियश सिद्धान्त, आदर्श, अधिकतम उत्पादन, स्थानीयकरण तथा उद्योगों का आकार, प्रतिस्थापन का सिद्धान्त ।

(द) औद्योगिक संगठन, संयुक्त स्टाक व्यवसाय के नियम, सीमित उत्तरदायित्व संगठन के प्रकार, प्रबंधक एजेंसी व्यवस्था तथा इसकी बुराइयाँ, सहकारी व्यवसाय, राजकीय एकाधिकार, एकाधिकार व्यवस्था के गुण तथा दोष, युक्तिसंगत पुनः संगठन ।

७५

२ भारतीय अर्थशास्त्र

भारतीय अर्थशास्त्र का क्षेत्र, प्राचीन भारत में अर्थशास्त्र के मूल सिद्धान्त—भारत के राष्ट्रीय साधन, राष्ट्रीय आय योजना ।

भारतीय कृषि के पिछड़े होने के कारण, ग्रामीण अर्थशास्त्र की समस्याएँ । ग्रामीण ऋण, खेतों की चकवन्दी, सिंचाई, भूमि कटाव, भारत की फसलें, भूमिस्वत्व, अकाल, सहकारिता, बाजार, गोदाम, सहकारिता आंदोलन का संक्षिप्त अध्ययन, कृषि सम्बन्धी सुधार तथा अनुसन्धान, श्रम और पूंजी में संघर्ष तथा औद्योगिक शांति की समस्याएँ । मुख्य भारतीय उद्योग-धंधों का स्थानीयकरण और इसकी मुख्य समस्याएँ । भारत में श्रम आन्दोलन, व्यापारिक सङ्घ, न्यूनतम मजदूरी, सामाजिक सुरक्षा की समस्याएँ ।

(१६३)

शा०

गङ्गा:

पत्रम्

पूर्णाङ्कः

सामाजिक मदद तथा सामाजिक बीमा। मकान सम्बन्धी समस्याएँ।
नगर योजना, श्रम कल्याण और दक्षता, कारखानों सम्बन्धी
विधान, कानून।

यातायात का महत्त्व, यातायात के भारत में विभिन्न साधन,
यातायात का राष्ट्रियकरण तथा इसका उद्योगधंधो पर प्रभाव,
यातायात।

आर्थिक योजना :—विशेषरूप से भारतीय पंचवर्षीय योजनाएँ। ७५

द्वितीयवर्षे

१ विनिमय, वितरण, सार्वजनिक राजस्व विनिमय

विनिमय—मूल्य के सम्बन्ध में धारणा, प्रभावशाली माँग,
माँग और पूर्ति के नियम, दीर्घकालीन बाजार व अल्पकालीन
बाजार, अल्पकालीन बाजार; दाम या कीमत, दीर्घकालीन
अथवा साधारण कीमतें, उत्पादन लागत या व्यय, सीमान्त
उपयोगिता सम्बन्धी सिद्धान्त, संयुक्त मांग तथा संयुक्त पूर्ति,
(Composite) मांग व पूर्ति, प्रतियोगिता, एकाधिकार,
सट्टा या फाटका।

वितरण :—सीमान्त उपयोगिता का सिद्धान्त, उत्पादन के
साधनों के बीच राष्ट्रिय आय का वितरण।

लगान, लगान का नियम, कुल लगान तथा वास्तविक
लगान, साधन जो लगान को प्रभावित करते हैं। लगान और
कीमत, वतौर लगान, योग्यता की लगान, कुल और वास्तविक।
लाभ, साधारण तथा अतिरिक्त लाभ, जोखिम सम्बन्धी धारणा
तथा लाभ, लाभ और लगान में अन्तर। मजदूरी की दर
निर्धारित करने वाली बातें नगद मजदूरी तथा असल मजदूरी,
समयानुसार और कीमत सम्बन्धी मजदूरी।

शा०

(१६४)

पत्रम्

पूर्णाङ्काः

श्रम की दक्षता, कुशलता और गतिशीलता । न्यूनतम मजदूरी, असल तथा अवास्तविक मजदूरी । नकद मजदूरी । कुल और असल व्याज, व्याज सम्बन्धी सिद्धान्त, व्याज सिद्धान्त में मूल्य हास का महत्त्व ।

सार्वजनिक राजस्व, सार्वजनिक राजस्व तथा व्यक्तिगत राजस्व में अन्तर, व्यय के सिद्धान्त, सार्वजनिक व्यय तथा सरकार के कार्य, केन्द्रीय, प्रान्तीय तथा स्थानीय आय का वर्गीकरण, करके सिद्धान्त, प्रत्यक्ष तथा अप्रत्यक्ष कर, कर भार और कर संघात, क्रमोन्नति तथा आनुपातिक कर, सार्वजनिक ऋण, भारतीय सार्वजनिक राजस्व ।

७५

२ मुद्रा बैंकिंग तथा विदेशी विनिमय

द्रव्य के कार्य, द्रव्यमान, द्रव्य का मूल्य, अर्ध । विभिन्न प्रकार के द्रव्य, द्रव्य का मात्रासिद्धान्त, मुद्रास्फीति तथा अपस्फीति-सूचक अङ्क, प्रेशम का नियम ।

भारतीय मुद्रा-व्यवस्था, बैंकों के भेद तथा कार्य, बैंक तथा द्रव्य बाजार, बैंक और उद्योग, सरकारी ऋण, स्टोक एक्सचेंज । ऋणपत्र के सट्टेबाजी का स्थान । राज्य तथा औद्योगिक आर्थिक व्यवस्था । भारतीय मुद्रा तथा हुण्डी बाजार, विदेशी विनिमय यन्त्र (क्रियाविधि) तथा पद्धति-विनिमय के अधिकार-पत्र । विनिमय की टकसाली दर, क्रय-शक्तिसमता, विनिमय नियन्त्रण, अन्तराष्ट्रिय आर्थिक कोष । भारत में बैंकिंग की आधुनिक हालत, भारतीय तटीय व्यापार, आयात और निर्यात, भुगतान की बाकी या लेनी-देनी की बाकी, आर्थिक तथा व्यापारिक नीति ।

(१६५)

शा०

पत्रम्

पूर्णाङ्काः

स्वतन्त्र व्यापार और संरक्षण, आयात और निर्यात का निर्धारित अंश, द्विपक्षीय समझौता ।

भारतीय टैरिफ (महसूलनामा) दल के कार्य

७५

सहायकपुस्तकानि (दोनों खण्डों के प्रथम प्रश्नपत्र के लिए)

आनन्दस्वरूप गर्ग—अर्थशास्त्र के सिद्धान्त

जे. के. मेहता एण्ड ब्रदर्स—अर्थशास्त्र के मूल आधार

डा० डी. एन. चतुर्वेदी—अर्थशास्त्र की विवेचना

डी. एस. कुशवारा—आधुनिक अर्थ-सिद्धान्त

मार्शल—प्रिंसिपल्स आफ इकनामिक्स

टांसिक— " " "

सहायकपुस्तकानि (दोनों खण्डों के द्वितीय प्रश्नपत्र के लिये)

जथार और बेरी—भारतीय अर्थशास्त्र (प्रथम-द्वितीय खण्ड,

हिन्दी संस्करण)

पी. सी. जैन—भारतीय अर्थशास्त्र की समस्याएँ

भगवानदास केला—भारतीय राजस्व (नवीन संस्करण)

डा० गोपाल त्रिपाठी—भारतीय अर्थशास्त्र

ओमप्रकाश केला—भारतीय अर्थशास्त्र की विवेचना

रमापतिशुक्ल—भारतीय अर्थशास्त्र

श्री श्याममोहन तिवारी और बालचन्द्र श्रीवास्तव—मुद्रा तथा

बैंकिंग व्यवस्था (इण्डियन इयर बुक)

इतिहास

प्रथमवर्ष

१ भारतीय इतिहास

प्राचीन काल—प्रारम्भ से गुप्त काल तक

७५

शा०

(१६६)

पत्रम्

पूर्णाङ्काः

अथवा

मध्यकाल—१२००-१५२६ ई० तक

अथवा

आधुनिक काल—१७६१-१८५७ ई० तक

२ भारतीय संस्कृति—साहित्य, शासनपद्धति तथा कला

अथवा

विश्व इतिहास—प्रारम्भ से १४५३ ई० तक

७५

द्वितीयवर्षे

१ भारतीय इतिहास

प्राचीनकाल—गुप्तकाल से १२०० ई० तक

अथवा

मध्यकाल—१५२६-१७६१ तक

अथवा

आधुनिक काल—१८५७ ई० से आजतक

७५

२ बृहत्तर भारत का इतिहास—१२०० ई० तक

अथवा

विश्वइतिहास—१४५३ से आजतक

सहायकग्रन्थाः

डा० रमाशङ्कर त्रिपाठी—प्राचीन भारत का इतिहास

सत्यकेतु विद्यालङ्कार—भारतीय संस्कृति और उसका विकास

ए० एस० अलतेकर—प्राचीन भारतीय शासन पद्धति

हरदत्त वेदालङ्कार—बृहत्तर भारत (भारत का सांस्कृतिक इतिहास)

अवधविहारी पाण्डेय—१ पूर्व मध्यकालीन भारत का इतिहास

२ उत्तर

”

”

”

(१६७)

शा०

पत्रम्

पूर्णाङ्काः

वी० एस० उपाध्याय—प्राचीन भारत का इतिहास

Ray Chaudhari, H. C.—Political History of
Ancient India (छठां संस्करण)Ishwari Prasad—History of Mediaeval India
(मध्यकालीन भारत) (Indian Press)Sardesai, G. S.—New History of Marathas
Vol. I. Cambridge History
of India (Vols. I, II, III, IV)Sarkar and Dutta—History of India—Modern
India Parts 1 & 2Dutt, Ray Chaudhari and Majumdar—
Advanced History of India Vol. III.C. C. Davies—A Historical Atlas of the Indian
Peninsula. (Oxford University Press)

Wells—An outline History of the world.

Weech—History of the world.

P. E. Roberts—History of British India.

Thompson and Garret—Rise and fulfilment
of British rule in IndiaR. C. Majumdar—(1) Ancient Indian Colonies
in the far East Vols I-II(2) Hindu Colonies in the
Far East.

शा०

(१६८)

पत्रम्

पूर्णाङ्कः

Vidya Bhavan Bombay—(1) The Vedic Age.
 (2) The Age of
 Imperial Unity.
 (3) The Classical age.

भूगोलः

प्रथमवर्षे

१ भूगोल के भौतिक आधार

- (१) मौसम तथा जलवायु—ताप, भार, आर्द्रता और वर्षा ।
 जलवायु के आधार पर विश्व का विभाजन ।
- (२) समुद्र—आकार एवं समुद्रतल की रचना । समुद्र के जल का
 ताप और खारीपन । धारायें तथा ज्वारभाटा और उनका प्रभाव ।
- (३) धरातल—आकार और उत्पत्ति । शैल प्रकार । धरातल की
 गति और ज्वालामुखी । परिवर्तनकारी शक्तियाँ । नदी
 प्रणाली का विस्तार । गलेश्वर का प्रभाव ।

७५

२ भारत का भूगोल

भारत गणतन्त्र के भूगोल का सविस्तार अध्ययन ।

७५

द्वितीयवर्षे

१ एशिया (भारत गणतन्त्र के अतिरिक्त)

एशिया महाद्वीप का सविस्तार भौगोलिक अध्ययन ।

७५

२ मानव भूगोल एवं क्रियात्मक भूगोल ।

- (१) जनसंख्या का वितरण । नगर-व्यवस्था । घरों के आकार ।
 विभिन्न भौगोलिक प्रदेशों में मनुष्यों का जीवन ।

(१६६)

शा०

पत्रम्

पूर्णाङ्काः

- (२) मापक, मानचित्रों का विस्तार, संक्षेप और एकीकरण ।
समुच्च रेखाएँ (sections), मौसम-मानचित्रों और सर्वेक्षण-
मानचित्रों का अध्ययन । भौगोलिक आंकड़ों द्वारा मानचित्रों
का निर्माण मानचित्र-प्रक्षेपों का अध्ययन एवं रचना ।
प्लेन टेबिल और जरीब द्वारा किसी क्षेत्र का सर्वेक्षण ।

सहायकपुस्तकानि—

- S. C. Chatterji : The Physical Basis of
Geography.
Lake. P. : Physical Geography (Latest Edition)
Srivastava, J. P. : प्राकृतिक भूगोल की पृष्ठभूमि ।
Das Gupta, A : Economic Geography of
India & Pakistan.
Indian Year Book.
Stamp, Dudley : Asia.
Kulshreshtha : एशिया ।
Bergsmark : Economic Geography of Asia.
Dwivedi, Bishwanath and Kanoujia : मानव भूगोल
के सिद्धान्त ।
Huntingtod, E. & Shaw : Principles of Human
Geography.
Bygott : Introduction to Mapwork and Pra-
ctical Geography.
Singh R. : Mapwork and Practical Geography,
Tiwari, Vishwanath : मानचित्र निरूपण ।
Girishchandra Awasthi : वेदधरातल

शा०

(१७०)

पत्रम्

पूर्णाङ्कः पत्रम्

प्राचीन भारतीयेतिहास एवं संस्कृतिः

प्रथमवर्षे

१ प्रारम्भ से ३२३ ई० पू० तक

७५

२ ३२३ ई० पू० से ३१९ ई० तक

७५

द्वितीयवर्षे

१ ३०० ई० से १२०० ई० तक

७५

२ बृहत्तर भारत का इतिहास एवं संस्कृति १२०० ई० तक

७५

टिप्पणी :—इस काल के दर्शन, साहित्य, कला, विज्ञान एवं समाज का अध्ययन अपेक्षित है ।

सहायकग्रन्थाः

डू० रमाशङ्कर त्रिपाठी—प्राचीन भारत का इतिहास

भगवतशरण उपाध्याय—प्राचीन भारत का इतिहास

श्री हरदत्तविद्यालंकार—भारत का सांस्कृतिक इतिहास

वलदेव उपाध्याय—भारतीय दर्शन

डा० वेणीप्रसाद—हिन्दुस्तान की पुरानी सभ्यता

श्री गिरीशचन्द्र अवस्थी—वेद-धरातल

डा० राजबली पाण्डेय—भारतीय इतिहास की भूमिका

वायुपुराण—जम्बूद्वीप, मेरूमूल, भुवन-विन्यास, पर्वत-वर्णन,

कैलास-वर्णन, केतुमाल-वर्णन, भारतवर्ष-वर्णन, किम्पुरुषवर्ष-वर्णन,

जम्बूद्वीपान्तर्गत द्वीपवर्णन, लङ्घद्वीपवर्णन, वरुण, वैवस्वत,

निमि, सोम, आयु, यदु, तुर्वसुवंशवर्णन ।

वासुदेव उपाध्याय—गुप्त साम्राज्य का इतिहास

डॉ० रमाशङ्कर त्रिपाठी : कन्नौज का इतिहास

अलतेकर—प्राचीन भारतीय शासन-पद्धति

(१७१)

शा०

पुष्पाङ्कः प्रम

पुष्पाङ्कः

बी. एन. लुनियां—भारतीय संस्कृति तथा सभ्यता का विकास ।

हरदत्त वेदालङ्कार—बृहत्तर भारत

सत्यकेतु विद्यालङ्कार—भारतीय-संस्कृति और उसका विकास

H. C. Ray Chowdhuri : Political History of

Ancient India (6th Ed.)—

Cambridge History of India Vols. I, III,
IV & V.Mazumdar & Altekar : A New History of
the Indian People Vol.
VI-Gupta-Vakataka Age.A. K. Coomarswami : History of Indian and
Indonesian Art.Chatterji, B. R. : Indian Cultural Influence
in Cambodia.Mazumdar, R. C. : Ancient Indian Colonies
in the far East Vols I & II.

Macdonnel—India's Past.

Vidya Bhewan—(1) The Vedic Age.

(2) The Age of Imperial Unity

(3) The Classical Age.

हिन्दी

प्रथमवर्ष

प्राचीन काव्य

१ पद्यार्थ, हिन्दी काव्य का विकास-क्रम (आदिकाल से रीतिकाल)

शा०

(१७२)

पत्रम्

पूर्णिका

तक), कवि-समीक्षा, मूल्याङ्कन और आलोचन, रस, अलङ्कार,

पद्यार्थ

समीक्षा

अलङ्कार, रस आदि

३५

३०

१०

पाठ्यपुस्तकम्

हिन्दी काव्यधारा भाग १—डा० शम्भुनाथ सिंह प्रो०
ब्रजविलास (प्रकाशक—हिन्दी-प्रचारक पुस्तकालय, वाराणसी ।

अलङ्कार—अपह्नुति, दीपक, अतिशयोक्ति, निदर्शना, अप्रस्तुत-
प्रशंसा, दृष्टान्त, व्यतिरेक, समासोक्ति, व्याज-स्तुति, विरोधाभास,
विभावना, अर्थान्तरन्यास, काव्यलिङ्ग, तद्गुण, मीलित ।

रस—रस-परिचय, रस-निष्पत्ति, रस-निष्पत्ति के सम्बन्ध में
प्रमुख आचार्यों की स्थापनाओं का परिचय, आधुनिक दृष्टि रसों
का पारस्परिक सम्बन्ध, रसाभास, भावाभास, भावशान्ति,
भावोदय, भाव-सन्धि, भाव-शबलता ।

छन्द—प्रमुख मात्रिक और वर्णिक छन्द ।

सहायकपुस्तकानि—

- (१) हिन्दी साहित्य का इतिहास—रामचन्द्र शुक्ल
- (२) हिन्दी साहित्य की भूमिका—डा० हजारीप्रसाद द्विवेदी
- (३) हिन्दी काव्य की सामाजिक भूमिका—डा० शम्भुनाथ सिंह,
(प्रकाशक चौखम्बा विद्याभवन, वाराणसी)
- (४) मध्यकालीन प्रेम-साधना—परशुराम चतुर्वेदी
- (५) त्रिवेणी—रामचन्द्रशुक्ल
- (६) पृथ्वीराज रासों में कथानक-रूढ़ियाँ—ब्रजविलास श्रीवास्तव,
(राजकमल-प्रकाशन, दिल्ली)

(१७३)

शा०

पूर्णिकाः प्रम

पूर्णिकाः

- (७) काव्याङ्ग-कौमुदी भाग ३—विश्वनाथ प्रसाद मिश्र
 (८) विहारी—विश्वनाथ प्रसाद मिश्र
 (९) काव्य-प्रदीप—रामबहोरी शुक्ल—हिन्दी भवन, इलाहाबाद

२ सामान्य गद्य और गद्य शैलियाँ

गद्यार्थ, गद्य-लेखकों की समीक्षा, गद्य-रूपों और शैलियों का
 विवेचन तथा मूल्याङ्कन

गद्यार्थ

४५

समीक्षा

३०

पाठ्यपुस्तकम्—

गद्यकाव्य-तरङ्गिणी—डा० जगन्नाथ प्रसाद शर्मा, सरस्वती मन्दिर
 काशी

सहायकपुस्तकानि—

- (१) हिन्दी गद्य-शैली का विकास—डा० जगन्नाथ प्रसाद शर्मा
 (२) काव्य के रूप—गुलाबराय
 (३) वाङ्मय विमर्श—विश्वनाथ प्रसाद मिश्र

द्वितीयवर्ष

१ आधुनिक काव्य

पद्यार्थ, आधुनिक काव्य के विकास का इतिहास, कवि-समीक्षा,
 मूल्याङ्कन और आलोचन, रस, अलङ्कार

पद्यार्थ

३५

समीक्षा और इतिहास

१०

रस, अलंकार

शा०

(१७४)

पत्रम्

पूर्णाङ्कः

पाठ्यपुस्तकम्—

रसायन-भाग २—लेखक पं० केशवप्रसाद मिश्र और पद्मनारायण
आचार्य, सरस्वती मन्दिर, वाराणसी

सहायकपुस्तकानि

- (१) हिन्दी साहित्य का इतिहास—रामचन्द्र शुक्ल
- (२) आधुनिक काव्य का विकास—डा० केशरी नारायण शुक्ल
- (३) हिन्दी साहित्य—बीसवीं शताब्दी—नन्ददुलारे वाजपेयी
- (४) हमारे आधुनिक कवि और उनकी कवितायें—श्री व्यथितहृदय,
चौखम्बा विद्याभवन, वाराणसी
- (५) छायावाद के गौरव चिह्न—प्रो० श्रीपाल सिंह 'क्षेम'
हिन्दी प्रचारक पुस्तकालय, वाराणसी

२. नाटक, कथा-साहित्य तथा हिन्दी भाषा का विकास

व्याख्या, नाटक और कथा साहित्य के सम्बन्ध में भारतीय और
पाश्चात्य दृष्टि, मूल्याङ्कन और आलोचन, हिन्दी भाषा का विकास ।
व्याख्या •

समीक्षा

गद्य रूप और शैली

हिन्दी भाषा का विकास

पाठ्यपुस्तकें—

- (१) गवन-प्रेमचन्द
- (२) स्कन्दगुप्त-जयशङ्कर प्रसाद

सहायकपुस्तकानि

- (१) वाङ्मय विमर्श-विश्वनाथप्रसाद मिश्र,
- (२) हिन्दी नाटक का विकास—डा० सोमनाथ गुप्त

(१७५)

शा०

पूर्णाङ्काः

पत्रम्

पूर्णाङ्काः

- (३) आधुनिक हिन्दी नाटक—डा० नागेन्द्र
 (४) आधुनिक साहित्य—नन्ददुलारे वाजपेयी, भारती भण्डार,
 इलाहाबाद ।
 (५) प्रसाद के नाटकों का अध्ययन—जगन्नाथ प्रसाद शर्मा
 सरस्वती मन्दिर काशी ।
 (६) हिन्दी उपन्यास—शिवनारायण लाल ।
 (७) हिन्दी उपन्यास और यथार्थवाद—त्रिभुवन सिंह,
 हिन्दी-प्रचारक पुस्तकालय, वाराणसी
 (८) ऐतिहासिक उपन्यासों में कल्पना और सत्य—
 वी० एम० चिन्तामणि

गणितम्

प्रथमवर्ष

१ बीजगणित :—आंशिकभिन्न, सरल विततभिन्न, श्रेणियों की संसृति का सामान्य ज्ञान, सरल सारणिक, समीकरण-विवेचन ।

त्रिकोणमिति :—उत्क्रम-त्रिकोणमितिक-फलन, द माइव प्रमेय त्रिकोणमितिक श्रेणियों का योग, अतिपरवलीय फलन, त्रिकोण-मितिक फलनों का विस्तार ।

२ अव्यक्त-ज्यामिति :—आयताकार, तिर्यक् तथा कोणीय नियामकों द्वारा सरलरेखा, वृत्त, परवलय, दीर्घवृत्त तथा अतिपरवलय । व्यापक वर्गसमीकरण, शाङ्खे-संहति, समनाभिशाङ्ख ।

चलन-कलन :—फलन, सीमा, सातत्य, अवकलनशीलता, उत्तरोत्तर-अवकलन, फलनों का प्रसार, अनर्णीत-रूप (लुप्त भिन्न), आंशिक अवकल गुणक, एकचलराशिके भूयिष्ठ तथा अलिपिष्ठ बिन्दु, चक्रों के स्पर्शी तथा अभिलम्बी, अनन्तस्पर्शी (असीमपथ) कोश

शा०

(१७६)

पत्रम्

पूर्णाङ्काः

(Envelopes), उन्नतोदरत्व, नतोदरत्व, नतिविन्दु (Points of Inflexion), वक्रता, केन्द्रज (Evolutes), वक्रलेखन । ७५

द्वितीयवर्षे

१ चलराशिकलनः—अनुकलन की सामान्य विधियाँ, मुख्य सूत्र, खण्डानुकलन, लघुकरण सूत्र, निश्चित-अनुकलन; चित्रकलन, चापकलन, आयतन कलन ।

अवकलन-समीकरण—प्रथम वर्ण समीकरण, स्थिर गुणों वाला एकघात-समीकरण, गतिशास्त्र के सरल-समीकरण । अवकल-समीकरणों के ज्यामितिक-सरल-प्रयोग । ७५

२ स्थितिशास्त्र—एक कण या दृढकाय पर क्रियाकृत एकधरातलीय बलों का बलसाम्य । रज्जु-बहुभुज (Funicular Polygon) अभ्यास-कार्य, गुरुत्व-केन्द्र, समरज्जु वक्र (Common Catenary) हुक का नियम ।

गतिशास्त्र—कणों का द्विविस्तार में (In Twodimensions) वेग, गतिवृद्धि, न्यूटन के गतिनियम, सरलरेखात्मिका गति, खंड में (In Vacuum) प्रक्षेप, बर्तुल तथा हरात्मक गति सरल तथा चक्रजी (Cycloid) दोलक (Pendulum) कार्य, शक्ति, सङ्घात (Impact) वेगलेख (Hodosraph) ।

अतिरिक्तो विषयः

ENGLISH

SHASTRI EXAMINATION

One Paper in part I (50 Marks)

Two Papers in part II (50 Marks in each)

There shall be three papers of three hours

(१७७)

शा०

duration each carrying 50 marks. In Shastri Part I examination there shall be one paper in prescribed texts drama and poetry. In Shastri Part II there shall be two papers. One in prescribed texts in prose and the other in General English.

PART I

POETRY AND DRAMA.

1. FOR DETAILED STUDY.

1. Shakespeare-Macbeth.
2. Galsworthy-The Silver Box.

2. FOR NON-DETAILED STUDY.

1. Shakespeare-The Tempest.

FOR DETAILED STUDY : POETRY.

From Palgraves Golden Treasury (O. U. P.)

The following poems :—

1. Matthew Arnold : Shakespeare.
2. Robert Bridges : Nightingales.
3. Rupert Brooke : The Soldier.
4. Robert Browning : The Lost Leader.
5. Byron : She walks in Beauty Like the Night.
6. Walter. De. La. Mare : Arabia.

शा०

(१७८)

7. Thomas Hood : Past and Present.
8. Keats : On First Looking Into Chapman's Homer.
9. Keats : Ode to a Nightingale.
10. Milton : On His Blindness.
11. Shelley : Ode to a Skylark.
12. Tenneyson : Tears, Idle Tears.
13. Wordsworth : London, 1802.
14. Wordsworth : Ode on the Intimations of Immortality.
15. Shakespeare : True Love.
16. Shakespeare : The Life Without Passion.

PART II

PAPER I

PROSE

BOOKS PRESCRIBED.

FOR DETAILED STUDY.

- (1) College Stevenson by Dr. P. E. Dastoor.
(Narayan Publishing House Allahabad)
Omitting 'Christmas Sermon' and 'Willo'
the Mill.

(१७६)

शा०

FOR NON—DETAILED STUDY.

(2) Mayor of Castor Bridge

N. B. Context questions will be asked only from the books prescribed for detailed study.

PAPER II.

GENERAL ENGLISH.

This paper will include an essay, and general questions on the following book.

Dustoor, Dr. P. E: Thinking for Tomorrow.



आचार्यपरीक्षा

आचार्यपरीक्षा वक्ष्यमाणविषयेषु भविष्यति । इयं परीक्षा प्रतिवर्षं स्वाभाविकक्रमेण त्रिभिर्वर्षैः सम्पत्स्यते । प्रतिखण्डं द्वे प्रश्नपत्रे स्याताम् । तृतीयखण्डे एकं तृतीयं पत्रं भविष्यति, यस्मिन् स्वशास्त्रसम्बन्धिनिबन्धः, इतिहासः, स्वशास्त्रीयव्युत्पत्तिप्रदर्शनञ्च प्रष्टव्यानि भविष्यन्ति । जैन-बौद्ध-पालि-प्राकृतेषु प्रतिवर्षं त्रीणि प्रश्नपत्राणि भविष्यन्ति । सर्वत्र तृतीये वर्षे वाक्परीक्षाया एकं प्रश्नपत्रं ५० पूर्णाङ्कस्य भविष्यति ।

ऋग्वेदः

प्रथमवर्षे

- १ (क) निरुक्तम् उत्तरषट्कम् (७-१२ अध्यायाः) परिशिष्टञ्च
०आश्वलायनश्रौतसूत्रे १-४ अध्यायाः

(ख) ऋक्प्रातिशाख्ये पूर्वार्द्धम्

- २ (क) ऐतरेयब्राह्मणे सायणभाष्यसहिते ५-८ पञ्चिकाः

(ख) आश्वलायनश्रौतसूत्रे ५-८ अध्यायाः

द्वितीयवर्षे

- १ (क) ऐतरेयारण्यके सायणभाष्यसहिते १-२ अध्यायौ

(ख) ऋक्प्रातिशाख्यम् उत्तरार्द्धम्

- २ (क) आश्वलायनश्रौतसूत्रे १-१२ अध्यायाः

(ख) ऐतरेयारण्यके सायणभाष्यसहिते ३-४ अध्यायौ

तृतीयवर्षे

- १ ऋग्वेदसंहितायाः प्रथमाष्टकम्, प्रथमाध्यायं विहाय सायण-

भाष्यसहितम्

- २ आधानदर्शपूर्णमासपद्धति

(१८१)

आ०

पत्रम्

पूर्णाङ्काः

३ (क) स्वशास्त्रसम्बन्धिनिबन्धः

२०

(ख) स्वशास्त्रीयव्युत्पत्तिप्रदर्शनम्

२०

(ग) स्वशास्त्रसम्बन्धीतिहासः

१०

४ वाक्परीक्षा

५०

शुक्लयजुर्वेदः (माध्यन्दिनशाखीयः)

प्रथमवर्षे

१ निरुक्तम् उत्तरषट्कम् (७-१२ अध्यायाः) परिशिष्टञ्च

५०

२ शतपथब्रह्मणे द्वितीय-काण्डम्

५०

द्वितीयवर्षे

१ (क) माध्यन्दिनसंहिताया महीधरभाष्यसंहितायाः १४-१८ अध्यायाः

(ख) आधानदर्शपूर्णमासपद्धतो स्वशाखीये

५०

२ (क) कात्यायनश्रौतसूत्रे, कर्कभाष्यसहिते (७-११ अध्यायाः)

(ख) अग्निष्टोमपद्धतिः स्वशाखीया

५०

तृतीयवर्षे

१ (क) न्यायमालाविस्तारे १-३ अध्यायाः

३५

(ख) कात्यायनशुल्वसूत्रम् महीधरभाष्ययुतम्

१५

२ (क) न्यायमालाविस्तारे ७-१० अध्यायाः

३५

(ख) ऋग्वेदभाष्यभूमिका सायणाचार्यकृता

१५

३ (क) स्वशास्त्रसम्बन्धिनिबन्धः

२०

(ख) स्वशास्त्रीयव्युत्पत्तिप्रदर्शनम्

२०

(ग) स्वशास्त्रसम्बन्धीतिहासः

१०

४ वाक्परीक्षा

५०

आ०

(१८२)

पत्रम्

पूर्णाङ्काः

कृष्णयजुर्वेदः (तैत्तिरीयशाखीयः)

प्रथमवर्षे

१ निरुक्तम् उत्तरषट्कम् ७-१२ अध्यायाः, परिशिष्टञ्च

५०

२ (क) सत्याषाढश्रौतसूत्रे १-४ प्रश्नाः

अथवा

३५

बौधायनश्रौतसूत्रे १-४ प्रश्नाः

अथवा

आपस्तम्बश्रौतसूत्रे १-४ प्रश्नाः

(ख) तैत्तिरीयप्रातिशाख्ये पूर्वार्द्धम् (प्रथमः प्रश्नः)

१५

द्वितीयवर्षे

१ (क) तैत्तिरीयब्राह्मणे सायणभाष्यसहिते तृतीयं काण्डम्

३५

(ख) सत्याषाढश्रौतसूत्रे ५-८ प्रश्नाः

१५

अथवा

बौधायनश्रौतसूत्रे ५-८ प्रश्नाः

अथवा

आपस्तम्बश्रौतसूत्रे ५-८ प्रश्नाः

२ (क) तैत्तिरीयारण्यके सायणभाष्यसहिते १-४ अध्यायाः

(ख) तैत्तिरीयप्रातिशाख्य उत्तरार्द्धम् (द्वितीय प्रश्नः)

५०

तृतीयवर्षे

१ (क) सत्याषाढश्रौतसूत्रे ९-१२ प्रश्नाः

अथवा

बौधायनश्रौतसूत्रे ९-१२ प्रश्नाः

(१८३)

आ०

पूर्णाङ्काः

पत्रम्

अथवा

आपस्तम्बश्रौतसूत्रे ९-१२ प्रश्नाः

- (ख) तैत्तिरीयारण्यकस्यावशिष्टो भागः सायणभाष्यसहितः ५०
- २ (क) तैत्तिरीयसंहितायाः प्रथमकाण्डम् प्रथमप्रपाठकं विहाय
सायणभाष्यसहितम् ३५
- (ख) आधानदर्शपूर्णमासपद्धति स्वस्वसूत्रानुसारेण १५
- ३ (क) स्वशास्त्रसम्बन्धिनिबन्धः २०
- (ख) स्वशास्त्रसम्बन्धिव्युत्पत्तिप्रदर्शनम् २०
- (ग) स्वशास्त्रसम्बन्धीतिहासः १०
- ४ वाक्परीक्षा ५०

सामवेदः

(पाठ्यक्रमोऽवाग्रिमे वर्षे सूचितो भविष्यति)

वेदनैरुक्तप्रक्रिया

प्रथमवर्षे

- १ (क) ईश-केन-कठ-प्रश्न-तैत्तिरीयोपनिषदः छान्दोग्ये प्रथम-तृतीयौ
अध्यायौ, बृहदारण्यके प्रथमाध्यायः तृतीयाध्यायान्तो भागः २०
- (ख) ब्रह्मसूत्रम् आदितः द्वितीयाध्यायस्य प्रथमपादान्तम् कस्य-
चिदपि भाष्यमनुसृत्य १५
- (ग) सांख्यकारिका १५
- २ (क) निरुक्तपरिशिष्टम् १३-१४ अध्यायौ वाररुचनिरुक्तसमुच्चयः ४०
- ऋग्वेदसर्वानुक्रमणी, वेङ्कटमाधवकृता १०
- (ख) महर्षिकुलवैभवम् मधुसूदनज्ञाकृतम्

आ०

(१८४)

पत्रम्

पूर्णाङ्काः

द्वितीयवर्षे

- १ (क) ऋग्वेदसंहितायाः प्रथममण्डलस्य सूक्तानि ११-२५, ३४,
३७-४०, ४२, ९१, ११०, १११, ११३, ११६, १२०, १२३,
१२५, १३४, १५४-१५६, १८४, १८५, १९०, १९१ ।

सायण-दयानन्द-सिद्धाञ्जनभाष्येषु कमप्येकं भाष्यमनु-
सृत्य, १६४ सूक्ते आत्मानन्दभाष्यमपि अनुसृत्य । ऋग्वेद-
संहिताया उक्तभागसम्बद्धा ऋग्वेदसर्वानुक्रमणी तथा अस्याः
परिभाषाप्रकरणम्

३५

- (ख) बृहद्देवता ऋग्वेदसंहितायाः प्रथममण्डलान्ता । ऋग्वेदभाष्य-
भूमिका सायणाचार्यकृता

१५

- २ (क) ऐतरेयब्राह्मणे १-२ पञ्चिके

१५

- (ख) ऋग्वेदादिभाष्यभूमिका दयानन्दकृता

२०

- (ग) ऋक्प्रातिशाख्ये १-१०, १२-१८ पटलानि

(प्रश्नानामुत्तरे सूत्रोद्धरणमनावश्यकम्)

१५

तृतीयवर्षे

- १ (क) ऋग्वेदसंहितायाः सायणभाष्यसंहितायाः दशममण्डलस्य
सूक्तानि १-१०, १४-१५, १८, २८, ३४, ४७-५०, ५८-५९,
६७-६८, ७१, ७५, ८१-८६, ९०, ९५, ९७, १०८, ११७,
१२१, १२५, १२७, १२९-१३०, १४९, १५१, १६१-१६६,
१८६, १९०-१९१ ।

४०

अथवा

यजुर्वेदभाष्यस्य ४-१२ अध्यायाः दयानन्दभाष्यसंहिताः

- (ख) ऐतरेयारण्यकम्

१०

- २ (क) वैदिकी समीक्षा

५०

(१८५)

आ०

पत्रम्

पूर्णाङ्काः

- (१) ऋग्वेदसंहितायाः आदितः दशसूक्तानामुपरि सायण-स्कन्द-वेङ्कटमाधव-दयानन्दभाष्याणि
- (२) शुक्लयजुर्वेदसंहितायाः आदितः तृतीयाध्यायान्तभागे उवट-महीधरदयानन्दभाष्याणि
- (३) निरुक्तान्तर्गतम् ऐतिहासिकम्, नैरुक्तम्, आध्यात्मम्, आधि-दैवतम् च पञ्चमाश्रित्य मन्त्रव्याख्याने स्कन्ददुर्गयोर्भाष्ये
- (४) यथासम्भवम् पाश्चात्यवेदभाष्याणि च आधारीकृत्य विभिन्नानां वैदिकपद्धतीनां तत्तद्विषयकसिद्धान्तानाम् तथा याज्ञिकप्रक्रियायाः नैरुक्तप्रक्रियायाश्च तुलनात्मकमध्ययनमपेक्षितम्

सहायकग्रन्थाः

- (१) ऐतरेयालोचनम्, सत्यव्रतसामश्रमिरचितम्
- (२) निरुक्तलोचनम् ,,
- (३) आर्यविद्यासुधाकरः
- (४) वैदिकवाङ्मय का इतिहास १-३ भगवद्दत्तकृतः
- (५) ऋक्सर्वानुक्रमणी, वेङ्कटमाधवकृता
- (६) उपा-पत्रिकायां सत्यव्रतसामश्रमिणः लेखाः
- (७) सायणादिभाष्यकाराणां विभिन्नवैदिकग्रन्थेषु रचितानां भाष्याणामुपोद्धातः
- (ख) इन्द्रविजय-जगद्गुरुवैभवम्, मधुसूदनज्ञावाचस्पतेः

- ३ (क) स्वशास्त्रसम्बन्धनिबन्धः
- (ख) स्वशास्त्रसम्बन्धव्युत्पत्तिप्रदर्शनम्
- (ग) स्वशास्त्रीयेतिहासः

२०

२०

१०

५०

४ वाकपरीक्षा

आ०

(१८६)

पत्रम्

पूर्णाङ्कः

प्राचीनव्याकरणम्

प्रथमवर्षे

१ महाभाष्ये ३-४ अध्यायौ

५०

२ वैयाकरणभूषणसारः

५०

द्वितीयवर्षे

१ महाभाष्ये ५-६ अध्यायौ

५०

२ लघुमञ्जूषा तात्पर्यनिरूपणान्ता

(वौद्धार्यनिरूपणस्य 'अतएव स्त्रियाम् इतिसूत्रम्' इत्यारम्भ
'इत्यलं प्रसक्तानुप्रसक्त्या' इत्यन्तभागवर्जिता)

५०

तृतीयवर्षे

१ महाभाष्ये ७-८ अध्यायौ

५०

२ वाक्यपदीयस्य प्रथमकाण्डम्, तृतीयकाण्डस्य कालसमुद्देशमारभ्य
लिङ्गसमुद्देशपर्यन्तो भागश्च

५०

३ (क) स्वशास्त्रीयनिबन्धः

२०

(ख) स्वशास्त्रसम्बन्धिव्युत्पत्तिप्रदर्शनम्

२०

(ग) स्वशास्त्रीयेतिहासः

१०

४ वाक्परीक्षा

५०

नव्यव्याकरणम्

प्रथमवर्षे

१ लघुशब्देन्दुशेखरः स्वादिसन्ध्यन्तः

५०

२ लघुशब्देन्दुशेखरः, अजन्तपुल्लिङ्गादिस्त्रीप्रत्ययान्तः

५०

द्वितीयवर्षे

१ (क) लघुशब्देन्दुशेखरस्य कारकाव्ययीभावौ

२५

(ख) न्यायसिद्धान्तमुक्तावल्या अनुमानशब्दखण्डौ

२५

(१८७)

आ०

पत्रिका

पत्रम्

पूर्णाङ्काः

- २ लघुमञ्जूषा तात्पर्यनिरूपणान्ता, (बौद्धार्थनिरूपणस्य 'अतएव स्त्रिया-
मिति सूत्रम्' इत्यारभ्य 'इत्यलं प्रसक्तानुप्रसक्त्या' इत्यन्तभागं
वर्जयित्वा ।)

५०

तृतीयवर्षे

०

- १ महाभाष्ये ४-९ आह्निकानि

५०

- २ (क) व्युत्पत्तिवादस्य प्रथमाकारकम् द्वितीयाकारकस्य प्रथमखण्डम्
(ख) वाक्यपदीयम् (ब्रह्मकाण्डम्)

३०

२०

- ३ (क) स्वशास्त्रसम्बन्धनिबन्धः

२०

(ख) स्वशास्त्रसम्बन्धिव्युत्पत्तिप्रदर्शनम्

२०

(ग) स्वशास्त्रसम्बन्धीतिहासः

२०

- ४ वाक्परीक्षा

५०

साहित्यम्

प्रथमवर्षे

- १ काव्यप्रकाशे १-५ उल्लासाः

५०

- २ काव्यप्रकाशे ६-१० उल्लासाः

५०

द्वितीयवर्षे

- १ ध्वन्यालोकः

५०

- २ (क) कुवलयानन्दः

३५

(ख) न्यायसिद्धान्तमुक्तावल्या अनुमानखण्डम्

१५

तृतीयवर्षे

- १ रसगङ्गाधरस्य उत्प्रेक्षानिरूपणान्तो भागः

५०

- २ (क) भारतचम्पूः

२५

(ख) काव्यनिर्माणशक्तिप्रदर्शनम्

२५

आ०

(१८८)

यत्रम्

पूर्णद्विः

सहायकग्रन्थाः

- (१) कविकल्पलता—देवेश्वरकृता
 (२) कविरहस्यम्—हलायुधकृतम्
 • (३) विदग्धमुखमण्डनम्—धर्मदासकृतम्
 (४) सरस्वतीकण्ठाभरणस्य चित्रप्रकरणम्—भोजदेवकृतम्
 (५) काव्यमीमांसा—राजशेखरकृता
 (६) लक्ष्मीसहस्रम्—वेङ्कटाध्वरकृतम्
 (७) विश्वगुणादर्शचम्पूः
 (८) हंसाष्टकम्—म० म० गङ्गाधरशास्त्रिकृतम्
 • (९) समस्यासमज्ञा—श्रीरामशास्त्रिभागवताचार्यकृता
 (अन्याश्च श्लेषयुक्ताः पत्रपत्रिकादिषु प्रकाशिताः कविता अवलोकनीयाः)
 ३ (क) स्वशास्त्रसम्बन्धनिबन्धः २०
 (ख) स्वशास्त्रसम्बन्धव्युत्पत्तिप्रदर्शनम् २०
 (ग) स्वशास्त्रसम्बन्धीतिहासः १०
 ४ वाकपरीक्षा ५०

प्राचीनन्यायवैशेषिकम्

प्रथमवर्षे

- १ न्यायवार्तिकम् तात्पर्यटीकासहितम् प्रथमाध्यायमात्रम् ५०
 २ न्यायवार्तिकम् अवशिष्टम् तात्पर्यटीकासहितम् ५०

द्वितीयवर्षे

- १ प्रशस्तपादभाष्यम् किरणावल्या न्यायकन्दल्या वा सहितम् ५०
 २ न्यायलीलावती ५०

(१८६)

आ०

पत्रम्

पूर्णाङ्काः

तृतीयवर्षे

१ न्यायमञ्जर्याः प्रमाणप्रकरणम्	५०
२ आत्मतत्त्वविवेकः	५०
३ (क) स्वशास्त्रसम्बन्धनिबन्धः	२०
(ख) स्वशास्त्रसम्बन्धव्युत्पत्तिप्रदर्शनम्	२०
(ग) स्वशास्त्रीयेतिहासः	१०
४ वाक्परीक्षा	५०

नव्यन्यायः

प्रथमवर्षे

१ गादाधर्याः सव्यभिचारसत्प्रतिपत्तप्रकरणे	५०
२ गादाधर्याः अवयवप्रकरणम्	५०

द्वितीयवर्षे

१ (क) गादाधर्याः प्रामाण्यवादः प्रथमविप्रतिपत्तिपर्यन्तः	३७
(ख) जागदीश्याः केवलान्वयिप्रकरणम्	२०
२ (क) गादाधर्याः अनुमितिप्रकरणम् (स्मृतिसंस्कारकार्यकारणभाव- पर्यन्तम्)	३०
(ख) माथुर्याः तर्कप्रकरणम्	२०

तृतीयवर्षे

१ (क) न्यायसूत्रवात्स्यायनभाष्यम्	२५
(ख) प्रशस्तपादभाष्यम्	२५
२ व्युत्पत्तिवादः द्वितीयाकारकान्तः शक्तिवादश्च	५०

आ०

(१६०)

पत्रम्

पूणाङ्काः

- ३ (क) स्वशास्त्रसम्बन्धनिबन्धः
 (ख) स्वशास्त्रसम्बन्धन्युत्पत्तिप्रदर्शनम्
 (ग) स्वशास्त्रीयेतिहासः

२०

२०

१०

४ वाक्परीक्षा

५०

सांख्ययोगम्

प्रथमवर्षे

- १ सांख्यकारिका गौडपादभाष्येण युक्तिदीपिकया
 सांख्यतत्त्वकौमुद्या च सहिता
 २ (क) तत्त्वसमासः सर्वोपकारिणोसहितः
 ० (ख) सांख्यप्रदीपः

५०

५०

अथवा

- सांख्यतत्त्वविवेचनम् क्षमानन्दकृतम्
 (ग) योगसारसङ्ग्रहो विज्ञानभिन्नकृतः

५०

द्वितीयवर्षे

- १ सांख्यप्रवचनभाष्यम् विज्ञानभिन्नकृतम्
 योगसूत्रम् भोजवृत्तिसहितम्
 २ भगवद्गीतायाः शाङ्करभाष्यसहितायाः १-६ अध्यायाः
 योगचिन्तामणिः शिवानन्दकृतः

५०

५०

तृतीयवर्षे

- १ योगसूत्रभाष्ये वाचस्पतिटीकासहिते १-२ पादौ
 योगवार्तिके १-२ पादौ च
 २ योगसूत्रभाष्ये वाचस्पतिटीकासहिते ३-४ पादौ
 योगवार्तिके ३-४ पादौ च

५०

५०

(१६१)

आ०

पत्रम्	पूणाङ्काः
३ (क) स्वशास्त्रसम्बन्धनिबन्धः	२०
(ख) स्वशास्त्रसम्बन्धव्युत्पत्तिप्रदर्शनम्	२०
(ग) स्वशास्त्रीयेतिहासः	१०
४ वाक्परीक्षा	५०

पूर्वमीमांसा

प्रथमवर्षे

१ शावरभाष्ये ३-६ अध्यायाः	५०
२ शास्त्रदीपिकायाम् ४-८ अध्यायाः	५०

द्वितीयवर्षे

१ (क) श्लोकवार्तिकं शून्यवादान्तम्	२५
(ख) शास्त्रदीपिकायाम् ९-१२ अध्यायाः	२५
२ (क) तन्त्रवार्तिके प्रथमोऽध्यायः	२५
(ख) ब्रह्मसूत्रशाङ्करभाष्यस्य चतुःसूत्री	२५

तृतीयवर्षे

१ (क) न्यायरत्नमाला नित्यकाम्यविधिविचारान्ता	२५
(ख) भाट्टरहस्यम् द्वितीयाकारकान्तम्	२५
२ प्रकरणपञ्चिका, शालिकनाथकृता बृहती, प्रभाकरमिश्रकृता प्रथमाध्यायस्य प्रथमपादान्ता	५०
३ (क) स्वशास्त्रीयनिबन्धः	२०
(ख) स्वशास्त्रीयव्युत्पत्तिप्रदर्शनम्	२०
(ग) स्वशास्त्रीयेतिहासः	१०
४ वाक्परीक्षा	५०

आ०

(१६२)

पत्रम्

पूर्णाङ्काः

पत्रम्

शाङ्करवेदान्तः

प्रथमवर्षे

- १ छान्दोग्योपनिषदः शाङ्करभाष्यसहितायाः ५-८ अध्यायाः ५०
- ० बृहदारण्यकोपनिषदः शाङ्करभाष्यसहितायाः १-४ अध्यायाः
- २ चित्सुखी प्रथमपरिच्छेदान्ता ५०

द्वितीयवर्षे

- १ विवरणप्रमेयसङ्ग्रहस्य प्रथमसूत्रे प्रथमवर्णकम् ५०
- अथवा

संक्षेपशारीरकस्य प्रथमाध्यायः

- २ खण्डनखण्डखाद्ये प्रथमः परिच्छेदः ५०

तृतीयवर्षे

- १ सिद्धान्तलेशसङ्ग्रहः ५०
- २ अद्वैतसिद्धिः प्रथमपरिच्छेदे दृष्टिसृष्ट्युत्पत्तिप्रकरणान्ता, पञ्चतावच्छेद-
कनिरुक्तिपर्यन्ता गौडब्रह्मानन्दी च ५०
- ३ (क) स्वशास्त्रसम्बन्धिनिबन्धः २०
- (ख) स्वशास्त्रसम्बन्धिष्युत्पत्तिप्रदर्शनम् २०
- (ग) स्वशास्त्रीयेतिहासः १०
- ४ वाक्परीक्षा ५०

रामानुजवेदान्तः

प्रथमवर्षे

- १ सिद्धित्रयं यामुनमुनिकृतम् ५०
- तत्त्वसन्दर्भः जीवगोस्वामिकृतः
- प्रस्थानरत्नाकरः पुरुषोत्तमकृतः

(१६३)

आ०

पत्रम्

पूर्णाङ्काः

- २ पदार्थसङ्ग्रहः पञ्चनाभकृतः स्वोपज्ञटीकायुतः
 अध्यासगिरिवज्रे माधवकुमुन्दकृते प्रथमोऽध्यायः
 सिद्धान्तविन्दुः मधुसूदनकृतः

५०

द्वितीयवर्षे

- १ (क) छान्दोग्योपनिषत्
 (ख) श्रीभाष्यम् प्रथमाध्यायस्य १ पादान्तम्
 चतुःसूत्रीशेषान्तश्रुतप्रकाशिका
 (ग) वेदार्थसङ्ग्रहः

५०

- २ (क) बृहदारण्यकोपनिषद्
 (ख) श्रीभाष्यम् अवशिष्टम्
 (ग) न्यायसिद्धाञ्जनम् वेदान्तदेशिकृतम्

५०

तृतीयवर्षे

- १ तत्त्वमुक्ताकलापः सर्वार्थसिद्धिसहितः
 तत्त्वशेखरः लोकाचार्यकृतः
 २ शतदूषण्यम् १-१० पादाः न्यायपरिशुद्धिश्च
 ३ (क) स्वशास्त्रसम्बन्धिनिबन्धः
 (ख) स्वशास्त्रसम्बन्धिव्युत्पत्तिप्रदर्शनम्
 (ग) स्वशास्त्रीयेतिहासः
 ४ वाक्परीक्षा

५०

५०

२०

२०

१०

५०

मध्ववेदान्तः

प्रथमवर्षे

रामानुजवेदान्तवत्

१३

आ०

(१६४)

पत्रम्

पूर्णाङ्काः

द्वितीयवर्षे

- १ छान्दोग्योपनिषद्
मध्वभाष्यसहितब्रह्मसूत्रे १-२ अध्यायौ जयतीर्थकृततत्त्वप्रकाशिका-
सहितौ ५०
- २ बृहदारण्यकोपनिषद्
मध्वभाष्यसहितब्रह्मसूत्रे ३-४ अध्यायौ तत्त्वप्रकाशिकासहितौ,
वादावली जयतीर्थकृता ५०

तृतीयवर्षे

- १ भेदोजीवनम् व्यासराजकृतम् ५०
- ० न्यायसुधायाः जिज्ञासाधिकरणम् ५०
- २ तात्पर्यचन्द्रिकायाम् प्रथमः पादः ५०
- ३ (क) स्वशास्त्रीयनिबन्धः २०
- (ख) स्वशास्त्रीयव्युत्पत्तिप्रदर्शनम् २०
- (ग) स्वशास्त्रीयेतिहातः १०
- ४ वाक्परीक्षा ५०

निम्बार्कवेदान्तः

प्रथमवर्षे

रामानुजवेदान्तवत्

द्वितीयवर्षे

- १ छान्दोग्योपनिषद्
वेदान्तपारिजातसौरभम्
दशश्लोकी सिद्धान्तकुसुमाञ्जलिसहिता ५०
- वेदान्तकौस्तुभश्च श्रीनिवासकृतः

(१६५)

आ०

पङ्क्तिः

पूर्णाङ्काः

पत्रम्

२ बृहदारण्यकोपनिषत्

वेदान्तकौस्तुभप्रभाष्याम् १-४ अध्यायाः

५०

तृतीयवर्षे

१ सिद्धान्तजाह्नवी देवाचार्यकृता

द्वैताद्वैतसिद्धान्तसेतुः सुन्दराचार्यकृतः

५०

२ अध्यासगिरिवज्रे २-४ अध्यायाः

५०

३ (क) स्वशास्त्रीयनिबन्धः

२०

(ख) स्वशास्त्रीयव्युत्पत्तिप्रदर्शनम्

२०

(ग) स्वशास्त्रीयेतिहासः

१०

४ वाक्परीक्षा

५०

गौडीयवेदान्तः

प्रथमवर्षे

रामानुजवेदान्तवत्

द्वितीयवर्षे

१ छान्दोग्यबृहदारण्यकोपनिषदौ

५०

२ ब्रह्मसूत्रम् बलदेवकृतगोविन्दभाष्यसहितम्

५०

तृतीयवर्षे

१ परमात्मसन्दर्भभगवत्सन्दर्भौ जीवगोस्वामिकृतौ

५०

२ भक्तिसन्दर्भप्रीतिसन्दर्भौ जीवगोस्वामिकृतौ

५०

३ (क) स्वशास्त्रीयनिबन्धः

२०

(ख) स्वशास्त्रीयव्युत्पत्तिप्रदर्शनम्

२०

(ग) स्वशास्त्रीयेतिहासः

१०

४ वाक्परीक्षा

५०

आ०

(१६६)

पत्रम्

पृष्ठाङ्काः

बहुभवेदान्तः

रामानुजवेदान्तवत्

द्वितीयवर्षे

- | | |
|-------------------------------|----|
| १° छान्दोग्यबृहदारण्यकोपनिषदौ | ५० |
| २ अणुभाष्यम् सम्पूर्णम् | ५० |

तृतीयवर्षे

- | | |
|---|----|
| १ तत्त्वार्थदीपप्रकाश आवरणभङ्गसहितः निर्णयार्णवो बालकृष्णभट्टकृतः | ५० |
| २ भक्तिमार्तण्डो गोपेश्वरकृतः | |
| ० सुवर्णसूत्रम् | |
| हरितोषिणीसहितम् विद्वन्मण्डनञ्च | ५० |
| ३ (क) स्वशास्त्रसम्बन्धनिबन्धः | २० |
| (ख) स्वशास्त्रसम्बन्धव्युत्पत्तिप्रदर्शनम् | २० |
| (ग) स्वशास्त्रीयेतिहासः | १० |
| ४ वाक्परीक्षा | ५० |

साधारणदर्शनम्

प्रथमवर्षे

- | | |
|--|----|
| १ (क) न्यायसूत्रवात्स्यायनभाष्ये १-४ अध्यायाः | २५ |
| (ख) न्यायवार्तिकं तात्पर्यटीकया सह चतुःसूत्रीपर्यन्तम् । | २५ |
| २ (क) योगसूत्रम् व्यासभाष्यसहितम् | ३० |
| (ख) सांख्यप्रवचनभाष्ये प्रथमोऽध्यायः | २० |

द्वितीयवर्षे

- | | |
|--|----|
| १ (क) स्याद्वादरत्नाकरः अथवा स्याद्वादमञ्जरी | २५ |
| (ख) ईश्वरप्रत्यभिज्ञाविमर्शिनी | २५ |

(१६७)

आ०

पत्रम्

पूर्णाङ्काः

- २ (क) अभिधर्मकोषे १-२ कोषस्थाने
(ख) चतुःशतकम् आर्यदेवकृतम्

२५

२५

तृतीयवर्षे

- १ (क) ब्रह्मसूत्रशाङ्करभाष्ये भामतीसहिते चतुःसूत्री
(ख) श्रीभाष्ये चतुःसूत्री
२ (क) शास्त्रदीपिका तर्कपादान्ता
(ख) प्रकरणपञ्चिका प्रमाणपारायणान्ता
३ (क) स्वशास्त्रसम्बन्धनिबन्धः
(ख) स्वशास्त्रीयव्युत्पत्तिप्रदर्शनम्
(ग) स्वशास्त्रीयेतिहासः
४ वाक्परीक्षा

३०

२०

३०

३०

२०

२०

१०

५०

जैनदर्शनम्

प्रथमवर्षे

- १ न्यायविनिश्चयविवरणे प्रथमः परिच्छेदः
२ राजवार्तिके प्रथमद्वितीयपञ्चमाध्यायाश्चतुर्थाध्याये चान्तिमं सूत्रम्
३ सन्मतितर्कटीकायां द्वितीयकाण्डम्

३५

३५

३०

द्वितीयवर्षे

- १ अनेकान्तजयपताकायाः टीकासहितायाः प्रथमो भागः (गायकवाङ्)
२ अष्टसहस्रयाः पूर्वार्द्धम्
३ अष्टसहस्रया उत्तरार्द्धम्

३५

३५

३०

तृतीयवर्षे

जैनदर्शनस्य तृतीयवर्षे पञ्च वैकल्पिका विषयाः भविष्यन्ति ।

(क) जैनदर्शनम् (तुलना तथा समीक्षा)

आ०

(१६८)

पत्रम्

पूर्णाङ्काः

- (ख) जैनागमः
 (ग) जैनसिद्धान्तः
 (घ) जैन आचारः
 (ङ) जैनागमस्तथा पालिपिटकानि ।

तत्र पाठ्यक्रमः

(क) जैनदर्शनम् (तुलना तथा समीक्षा)

- १ प्रमाणवार्तिकभाष्ये प्रथमपरिच्छेदे हेतुबिन्दुटीका
 सांख्यकारिकाया माठरवृत्तिः
 वेदान्तसारः सदानन्दकृतः ५०
- २ तत्त्वसङ्ग्रहे द्वितीयो भागः
 न्यायसारः सटीकः, प्रशस्तपादभाष्यम् ५०
- ३ जैनधर्मसाहित्ययोस्तुलनात्मकमध्ययनम् ५०
 सहायकग्रन्थाः
 (१) भारतीय दर्शन-श्रीबलदेव उपाध्याय
 (२) सिद्धिविनिश्चय-प्रस्तावना
 (३) सन्मतितर्क-प्रस्तावना
 (४) न्यायकुसुदचन्द्र-प्रस्तावना
 (५) न्यायावतारवार्तिक-प्रस्तावना
 (६) हिस्ट्री आफ केनोनिकल लिटरेचर—कापडिया ५०
- ४ वाक्परीक्षा ५०

(ख) जैनागमः

- १ पञ्चवणा
 रायपसेणियं
 उत्तरज्झयेणसुत्तं ५०

(१६६)

आ०

पत्रम्

पूर्णाङ्काः

२ भगवईसतकं	
नायाधम्मकहा	
अणुभोगदारं	
उपवाईय सूयं	५०
३ 'क'वर्गस्य तृतीयपत्रवत्	५०
४ वाक्परीक्षा	५०

(ग) जैनसिद्धान्तः

१ षट्खण्डागमः	
धवलायां प्रथमो भागः	
गोम्मटसारे कर्मकाण्डम्	
महाबन्धे प्रथमो भागः	५०
२ कसायपाहुडं चूर्णिसहितम्	५०
३ 'क'वर्गस्य तृतीयप्रश्नपत्रवत्	५०
४ वाक्परीक्षा	५०

(घ) जैन आचारः

१ आयारङ्गम्	
मूलाचारः	
योगदृष्टिसमुच्चयः	
षातञ्जलयोगदर्शनम्	५०
२ भगवई—आराधना	
समयसारः	
उवासगदसाओ	५०
वसुनन्दिकृत- श्रावकाचारः	५०

आ०

(२००)

पत्रम्

पूर्णाङ्काः

३ 'क'वर्गस्य तृतीयपत्रवत्

५०

४ वाक्परीक्षा

५०

(ड) जैनागमपालिपिटकानि

१ उत्तरज्ज्ञयणम् तथा धम्मपदं

अंगुत्तरे चतुक्कनिपातो

ठाणांगसूये चतुत्थट्ठाणं

५०

२ तत्त्वार्थसूत्रम् अभिधम्मत्थसंगहश्च

५०

३ भिच्छुविनयः जैनमुनीनामाचारश्च

५०

सहायकग्रन्थाः

० पातिमोक्खं

महावग्गं, चुल्लवग्गं

णिसीह—चूर्णिः

बृहत्कल्पभाष्यम्

५०

४ वाक्परीक्षा

बौद्धदर्शनम्

प्रथमवर्षे

(दर्शनम्)

१ शान्तरक्षितकृतः तत्त्वसङ्ग्रहः कमलशीलस्य पञ्जिकासहितः प्रमाणा-
न्तरपरीक्षान्तः

३५

२ शान्तरक्षितकृतः तत्त्वसङ्ग्रहः कमलशीलकृतपञ्जिकासहितः अव-
शिष्टभागः

३५

३ लङ्कावतारसूत्रम्

सद्धर्मपुण्डरीकम्

हरिभद्रकृतः अभिसमयालङ्कारालोकः

३०

(२०१)

आ०

पत्रम्

पूर्णाङ्काः

सहायकग्रन्थाः

- (१) सुजुकी—स्टडीज इन लङ्कावतार सूत्र
 (२) एडवर्ड कांजे—अभिसमयालङ्कार इन्ट्रोडक्शन एण्ड ट्रान्सलेशन
 विथ संस्कृत तिब्बतन इण्डेक्स
 (३) ओवरमिलर—एन एनेलाइसिस आस अभिसमयालङ्कार

द्वितीयवर्षे

(न्यायः)

- १ (क) धर्मकीर्तिकृते प्रमाणवार्तिके—प्रमाणपरिच्छेदः मनोरथनन्दि-
 वृत्तिसहितः

(ख) प्रत्यक्षपरिच्छेदः प्रमाणवार्तिकालङ्कारसहितः

- २ प्रमाणवार्तिके स्वार्थानुमानम् स्वोपज्ञवृत्ति-कर्ण-गोमि-टीकासहितम्
 ३ प्रमाणवार्तिकालङ्कारस्य परार्थानुमानम् प्रज्ञाकरगुप्तकृतम्
 अशोकपण्डितकृतम् अवयविनिराकरणं सामान्यदूषणद्विप्रसारिता च
 रत्नाकरशान्तिनिकृतम् अन्तर्व्याप्तिसमर्थनम्

तृतीयवर्षे

(अस्मिन् वर्षे पञ्च वैकल्पिकवर्गा भविष्यन्ति । तत्र यथेच्छम्
 एकस्मिन् वर्गे छात्राः प्रवेष्टुमर्हन्ति)

(क) बौद्धदर्शनस्य तुलनात्मकमध्ययनम्

- १ रत्नकीर्तिनिबन्धावलिः

(सर्वज्ञसिद्धिः, ईश्वरसाधनदूषणम्, अपोहसिद्धिः, गणभङ्गसिद्धिः,
 अन्वयात्मिका, प्रमाणान्तर्भावः, व्याप्तिनिर्णयः, स्थिरसिद्धि-
 दूषणम्, चित्राद्वैतप्रकाशः, सन्तानान्तरदूषणम्)
 आचार्य-कुमारिलकृते श्लोकवार्तिके निरालम्बनवादः, शून्यवादः,
 अपोहवादः, वनवादश्च

आ०

(२०२)

पत्रम्

पूर्णाङ्काः

२ गौतमन्यायसूत्रे वात्स्यायनभाष्य-न्यायवार्तिक-तात्पर्यटीकासहिते

पत्रम्

प्रथमं सूत्रत्रयम्

वाचस्पतिमिश्रकृत-भामत्यां सर्वास्तिवादखण्डनम् (ब्र० सू० २।२।४)

उदयनकृत-न्यायकुसुमाञ्जलिकारिका . सम्पूर्णा पञ्चमस्तवकस्य
गद्यांशसहिता

प्रभाचन्द्रकृते—न्यायकुमुदचन्द्रे क्षणभङ्गपरीक्षा

५०

३ बौद्धदर्शनस्य समीक्षात्मकमध्ययनम्

५०

सहायकग्रन्थाः

(१) ताकाकुसु—एसेन्शियल्स आफ बुद्धिस्ट फिलासफी

(२) यामाकामी—सिस्टम्स आफ बुद्धिस्टिक् थाट्

(३) श्वेत्वात्स्की—निर्वाण

(४) आचार्य नरेन्द्रदेव—बौद्धधर्म दर्शन (१४ अध्याय)

(५) बलिनात्तदत्त—अर्ली हिट्टो आफ दी स्प्रेड आफ बुद्धिज्म

एण्ड बुद्धिस्ट स्कूल्स

(६) किमुरा—ए हिस्टारिकल स्टडी आफ दी टर्म्स हीनयान

एण्ड महायान एण्ड दी ओरिजिन आफ दी महायान

(७) ताकाकुसु—दी डाक्ट्रीन आफ दी सर्वास्तिवादिन्

(८) नलिनात्तदत्त—आस्पेक्ट्स आफ महायान एण्ड इट्स रिलेशन

टु दी हीनयान

(९) विधुशेखर भट्टाचार्य—गौडपादीयमागम्यास्त्रम्

(१०) सातकडी मुखर्जी—दी बुद्धिस्ट डाक्ट्रीन आफ युनिसर्सन फ्लक्स

४ वाक्परीक्षा

५०

(ख) बौद्धसाधनायास्तुलनात्मकमध्ययनम्

१ बुद्धबोसकते त्रिसुद्धिमगो (१) सीलनिहेसो, (३) कम्मट्टानं,

(२०३)

आ०

पत्रम्

पूर्णाङ्काः

(४) कसिणनिवेसो, (९) ब्रह्मणविहारो, (१०) आरूप्यं,
(२२) ज्ञानदस्सनविसुद्धि, (२३) पञ्चाभावनानिसंसनिवेसो ।

असङ्गकृते—योगाचार्यभूमिशिखरे प्रथमभागः

वसुवन्धुकृते—अभिधर्मकोशे ५-८ कोशस्थानानि

नाडपादकृता—सेकोदेशटीका

५०.

२ पातञ्जलयोगदर्शनम् व्यासभाष्यसहितम्

हरिभद्रकृतो—योगदृष्टिसमुच्चयः

क्षेमराजकृतं—प्रत्यभिज्ञाहृदयम् सूत्रवृत्तिश्च

५०.

३ बौद्धसाधनायाः समीक्षात्मकमध्ययनम्

५०.

सहायकग्रन्थाः

एडवर्डकांजे—बुद्धिस्ट मेडिटेशन्स

जी० सी० लान्सपरी—बुद्धिस्ट मेडिटेशन इन दी सादर्न स्कूल

विनयतोष भट्टाचार्य—इन्ट्रोडक्शन टू बुद्धिस्ट एसोटीरिजम

वी० पी० वापट—विसुद्धि मग्ग एन्ड विमुक्तिमार्ग

प्री० सी० वागची—स्टडीज़ इन तन्त्राज्ञ

शशिभूषणदास गुप्त—तान्त्रिक बुद्धिज्म

एच० वी० गुन्थर—युगनद्ध फिलासफी

नलिनीकान्त ब्रह्म—फिलासफी आफ हिन्दू साधनाज्ञ

५०.

४ वाक्परीक्षा

(ग) तिब्बतीय आगमः

५०.

१ सर्वास्तिवादः

दुल्लवा—दोचवा, विनयसूत्रमूल (गुप्तप्रभ, योन्तन्होत्कृतम्)

दुल्लवा—सुमयापा, विनयत्रिशत्कारिका (शाक्यप्रभ, शाक्याहोत्कृता)

आ०

(२०४)

पत्रम्

पूर्णाङ्काः

२ महायानसूत्रं तथा तन्त्राणि

५०

- (क) दोर्जे चोत्सा शेस्वर की फा रोल्लु छिन्पा (वज्रछेदिका प्रज्ञापारमिता)
 (ख) दुस् की खोर्लो (कालचक्रतन्त्रम्) डी-मेत्-होत् (विमल-
 प्रभा) सहितम्

३ दर्शनम्

५०

- रिक् तेर् (युक्तिनीतिः) कुन्गाग्यल्सन् (शाक्यपण्डितकृता) ।
 थुब् तन् लुम् पो (मुनिशासनमेरुः) चाङ्क्यारोज-पैदोरजे-कृतम्
 गोङ्पा-खसल् (अभिप्रायप्रकाशः) चोङ्पा-कृतः ।

४ वाक्परीक्षा

५०

(घ) चीनीय आगमः

अस्य पाठ्यक्रमः पश्चात् सूचयिष्यते ।

(ङ) जापानीय आगमः

अस्य पाठ्यक्रमः पश्चात् सूचयिष्यते ।

धर्मशास्त्रम्

प्रथमवर्षे

१ (क) याज्ञवल्क्यस्मृतौ प्रायश्चित्ताध्यायः

३०

(ख) निर्णयसिन्धौ सापिण्ड्यप्रकरणं गोत्रप्रकरणञ्च

२०

२ वीरमित्रोदयस्य दायभागः

जीमूतवाहनस्य दायभागः

५०

द्वितीयवर्षे

१ (क) व्यवहारमयूखः

३०

(ख) कौटिल्यार्थशास्त्रे धर्मस्थीयं तृतीयमधिकरणम्

२०

२ मीमांसान्यायप्रकाशः

५०

(२०५)

आ०

पत्रम्	तृतीयवर्षे	पूर्णाङ्काः
१ पुरुषार्थचिन्तामणिः		
दत्तकमीमांसा नन्दपण्डितकृता		
षडशीतिः नन्दपण्डितकृता शुद्धचन्द्रिकासहिता		५०
२ (क) कालमाधवः		२५
(ख) व्यवस्थालेखनम्		२५
३ (क) स्वशास्त्रीयनिबन्धः		२०
(ख) स्वशास्त्रीयव्युत्पत्तिप्रदर्शनम्		२०
(ग) स्वशास्त्रीयेतिहासः		१०
४ वाक्परीक्षा		५०

पुराणेतिहासम्

प्रथमवर्षे

१ मार्कण्डेयपुराणम्		
दुर्गासप्तशतीभागे नागेशटीका च		५०
२ (क) शिवपुराणे वायवीयसंहितायाः पूर्वभागः		२५
(ख) सर्वदर्शनसङ्ग्रहे नकुलीशपाशुपतशैवप्रत्यभिज्ञादर्शनानि		२५

द्वितीयवर्षे

१ (क) महाभारते सभापर्व		१५
(ख) प्राचीनानामाधुनिकानाञ्च समानार्थकानां भौगोलिकनाम्नां परिज्ञानम्		२०
वेदान्तसारः सदानन्दकृतः		१५
(ग) विष्णुपुराणस्य तृतीयोऽंशः		
२ योगवाशिष्ठे स्थितिप्रकरणम्		५०
वाल्मीकीयरामायणे अयोध्याकाण्डम्		

आ०

(२०६)

पत्रम्

पूर्णाङ्कः

तृतीयवर्षे

- १ महाभारतस्य शान्तिपर्वणि—मोक्षपर्वराजधर्मपर्वणी ५०
- २ प्राचीनभारतस्येतिहासः संस्कृतिश्च ५०
- सहायकग्रन्थाः
- (१) प्राचीन भारत का इतिहास—डा० रमाशङ्करत्रिपाठिकृतः
(नन्दकिशोर एण्ड ब्रदर्स, वाराणसी)
- (२) मौर्यसाम्राज्य का इतिहास—श्री सत्यदेवविद्यालङ्कारकृतः
- (३) गुप्तसाम्राज्य का इतिहास—श्री वासुदेवोपाध्याय कृतः
- (४) आर्यों का आदि देश—श्री सम्पूर्णानन्दकृतः
- ३ (क) स्वशास्त्रसम्बन्धिनिबन्धः २०
- (ख) स्वशास्त्रसम्बन्धिव्युत्पत्तिप्रदर्शनम् २०
- (ग) स्वशास्त्रीयेतिहासः १०
- ४ व्युत्पत्तिः ५०

गणितम्

प्रथमवर्षे

- १ गणितीयविश्लेषणम्—अङ्कगणितीयप्रतानम् (Arithmetic Continuum.) डेल्टाकाइण्डपरिच्छेदसीमाः (Limits), सातत्यम् (Continuity), अवकलनशीलता (Differentiability) मध्यममानप्रमेयम् (Mean value theorem) आंशिकावकलनम् (Partial Differentiation) व्यापक-मध्यममानप्रमेयम् (General Mean value theorem) अवकलनसङ्केतः (Differential Motion) भूयिष्ठः अल्पिष्ठश्च विन्दुः (Maxima and Minimum) रीमान अनुकलनम् (Riemann Integration) चलराशिकलनस्य मध्यम-

(२०७)

आ०

पत्रम्

पूर्णाङ्काः

मानप्रमेयम् (Mean value theorem of Integral Calculus) निश्चितानुकलनं वीटागामानुकलनसहितम्, अनन्ताः श्रेणयः गुणनफलश्च (Infinite series and products)

- २ (क) संकरविश्लेषणम् । संकर चल के फलिन (Functions of a complex variable) कुशी रीमान समीकरण, संकर अवकलन तथा अनुकलन (Differentiation and Integration of a Complex variable) वैश्लेषिक फलिन (Analytical functions) कुशीप्रमेय, कुशी अनुकल सूत्र, कुशी डेलर श्रेणी शून्य (Zero) बिन्दु अपूर्व बिन्दु, नेमि अनुकलन (Contour Integration)

(ख) अवकलनसमीकरणम्

द्वितीयवर्ष

- १ ज्यामितिः । ठोस तथा अवकलन ।

५०

- २ गतिशास्त्रम् । कणों तथा दृढ कायों का ।

५०

तृतीयवर्ष

- १ भारतीयज्यौतिषम्

सिद्धान्तशिरोमणेः गणितगोलाध्यायौ

५०

- २ आधुनिकज्यौतिषम्

खगोलम् (Celestial sphere) रश्मिवर्तन (Repaction)

५०

यन्त्र, ग्रह गति, समय समीकरण (Equation of time)

ज्यौतिषीय परिवृत्तियाँ (Astronomical Phenomenon)

लम्बन (Parallax), अपेरण अयनगति (Precession and notation) ग्रहण

आ०

(२०८)

३ (क) स्वशास्त्रीयनिबन्धः	२०	पत्रम्
(ख) स्वशास्त्रीयव्युत्पत्तिप्रदर्शनम्	२०	२
(ग) स्वशास्त्रीयेतिहासः	१०	१
४ वाक्परीक्षा	५०	

ज्यौतिषम्

(क) सिद्धान्तज्यौतिषम्

प्रथमवर्षे

१ सिद्धान्तशिरोमणेर्गोलाध्यायः	५०	
२ सिद्धान्ततत्त्वविवेकः त्रिप्रश्नाधिकारान्तः	५०	

द्वितीयवर्षे

१ ग्रहलाघवम् सूर्यग्रहणाधिकारान्तम् उपपत्तिसहितम्	५०	१
२ सिद्धान्ततत्त्वविवेकस्यावशिष्टो भागः	५०	२

तृतीयवर्षे

१ प्रतिभावोधकम् (भास्त्रमरेखानिरूपणम्)		
दीर्घवृत्ते पूर्वाद्धम्	५०	४
२ (क) सर्वानन्दकरणे वास्तवचन्द्रशृङ्गोन्नतिः	४०	
(ख) गणकतरङ्गिणी म० म० सुधाकरद्विवेदकृता	१०	
३ (क) स्वशास्त्रीयनिबन्धः	२०	
(ख) स्वशास्त्रीयव्युत्पत्तिप्रदर्शनम्	२०	१
(ग) स्वशास्त्रीयेतिहासः	१०	
४ वाक्परीक्षा	५०	

(ख) फलितज्यौतिषम्

प्रथमवर्षे

१ सूर्यसिद्धान्तः साधारणोपपत्तिसहितः	५०	२
--------------------------------------	----	---

(२०६)

आ०

पत्रम्

पूर्णाङ्काः

२ सारावली

५०

द्वितीयवर्षे

१ (क) पञ्चस्वराः

१५

(ख) लघुपाराशरी वैशिष्ट्यसहिता

१५

(ग) बृहद्वास्तुमाला

२०

२ बृहत्संहितायाः पूर्वार्द्धे १-१२, २१, ४७, ५० अध्यायाः, उत्तरार्द्धे

५२, ५३, ५५, ५६, ६७, ६९, ७९-८२, ९५, १०३ अध्यायाः

५०

(प्रकाशक—चौखम्बा विद्या भवन, वाराणसी)

तृतीयवर्षे

१ जातकपारिजातम्

५०

२ नरपतिजयचर्या

५०

३ (क) स्वशास्त्रीयनिबन्धः

२०

(ख) स्वशास्त्रीयव्युत्पत्तिप्रदर्शनम्

२०

(ग) स्वाशास्त्रीयेतिहासः

१०

४ वाक्परीक्षा

५०

आगमः

प्रथमवर्षे

१ चिद्गगनचन्द्रिका,

नित्याषोडशिकार्णवान्तर्गतम् योगिनीहृदयम् अमृतानन्दनाथ-
भास्कररायकृताभ्यां टीकाभ्यां सहितम्

मृगेन्द्रागमे विद्यापादः

५०

२ शिवदृष्टिः शोभानन्दकृता उत्पलकृतटीकासहिता

शारदातिलके लक्ष्मणभट्टकृते राघवभट्टकृतटीकाया सहिते १-६ पटलानि ५०

१४

आ०

(२१०)

पत्रम्

पूर्णाङ्कः

द्वितीयवर्षे

१ (क) कामकलाविलासः पुण्यानन्दकृतः नटनानन्दकृतटीकासहितः,
परान्निशिका अभिनवगुप्तकृता

(ख) श्रीकण्ठभाष्यसहितब्रह्मसूत्रे प्रथमाध्यायः अप्पयदीक्षितकृत-
शिवार्कमणिटीकायुतः

५०

अथवा

शिवाद्वैतनिर्णयः अप्पयदीक्षितकृतः

२ ईश्वरप्रत्यभिज्ञाविमर्शिन्यां ज्ञानपादः, गणकारिका भासर्वज्ञकृतया
रत्नटीकाया सहिता

५०

तृतीयवर्षे

१ नादकारिका रामकण्ठकृता

अनुभवसूत्रम् मायिदेवकृतम्

तन्त्रालोकस्य प्रथमाह्निकम्

५०

२ ईश्वरप्रत्यभिज्ञाविमर्शिन्याः २-४ पादाः

५०

३ (क) स्वशास्त्रीयनिबन्धः

२०

(ख) स्वशास्त्रीयव्युत्पत्तिप्रदर्शनम्

२०

(ग) स्वशास्त्रीयेतिहासः

१०

सहायकग्रन्थाः

तन्त्रालोकः, अभिनवगुप्तकृतः तन्त्रसारः, श्रीविद्यार्णवः, शक्तिसङ्गमस्य

ताराखण्डः, नेत्रतन्त्रम् इत्यादयः ।

५०

४ वाक्परीक्षा

पालिः

प्रथमवर्षे

१ धम्मसङ्गणि अट्टकथासहितो

३५

२ विभङ्गे सच्चभिद्गन्तो, धातुकथा, पुगलपञ्जत्ती च

३५

(२११)

आ०

क्रा:

पत्रम्

पूर्णाङ्गाः

- ३ विसुद्धिमगो कट्टकथासहितो
योगसूत्रम् भोजवृत्तिसहितम्

३०

द्वितीयवर्षे

- १ कथावत्थु पुग्गलकथा च अट्टकथासहितो
मिलिन्दपन्हो मेण्डकपन्हपरियन्तो

३५

- २ पट्टानो पन्हावारो

यमके-सच्चयमकम् अट्टकथासहितम्

३५

- ३ महावंसो (समालोचनात्मकमध्ययनम्)

३०

तृतीयवर्षे

(अस्मिन् वर्षे सूत्र-विनय-दर्शन-इतिहास-भेदेन चतुर्षु वैकल्पिक-
विषयेषु परीक्षा भविष्यति । तत्र यथेच्छम् एकस्मिन् विषये छात्राः
प्रवेष्टुमर्हन्ति)

(क) सूत्रम्

- १ संयुत्तनिकाये, निदानवग्गो अट्टकथासहितो

अङ्गुत्तरनिकाये चतुक्कनिपातो जैनागमस्थ-ठाणंगसुत्तेन तुलनासहितः

५०

- २ जातकट्टकथावण्णनायं पठमो भागो

फिक्कूत्तम्—सोशल आर्गनिजेशन इन नार्दर्न इण्डिया इन
बुद्धिस्ट टाइम्

रतिलाल मेहता रचितम्—प्री-बुद्धिस्ट-इण्डिया

५०

- ३ पटिसम्मिदामगो अट्टकथासहितो

५०

- ४ वाक्परीक्षा

५०

(ख) विनयः

- १ भिक्खुपातिमोक्खं कंखावितरणीसहितं सर्वास्तिवादप्रातिमोक्षः
(संस्कृतभाषानिवद्धः)

५०

आ०

(२१२)

पत्रम्

पूर्णाङ्काः

२ महावग्गो चूलवग्गो च

५०

३ समन्तपासादिका

५०

४ वाक्परीक्षा

५०

(ग) दर्शनम्

१ न्यायविन्दुः धर्मोत्तरटीकासहितः

५०

२ नागार्जुनकृता माध्यमिककारिका, वसुबन्धुकृता विंशिका त्रिंशिका च

५०

३ तर्कभाषा केशवमिश्रकृता

५०

सांख्यकारिका

वेदान्तसारः सदानन्दकृतः

० परीक्षामुखसूत्रम्

(इमान् ग्रन्थान् आश्रित्य न्याय-सांख्य-वेदान्त-जैन-दर्शनानाम्
तुलनात्मकमध्ययनम् अपेक्षितम्)

४ वज्रपरीक्षा

५०

(घ) इतिहासः

१ प्राचीनः सांस्कृतिकेतिहासः

५०

२ बौद्धकालिकभारतस्य ऐतिहासिकम् भूगोलम्

५०

सहायकग्रन्थाः

वी० सी० ला०—अर्ली बुद्धिस्ट जागरफी

डी० सी० सरकार—हिस्टारिकल जागरफी आफ एन्श्रयेट इण्डिया

कनिंघम—जिओग्राफी आफ एन्श्रयेण्ट इण्डिया

(सुरेन्द्रनाथ मजुमदारसंस्कृतम्)

३ शिलालेखाः प्राचीना लिपयश्च

५०

जनार्दन भट्ट—अशोक के शिलालेख

खारवेल—हाथीगुम्फा-शिलालेख

हीराचन्द्र ओझा—प्राचीन-लिपिमाला

४ वाक्परीक्षा

५०

(२१३)

आ०

पत्रम्

पूर्णाङ्काः

प्राकृतम्

प्रथमवर्षे

- १ (क) अपभ्रंशव्याकरणम्—(हेमचन्द्रकृतव्याकरणस्य अष्टमाध्यायस्य चतुर्थः पादः) १५
- (ख) पउमचरिउं पुष्पदन्तकृतम् १-५ सन्धिमात्रम् १०
- (ग) अपभ्रंशसाहित्यस्येतिहासः १०
(हरिवंश कोछड़-अपभ्रंशसाहित्य)
- २ (क) नायाधम्मकहाओ १७
- (ख) पवयणसारो कुन्दकुन्दकृतः १८
- ३ (क) धम्मपदं १५
- (ख) जातकनिदानकथा १५

द्वितीयवर्षे

- १ (क) आचाराङ्गम्
मूलाचारस्य प्रथमोभागः १५
- (ख) धर्मसङ्ग्रहणी हरिभद्रकृतः १०
- (ग) भगवतीसूत्रम् (खंधक-जामालि-गोसालकाऽधिकारमात्रम्) १०
- २ (क) कसायपाहुडं गुणाधरपतिवृषभकृत-चूर्णिसहितम् १८
- (ख) समयसारः कुन्दकुन्दकृतः १७
- ३ (क) ठाणंगे चतुर्थस्थानम्
अंगुत्तनिकाये चतुष्कनिपातो १५
- (ख) पातिमोक्खं
दीर्घनिकाये सामञ्जफलसुत्तं १५

आ०

(२१४)

पत्रम्

पूर्णाङ्काः

तृतीयवर्षे

- १ (क) षट्खण्डागमे धवलाटीकासहिते प्रथमसूत्रावतारान्तो भागः
(पृ० १-१३१) २०
- (ख) बृहत्कल्पभाष्यपीठिका ३०
- २ (क) कुवलयमाला उद्योतनकृता (पृ० १-५०) २५
- (ख) आवश्यकसूत्रं चूर्णिसहितम् सामयिकाध्ययनमात्रम् २५
- ३ (क) प्राकृतभाषाणां भाषाशास्त्रीयमध्ययनम् ३०

सहायकग्रन्थाः

- (१) डा० वावूराम सक्सेना—सामान्यभाषा विज्ञान
- (२) सेठ हरगोविन्ददास—पाइयसद्वमहत्तवो (भूमिका)
- (३) बेचरदास—प्राकृतव्याकरण
- (४) डा० प्रबोधपण्डित—प्राकृतभाषा
- (५) कात्रे एस० एम०—प्राकृत लैंग्वेजेज़ एण्ड देयर कन्ट्रि-
व्यूशन दु इण्डियन लिटरेचर
- (६) सुकुमारसेन—कम्पेरेटिव ग्रामर आफ मिडिल इण्डोआर्यन
- (७) डब्लू गाङ्गर—पालि लिटरेचर एण्ड स्पीच प्रथम भाग
(डा० चट्टकृष्णघोषद्वारा अनूदित)
- (ख) निबन्धः २०
- ४ वाक्परीक्षा ५०



शिक्षाशास्त्रिपरीक्षा

प्रथमं प्रश्नपत्रम्

मनोविज्ञानम्-शैक्षिकं प्रायोगिकञ्च

‘अ’ खण्डः

शिक्षामनोविज्ञानम्

१. प्रस्तावना—

मनोविज्ञानं शिक्षा च, शिक्षामनोविज्ञानविधयः

२. संवर्द्धनं विकासञ्च—संवर्द्धनविकासयोः सामान्य-विवरणम् ।

वंशपरम्परा तथा परिवेषः । बालविकासविभिन्नस्तराणां प्रधानविशेषताः
तासां शिक्षायां प्रभावश्च ।

व्यवहारस्याधारः, प्रेरणाः, आवश्यकताः, मूलप्रवृत्तयः, जन्मजातसामान्य-
प्रवृत्तयः, निर्देशनम्, अनुकरणम्, सहानुभूतिस्तथा क्रीडा, अवगमः
शिक्षायाञ्च एतेषां महत्त्वम् ।

अवगमः—

३. अवगमप्रक्रिया, अवगमस्य विधयः, नियमाश्च । अवगमे प्रभावोत्पादकानि
तत्त्वानि, स्मरणं विस्मरणञ्च, स्मृतिः, अवगमस्य स्थानान्तरणम्, प्रत्यक्षी-
करणम्, अवधानम्, विचारणम्, तर्कः, कल्पना ।

४. बुद्धिमापनम्—बुद्धेर्व्यक्तिगतपार्थक्यम्, योग्यताः रुचयः, प्रवृत्तयः, अर्जित-
ज्ञानम्, व्यक्तित्वलक्षणानि, मानसिकी शारीरिकी चावस्था, एतेषां शिक्षायां
छात्रनिर्देशने च उपादेयताः । विशिष्टाः बालाः, प्रतिभाशालिनो बालाः,
अनुन्नतबालाः, रुद्धमानसिकगतिका बालाः ।

५. व्यक्तित्वसमायोगः, समाजे व्यक्तिः, व्यक्तिः समूहश्च, सामाजिकमनोविज्ञानं
शिक्षा च, समायोगसमस्या, मानसिकोऽन्तःसंघर्षः, मानसिकस्वास्थ्य-
विज्ञानम्, मनःस्वास्थ्यम् । भारतीयमनोविज्ञानेऽस्य विचारः ।

शि० शा०

(२१६)

‘आ’ खण्डः

प्रायोगिकमनोविज्ञानम्

वक्ष्यमाणाः प्रयोगाः करिष्यन्ते—

- (१) अवगमः—(दर्पणचित्राङ्कनपरीक्षणम्)
- (२) प्रत्यक्षीकरणम्, अवधानञ्च, बोधविस्तरः ।
- (३) स्मृतिः (अ) तात्कालिकी (आ) स्थायिनी च ।
- (४) स्वतन्त्रप्रत्ययसम्बन्धः (अ) शब्दावलिप्रणालिः (आ) निरन्तरप्रणालिश्च ।
- (५) वद्धप्रत्ययसम्बन्धः (विचारस्तथा तर्कः) ।
- (६) वक्ष्यमाणपरीक्षणानां व्यवस्था कयोरपि रूपान्तरञ्च (प्राप्ति-स्थानम्—
प्रयागस्थोत्तरप्रदेशीयमनोविज्ञानकेन्द्रम्)
(अ) सामूहिकबुद्धिपरीक्षणानि (मौखिकानि) ।
(आ) सामूहिकबुद्धिपरीक्षणानि (मौखिकादतिरिक्तानि) ।
(इ) अर्जितज्ञानपरीक्षणानि ।
(ई) स्टेनफोर्ड-विने-परीक्षणानां हिन्दीसंस्करणानि ।
(उ) भाटिया-मञ्जूषाकौशलपरीक्षणानि ।

BOOKS RECOMMENDED

Jha : Modern Educational Psychology—(Indian Press.)**Peel** : The psychological Basis of Education (Oliver and Boyd.)**Ross** : Groundwork of Educational Psychology.**Skinner, C. E.** : Educational Psychology. (Prentice-Hall)

Revised Edition.

Gates and Others : Educational Psychology (Macmillan).**Valentine** : Psychology and its Bearing on Education (Methuen).**Stephens** : Educational Psychology (Constable).

(२१७)

शि० शा०

Fleming : Social Psychology of Education (Routledge, Kegan Paul).

Collins & Drever : Experimental Psychology (Methuen).

Collins & Drever : First Laboratory Guide in Experimental Psychology (Methuen).

Akhilananda : Mental Health and Hindu Psychology (Allen & Unwin).

Akhilananda : Hindu Psychology (Routledge.)

BOOKS FOR REFERENCE

- (1) **Sturt and Oakden** : The Psychology of Education.
- (2) **Raymont** : Modern Education (Hindi Edition by D. N. Mukerji).
- (3) **Thompson** : Instinct, Intelligence and Character.
- (4) **Lalji Ram Shukla** : "शिक्षा मनाविज्ञान"
- (5) **Bureau of Psychology** : An Educational Guidance Project (Publication No. 5).
- (6) **Dumville** : Fundamentals of Psychology.
- (7) **Woodworth** : Experimental Psychology (Holt).
- (8) **Carmichael (Ed.)** : Manual of Child Psychology (Wiley)
- (9) **Boring, Langfield & Weld** : Fundamentals of Psychology (Wiley).
- (10) **Fleming** : Adolescence (Kegan Paul).
- (11) **Hilgard** : Theories of Learning (Appleton-Century).
- (12) **Susan Isacs** : Troubles of Children of Parents (Methuen).

शि० शा०

(२१८)

- (13) **Richards** : Modern Clinical Psochology (Mc. Graw Hill).
- (14) **Traxler** : Techniques of Guidance (Harper).
- (15) **Jones** : Principles of Guidance (McGraw Hill).
- (16) **Jackson & Todd** : Child Treatment and Therapy of play
(Methuen).
- (17) **Burt** : The Young Delinquent (U. L. P.).
- (18) **Munn** : Psychology (Harper).
- (19) **Murphy** : A Briefer General Psychology (Harper).
- (20) **Bowley** : A Modern child Psychology (Hutchinson).
- (21) **Burbury, Balint & Yapp** : An Introduction to child
Guidance (Macmillan).
- (22) **Douglas & Holland** : Fundamentals of Educational Psy-
chology.
- (23) **Averill** : Elements of Educational Psychology.
- (24) **G. Millar** : The new Psychology and the Teacher.

द्वितीयं प्रश्नपत्रम्

भारतीयपाश्चात्यशिक्षेतिहासः

टिप्पणी—इदं प्रश्नपत्रं भागद्वये विभक्तं भविष्यति । परीक्षार्थिभिः 'क' भागात् भारतीयशिक्षेतिहासस्य न्यूनतमास्त्रयः प्रश्नाः समाधेयाः । 'ख' भागात् पाश्चात्यशिक्षेतिहासस्य न्यूनतम एकः प्रश्नः समाधेयो भविष्यति ।

(२१६)

शि० शा०

(क) भागः

भारतीयशिक्षेतिहासः

- (१) प्राचीनभारतस्य शिक्षादर्शनं शिक्षालक्ष्याणि शिक्षादर्शाश्च ।
- (२) वैदिककालिकशिक्षा । सूत्रकालिकशिक्षा । बौद्धकालिकशिक्षा ।
महाकाव्यकालिकशिक्षा ।
- (३) प्राचीनभारतेऽध्यापकान्तेवासिसम्बन्धः ।
- (४) प्राचीनभारतीयनारीशिक्षा ।
- (५) प्राचीनभारतीयविश्वविद्यालयाः ।
- (६) प्राचीनभारतीय-व्यावसायिकौद्योगिक-प्राविधिक-शिक्षा विशेष-
कलाशिक्षा च ।
- (७) मुस्लिम-कालिकशिक्षा मुस्लिम-कालिकशिक्षालक्ष्याणि, शिक्षादर्शाश्च ।
मुस्लिम-कालिकशिक्षापाठ्यक्रमः, विद्यालयभेदाश्च । मुगलकालिकशिक्षा ।
- (८) १८१३ ईसवीयतः परं भारतीयशिक्षा, ततः परं वर्तमानशिक्षाविका-
सस्य सामान्यपरिचयः । अस्मिन् काले भारतीयशिक्षायोजनानां
विशेषत उत्तरप्रदेशीययोजनानां स्वतन्त्रताप्राप्त्यनन्तरमैतिहासिकपृष्ठ-
भूमिसमायुक्तं वक्ष्यमाणविषयाणां विस्तृतमध्ययनम् ।
(क) प्रारम्भिकशिक्षा, आधारभूता (बेसिक) शिक्षा, शिशुशिक्षा ।
(ख) माध्यमिकशिक्षा ।
(ग) विश्वविद्यालयीयशिक्षा—संस्कृतविश्वविद्यालयः, तस्य लक्ष्याणि
विशेषताश्च ।
(घ) नारी-शिक्षा ।
(च) प्रौढ-शिक्षा (सामाजिक-शिक्षा) ।
(ङ) प्राविधिकव्यावसायिकशिक्षा च ।
(ज) परम्परागता संस्कृत-शिक्षा ।
(झ) अध्यापकनिर्माणम् ।

शि० शा०

(२२०)

टिप्पणी—परीक्षार्थिभिः केन्द्रियोत्तरप्रदेशीयप्रशासनयोः शिक्षाया विभिन्ना-
ङ्गेष्वधुनिकप्रतिवेदनानां विशेषतः वक्ष्यमाणानां परिचयः प्राप्तव्यः—
बेसिक-शिक्षा-विषये जाकिरहुसेनसमितेः प्रतिवेदनम् । १९३९
ईसवीयम् नरेन्द्रदेवसमितेः प्रतिवेदनम् । राधाकृष्णन्-विश्व-
विद्यालयायोगस्य प्रतिवेदनम् । १९५३ ईसवीयम् नरेन्द्रदेवसमितेः
प्रतिवेदनम् । माध्यमिकशिक्षासम्बन्धि 'मुदलियार' आयोगस्य
प्रतिवेदनम् । ग्रामीणसंस्थानसम्बन्धि श्रीमालीसमितेः प्रति-
वेदनम् । केन्द्रियप्रशासनस्य संस्कृतायोगस्य प्रतिवेदनम् ।

(ख) भागः

पाश्चात्यशिक्षेतिहासः

१. ऐतिहासिकपृष्ठभूमिः—

(क) संचेपेण आधुनिकशिक्षा-विचारधारायां ग्रीकशिक्षायाः महत्त्वम् ।

(ख) माध्यमिकयुगस्य नवजागरणयुगस्य संस्कारयुगस्य च पाश्चात्यशिक्षायाः
संक्षिप्तविवरणम् ।

२. वर्तमानशैक्षिकविचारधारायां प्रयोगे च वक्ष्यमाणानां शिक्षाशास्त्रिणां
प्रभावः

(क) रूसो (ख) पेस्तालात्सी (ग) फ्रूबेल (घ) हर्बर्ट

(ङ) स्पेन्सर (च) ड्यूवी (छ) बरट्रेन्ड रसेल

३. इङ्ग्लैण्डदेशे, अमेरिकादेशे तथा रूसदेशे प्राथमिकमाध्यमिकाग्रिम-
शिक्षाणां संक्षिप्त-विकासाध्ययनम् (ब्रिटिश-शिक्षाधिनियमः १९४४)

BOOKS RECOMMENDED

1. **Altekar** : Prachina Bharatiya Shikshan Paddhati.
2. **R. K Mukerji** : Ancient Indian Education. (Macmillan).
3. **Dr. H. S. Sufi** : Alminhaj.

4. **Nurullah and Naik** : History of Education in India during British Period. (Macmillan).
5. **Graves** : Great Educators of three Centuries (Macmillan).
6. **Monroe** : A Brief course in the History of Education.
7. **Boyd** : History of Western Education.
8. **Dewey** : (i) The School and Society.
(ii) The School and the Child.
9. **Dent** : The Education Act of 1944 (U. L. P.) (Revised).

BOOKS FOR KEFERENCE

1. **Keay** - Indian Education, Ancient and modern.
2. **Siqueira** : The Education of India (O. U. P.).
3. **K. S. Vakil** : Education in India.
4. **James** : Education and statesmanship in India.
5. **C. J. Varkey** : The Wardha Scheme of National Education.
6. **Basu** : Education in Modern India (Orient Book Co., Calcutta, Second. Ed.).
7. **Chaturvedi** : History of Rural Education in the United Provinces.
8. **U. P. Primary and Secondary Re-organisation Committee Report.**
9. **Hartog Committee Report.**
10. **Sadler** : Calcutta University Commission Report.
11. **Radhakrishnan** : Report of the University Education Commission.
12. **S. P. Chaube** : Pashchatya Shiksha ka Itihas.

शि० शा०

(२२२)

13. **S. A. Kazi** : Primary Education in U. P.
14. Post-war Education Development in India (Government of India Publication, Pamphlet No. 27).
15. **Sayaidain Naik and Abid Hussain** : Compulsory Education in India. (UNESCO) (Longmans).
16. Quinquennial and Annual Departmental Reports.
17. **Barnard** : A short History of English Education (U.L.P.)
18. **Curtis** : Education in Britain since 1900 (Dakers).
19. **Dent** : Secondary Education for all (Routledge and Kegan Paul).
20. **Livingstone** : The future in Education (Cambridge University Press).
21. Public Schools and National System (Fleming Report).
22. Training of Teachers and Youth leaders (Mc.Nair Report).
23. **Further Education 1949.**
24. **Allen** : The Federal Government and Education (Mc. Graw Hill).
25. The Education of Free Man in American Democracy. Educational Policies Commission Report.
26. Education for all American Youth (National Education Association Washington D, C.).
27. Educational Year Books : Published in England, U. S. A., India and Russia.

(२२३)

शि० शा०

तृतीयं प्रश्नपत्रम्

शिक्षासिद्धान्ताः शिक्षणविधयश्च

टिप्पणी—इदं पत्रं भागद्वये विभक्तम् । परीक्षार्थिभिः 'अ' खण्डतः प्रश्नद्वयं, 'आ' खण्डतश्च प्रश्नत्रयं समाधेयम् ।

'अ' खण्डः

शिक्षणसिद्धान्ताः

१. शिक्षायास्तात्पर्यम्—भारतीयपरिस्थितिपरम्परेतिहाससंस्कृतिज्ञानोदलेखपुरःसरं शिक्षायाः प्रयोजनस्य तथोद्देश्यस्याध्ययनम् ।
२. शिक्षाया दार्शनिकः मानोविज्ञानिकस्तथा सामाजिक आधारः ।
३. पाठ्यक्रमः—पाठ्यक्रमस्य सिद्धान्ताः, निर्माणं व्यवस्था च, पाठ्यक्रमस्य अनुक्रमणिका, एकीकरणम्, पाठशालानां तथा आधुनिकशिक्षाक्रमस्य विभिन्नस्तरेषु पाठ्यक्रमः ।
४. पद्धतीनां सामान्यनियमाः, आगमननिगमनविधयः, संश्लेषणात्मिकास्तथा विश्लेषणात्मिकाः पद्धतयः, ह्यूरिष्टिक-पद्धतिः, सहसम्बन्धीकरणपद्धतिः, प्राचीनभारते कण्ठस्थीकरणम् पुनरावृत्तिश्च, मौखिकपद्धतिस्तथा व्याख्या-पद्धतिः, हर्बार्ट-सोपानानि, व्यक्तिगतं तथा सामूहिकं शिक्षणम्, सामुदायिक-कार्यं, व्यक्तिगतकार्यञ्च, प्रगतेस्तथा विकासस्य विभिन्नस्तरानुसारं शिक्षाव्यवस्था । निदानात्मकं संशोधनात्मकशिक्षणम् ।
५. शिक्षणस्य प्रयोगाः—व्याख्या, स्पष्टीकरणम्, उपाख्यानम्, तथा कथनम्, प्रश्नविधिस्तथोत्तरविधिः, अंशुद्धीनां संशोधनपद्धतिः, निदर्शनानि, सहाय-कोपकरणम्, मौखिकं तथा दृश्यम् । दृश्यसहायकोपकरणानि, पाठ्यपुस्तकानि, श्यामपट्टाः ।
६. निश्चायकाः प्रयोगाः—अनुदर्शनं, पुनरावृत्तिः, अभ्यासः, निबन्धनं, मूल्या-ङ्कनम् परीक्षणञ्च ।

शि० शा०

(२२४)

७. संचितस्तथा विस्तृतः पाठ्यक्रमः—निर्माणस्य तथा कार्यरूपेणपरिणतेः पद्धतिः, अवगमे शिक्षणान्वितयः ।
८. शिक्षणोपकरणानां चयनं तथा व्यवस्था, पाठस्यायोजनम्, पाठप्रकाराः, एकः पाठस्तथा पाठसमुच्चयः, पूर्णास्तथा व्यावहारिक्यः टिप्पण्यः ।
९. प्राचीनकालिकाधुनिकशिक्षणाभ्यासे विकासाः । आश्रमः (गृहविद्यालयः) चरकः (भ्रमणशीलविद्वद्गर्गः), परिषद्, विद्वत्सम्मेलनम्, किंडरगार्टन-मांतेसोरी डाटन-योजना, प्रोजेक्टपद्धतिः, वर्धा-योजना, बेसिकशिक्षायाोजना (यथोत्तरप्रदेशे व्यवहृता) इत्यादिपद्धतीनाम् आलोचनात्मकम् अध्ययनम् ।

‘आ’ खण्डः

शिक्षण-विधयः

संस्कृतमाध्यमिकपाठशालायाः माध्यमिकविद्यालयस्य च पाठ्यक्रमे विभिन्नविषयाणाम् उपकरणप्रयोगसहितः शिक्षणविधिः । न्यूनतमं प्रशिक्षणार्थिनां कृते त्रयणां विषयाणां शिक्षणविधिज्ञानमपेक्षितं भविष्यति । एषु एकः संस्कृतशिक्षायाः शाखाया सम्बद्धो भवेत् ।

हिन्दी

पाठ्यक्रमे हिन्दीभाषायाः स्थानम् । राष्ट्रभाषात्वेन मातृभाषात्वेन च अस्याः महत्त्वम् । शिक्षाया विभिन्नस्तरेषु अस्या अध्यापनस्य प्रयोजनानि ।

मौखिकं तथा मौनवाचनम्, शुद्धस्पष्टोच्चारणस्य तथा श्रवणस्य प्राप्ति-साधनानि, सामान्यध्वनिशास्त्रोक्तोच्चारणं तथा अभ्यासः, बोधः, अनुवाचनम्, पाठ्यपुस्तकानां तथा सामान्यविस्तृताध्यायनपुस्तकानां व्यवहारे शिक्षणम्, द्रुतपाठः, संशोधनात्मिका शिक्षा, मौखिकस्तथालिखितो निबन्धः, कथानां उपयोगः, आत्माभिव्यक्तिः ।

सुलेखः, अनुलेखः, श्रुतलेखः, व्याकरणं तस्य स्थानञ्च, साहित्यिकगद्य-पद्यनाटकद्वारा साहित्यं प्रति अभिरुचेः विकासः । छन्दःशास्त्रस्याध्यापनम् ।

(२२५)

शि० शा०

आंग्लभाषा

१. वैदेशिकभाषारूपेण इंग्लिशशिक्षणस्योद्देश्यम् ।
२. वाचः प्रारम्भिकशिक्षणम्, आंग्लभाषाशिक्षणे ध्वनिशास्त्रस्य महत्त्वम् ।
३. प्रत्यक्षानुवादपद्धतिः ।
४. विभिन्नस्तरानुसारं पठनस्य (वाचनस्य) शिक्षणम् । मौखिकं मौखिकं च वाचनम्, वाचनपरीक्षा ।
५. विभिन्नशास्त्रानाम् अध्यापनपद्धतयः, गद्यं, पद्यं, द्रुतपाठः, अपठितम्, श्रुत-लेखः, अनुवादः, निबन्धः—मौखिकस्तथा लिखितः, अनुकृतिः, शब्दाक्षर-विन्यासः, लिखितकार्याणां संशोधनम्, व्याकरणशिक्षणम् विधियुक्तं व्यावहारिकं च ।
६. इंग्लिशशिक्षणे मातृभाषायाः स्थानम् ।
७. आधारभूताङ्ग्लभाषा ।

इतिहासः

इतिहासस्याधुनिकी विचारधारा तथा विद्यालयपाठ्यक्रमे तस्य स्थानम्, इतिहासशिक्षणस्य विभिन्नस्तराः तदर्थं सामग्रीचयनम्, विभिन्नस्तरेषु शिक्षण-पद्धतयः, अध्यापक-छात्रयोः कार्यविशेषताः, अतीतस्य वास्तविकीकरणम्, इतिहासकक्षः, स्थानीयेतिहासः ।

ऐतिहासिकं परिभ्रमणम्, मूलस्रोतसामुपयोगः, नागरिकशास्त्रस्य शिक्षणम्, समाजशास्त्रस्य शिक्षणम् ।

भूगोलः

भूगोलशास्त्रस्याधुनिकी विचारधारा तथा पाठशालीयपाठ्यक्रमे तस्य स्थानम्, विभिन्नस्तरेषु प्रयुक्तानि कार्याणि, कथापद्धतिः, प्रादेशिकपद्धतयः, चित्राणाम्, प्रतिकृतीनाम्, रेखाचित्राणां, लेखाचित्राणां, मानचित्राणां, तथा-ऽन्योपकरणानामुपयोगः, भूगोलकक्षः, अन्यैर्विषयैर्भूगोलस्य सह सम्बन्धः, भौगोलिकं परिभ्रमणम् ।

शि० शा०

(२२६)

गणितम्

अस्य महत्त्वम्, शिच्छण-विधयः, उपकरणानि च सिद्धान्त-शिच्छणम्, सिद्धान्तानां व्यावहारिकप्रयोगः, तस्य क्रियात्मकं, बौद्धिकं, लिखितञ्च कार्यम्, गतिः, शुद्धता, संशोधनम्, लेखाचित्रस्य देशस्थितिवितरणस्य च दैनिक-जीवने व्यवहारः ।

सामान्यविज्ञानम्

अस्य पाठ्यक्रमे स्थानम्, शिच्छणविधयः, विभिन्नविषयैः सहानुबन्धः, सामान्यविज्ञाने गवेषणायास्तथा सूचनायाः स्थानम्, अन्तःकक्षस्थं बहिः-कक्षस्थं च कार्यम् । विभिन्नस्थानेषु स्थितविद्यालयानां कृते उपकरणचयनम् । दृश्योपकरणम् । जलाधारे जलजन्तुपालनम् । स्थलजन्तुपालनम् । परि-भ्रमणम्, संग्रहालयः उद्यानञ्च, विज्ञानप्रयोगशाला — अस्या आयोजनम्, उपकरणसजीकरणम् ।

कला

कलायाः नवीनधारा, तात्पर्यं तथा विस्तरः, सामाजिके सांस्कृतिके क्षेत्रे भारतीयकला, कलाशिच्छणस्य महत्त्वं उपादेयता च, कलापाठ्यक्रमः, शिच्छणविधिः, स्वतन्त्रताभिव्यक्तिः, स्वरूपानयनम् विभिन्नस्तरेष्वाकृतेरा-लेख्यम्, मृत्तिकाप्रतिकृतिः, कलाशिच्छणोपकरणानि, विभिन्नविषयैः सह कलाया अनुबन्धः । श्यामपट्टे सुन्दरस्य सुपाठ्यस्य लेखनस्य च शिच्छणम् । अक्षराणाम् समानुपाते समस्थानादिकेऽवधानम् छात्राणां प्रायोगिकशिच्छणे सहायकत्वेन मानचित्राङ्कनम्, साधारणरेखाचित्राङ्कनम् लेखाचित्राङ्कनञ्च ।

शिल्पम्

अस्य पाठ्यक्रमे स्थानम्, क्रियात्मकसिद्धान्तानां महत्त्वम्, विभिन्न-कौशलानां चयनाधारः, पाठ्यवस्तुनः योजनानाञ्च निर्माणे अपेक्षिताः सिद्धान्ताः, निम्नोच्चकक्षासु शिल्पशिच्छणम् ।

BOOKS RECOMMENDED

Risk : Principles and practice of Teaching in Modern Secondary Schools (American Book Co.).

Adams : New Teaching (Hodder & Stoughton).

Adams : Modern Developments in Educational Practice (University London Press).

Wren : The Indian Teachers Guide (Longmans).

Macnee : Instruction in Indian Secondary School (New).

Handbooks of Suggestion for Teacher (H. M. S. O. London).

Helen Parkhurst : The Dalton Plan (Bell).

J. A. Stavenson : The Project Method of Teaching.

Sturt and Oakden : Matter and Method of Education.

Green & Birchenough : A Primer of Teaching Practice (Longmans).

Raymont : Principles of Education.

Wardha Scheme of Basic Education.

S. R. Chaturvedi : Bhasha ki Shiksha.

S. R. Chaturvedi : Sanskrit Ki Shiksha.

Ryburn : Suggestions for the Teaching of Mother Tongue in India. (O. U. P.).

Thompson and Wyatt : The Teaching of English in India.

Braj Bhushan Sharma : Teaching of Poetry in Hindi.

Adaval : Bharatiya Shiksha Siddhanta (Garg Bros. Agra).

शि० शा०

(२२८)

Dewey : The School and Society.

„ The School and Child.

V. D. Ghate : Suggestions for the Teaching of History in India.

Fairgrieve : Geography in School.

Horn : Methods of Instruction in the Social Studies (Scribar).

V. P. Bokil & N. R. Paranis : A new approach to Sanskrit.
(V. G. Keetkar Poona).

F. B. Westaway : Science Teeching.

Margart E. Mathias : Teaching of Arts.

Young : The Teacning of Mathematics.

M. B. Davies : Games and Athletics in Schools. (A Text Book
for Training College Students).

P. C. Ballard : Handwork as an Educational Medium.

Handicraft in the School Vol- II.

Ross : Groundwork of Educational Theory.

Nunn : Education, Its Data and First Principles.

BOOKS FOR REFERENCE

Austin F. M. : Questioning in the Class-room.

Henry S. Curtis : Education through Play (Bell).

Dougless and Mills : Teaching in High School (Ronald)

Umastattd : Secondary School Teaching (Ginn) New Ed.

W. G. Mackee : Developing a Project Curriculum for Village
Schools in India. (Associated Press)

Davis : The Young Teacher's Primer.

(२२६)

शि० शा०

Nancy, Catty : A First Books of Teaching.**Kenny** : The Teacher in the Making.**Smith & Harrison** : Principles of Class Teaching.**Schorling, R.** : Student Teaching (Mc. Graw Hill) 2nd. Edition.**Bining and others** : Organising Social Studies, in Secondary School. (Mac Graw Hill).**J. F. Forester** : Introducing Social Studies (Orient Longmans)

चतुर्थं प्रश्नपत्रम्

पाठशालाप्रबन्धस्तथा स्वास्थ्यविज्ञानम्

टिप्पणी—पत्रमिदम् भागद्वये विभक्तम् । परीक्षार्थिभिः पञ्च प्रश्नाः समाधेयाः । तेषु पाठशालाप्रबन्धात् 'अ' खण्डात् न्यूनतमास्त्रयः, स्वास्थ्यविज्ञानाद् 'आ' खण्डात् न्यूनतम एकः प्रश्नः समाधेयाः ।
'अ' खण्डः

पाठशालाप्रबन्धः ।

१. पाठशालाप्रबन्धस्य निर्देशकसिद्धान्ताः । प्रजातन्त्रे आधारभूतशिक्षादर्शनस्य महत्त्वम् ।
२. भवनन्तथोपकरणम्, भूमिमानचित्रम्, उपकरणं तथा विद्यालयस्य सविशेषा आवश्यकताः, छात्रावासस्तथा प्रयोगशालाभवनम्, क्रीडाप्राङ्गणम्, विद्यालयप्रकाराः, नागरिकस्तथा ग्रामीणः । बालकानाम्, बालिकानाञ्च—लघवो विशालाश्च (विद्यालयाः), कक्षस्याकारः, वायुसञ्चारः, प्रकाशः, विद्युत्-प्रबन्धः, डेस्क इत्यस्य प्रकारो व्यवस्था च । श्यामपट्टः, मानचित्राधारः ।
३. शिक्षकाः—सङ्ख्या, योग्यता तथा निर्वाचनम्, कर्तव्यानि, प्रधानाध्यापकस्य कर्तव्यानि तथोत्तरदायित्वम् ।

शि० शा०

(२३०)

४. सामान्यास्तथा विशिष्टा अध्यापकाः, कार्यवितरणम्, शिक्तगोष्ठी, शिक्तकाणां पारस्परिकः सम्बन्धः, अध्यापकगोष्ठी (क्लव) ।
५. समयसारणी, समयसारण्याः, सिद्धान्तास्तथा तद्विषये व्यावहारिका विचाराः ।
६. गृहकार्यम्, अस्य व्यवस्था ।
७. शैक्षणिकदृष्ट्या प्राशासनिकसमस्याः, छात्रेभ्योऽध्ययनप्रेरणा, योग्यत वर्गीकरणं तथा असफलतानां प्रतिरोधः, शैक्षणिकनिर्देशनं तथा परामर्शः, संशोधनकक्षाणां व्यवस्था ।
८. अनुशासनम्, अस्य महत्त्वं तथा उद्देश्यानि, आनुशासनिकनिर्देशसाधनानि । छात्रसंघटनानि, तेषां महत्त्वञ्च, विद्यालयीयसंघटितजीवनम्, पुरस्कारस्तथा दण्डः, 'स्पेन्सरस्य' प्राकृतिकदण्डस्य सिद्धान्तः, शारीरिकस्तथाऽन्यो दण्डः, दण्डस्योपयोगिता तथा सीमा, विभिन्नवालकानां कृते व्यवहारस्य पद्धतयः, तद्विस्तरः, यथा स्वैरी, क्रोधी, अलसः, क्रियाहीनः, अतिशयं संवेदनशीलः इत्यादि ।
९. सहपाठ्यक्रमीयक्रियाः, तासामायोजनम् महत्त्वं च । विद्यार्थिनां स्वशासनपद्धतयः, सहकारिसमितयः, बालचरसङ्घः, परिभ्रमणं तथा वादविवादगोष्ठी, विकासस्यान्यानि साधनानि, पारिवारिकजीवनं तथा सामाजिकसेवाभ्यासः, विद्यालयोत्सवः, विद्यालयवार्षिकोत्सवः, असेम्बुलीपैरेड, विद्यालयीयक्रीडा तथा व्यायामः, अन्तर्विद्यालयक्रीडाव्यवस्था, युवकसमारोहः ।
१०. छात्रावासः, छात्रावासस्य पारिवारिकजीवनम् । छात्रावाससंरक्षकस्य कर्तव्यानि शारीरिकनैतिकस्वास्थ्यं छात्रप्रमुखव्यवस्था ।
११. विभावकसहयोगः, पाठशालागृहसमाजानां सहयोगः, विभावकसहयोगप्राप्त्युपायाः, विभावकाध्यापकसंघः, प्राचीनच्छात्रदिवसः ।
१२. विद्यालयीयपुस्तकालयाः संग्रहालयश्च, तयोः कार्याणि संघटनञ्च ।
१३. विद्यालयीयानां लेख्यानां पञ्जिकानाञ्च व्यवस्था ।

(२३१)

शि० शा०

१४. छात्रप्रवेशः, कक्षाव्यवस्था, परीक्षाः, विभिन्नविषयेषु विभिन्नसमयेषु च छात्र-प्रगतिपरीक्षणपद्धतयः, कक्षालेख्यम्, कक्षाव्यवस्था, आधुनिकपरीक्षाप्रकारस्य समालोचनं परिहाराश्च ।
१५. शिक्षाशासनम्, शिक्षाव्यवस्थायां स्थानीयप्रशासनस्य प्रदेशीयप्रशासनस्य अधिकाराः उत्तरदायित्वानि च । शिक्षानीतिनिर्धारणेऽनिवार्यशिक्षाविषये समाजशिक्षाविषये च केन्द्रियप्रादेशिकप्रशासनयोः सम्बन्धः । लब्धराज्यसाहाय्यानामाङ्गलविद्यालयसंस्कृतविद्यालयानां शासनं तथा तेषां प्रबन्ध-समितयः ।
१६. विद्यालयीयकार्यालयः, कार्यालयस्योपकरणानि, कार्यकर्तृणां नियुक्तिः, लेख्यसंरक्षण-व्यवस्था च ।

(आ) खण्डः

स्वास्थ्यविज्ञानम्

१. स्वास्थ्यशिक्षाया महत्त्वम्, व्यक्तिगतं सामाजिकं रूपञ्च परितरस्वच्छता (वातावरणस्वच्छता) पाठशालासमाजस्य सङ्क्रामकरोगेभ्यः संरक्षणं तथा रोगाणाम्प्रतिरोधः । जनस्वास्थ्यविभागेन सहयोगः ।
२. पूर्णस्वस्थो जनः, बालानां स्वास्थ्यसंवर्द्धने विकासे च प्रभावोत्पादकानि तत्त्वानि ।
- (क) वायुः—स्वच्छवायुः, वायुसञ्चारः ।
- (ख) सूर्यप्रकाशः—साधारणस्वास्थ्यस्योपरि कीटाणूनामुपरि च तस्य प्रभावः ।
- (ग) भोजनम्—तस्य सामग्रयः, तासां पोषणतत्त्वानि, कुत्सितभोजनसमस्यास्तथा सन्तुलितभोजनम्, विद्यालये समुचितं मध्याह्नभोजनम् ।
- (घ) वेषः—सौम्यवेषस्य विशेषताः, वस्त्रान्तःस्थकोषः (जेब) हस्तप्रोक्षणी (रूमाल) ।

शि० शा०

(२३२)

(ङ) जलम्—स्वास्थ्यस्योपरि तस्य प्रभावस्तस्य स्वास्थ्यप्रदे सञ्चयवितरणे ।

(च) स्वच्छता—वेषस्य, शय्यायाः, त्वचः, केशानां, नखानां, नेत्रयोः, नासिकायाः, कर्णयोः, गलदेशदन्तादीनाम् ।

(छ) व्यायामः, विश्रामः, निद्रा । पाठशालीयकार्येषु श्रान्तिः । श्रान्तेरनु-

० मानमभिज्ञानमुपचारश्च विकासतत्त्वानि (हारमोन्स) प्रणालिका-

० हीनग्रन्थयः तेषां विकारजन्यरोगाः । मानसिकक्रियासु तेषां प्रभावः ।

(ज) वंशपरम्परा, वंशानुगतप्रवृत्तयः, रोगाश्च ।

३. मानवशरीरम्—शारीरिकविभिन्नप्रक्रियाः, सामान्य आकारः, विभिन्नेन्द्रियाणां सामान्यदोषदृष्ट्या तेषां कार्याणि रत्तणञ्च यथा—

(१) अस्थीनि सन्ध्यश्च, मेरुवक्रता, पादयोः समतलत्वम् ।

० (२) शिराः, धमन्यः ।

कक्षायाम् (अ) उत्थान-क्रियायाः, (आ) उपवेशनस्य, (इ) अध्ययनस्य, (ई) लेखनस्य, अङ्गविन्यासाः ।

(३) रक्तं, तस्य संचारश्च । मूर्च्छा, रक्तहीनता, रक्तस्य हृदयस्य च क्रियायां असामान्यदृष्ट्या लक्षणम् ।

(४) प्रश्वसनम्, नासिका, अधिमांसकं, (adenoids), गलमांसवृद्धिः ।

(५) पाचनं, मुखं, कण्ठः, दन्तास्तथा दन्तस्वास्थ्यरत्तणम्, कोष्ठबद्धता ।

(६) चर्म तथा वृक्कः (किडनी), चर्मविकाराः, तेषां कारणानि च ।

(७) मस्तिष्कम्, ज्ञायुव्यतिक्रमः, यथा वाक्स्वलनम्, अपस्मारः ।

(८) नेत्रम्, सदोषदृष्टिः श्यामपट्टस्तथाध्ययनायोचिताक्षराणि । पाठ्य-पुस्तकानां मुद्रणं तथाक्षराणामाकारः, कर्गदम् ।

(९) कर्णः, सदोषश्रवणम् ।

४. पाठशालीयबालानां सामान्यरोगाः, सङ्क्रामकास्तथा संसर्गजा रोगा, यथा कर्णमूलम्, आक्षेपककासः, (कुक्कुरखांसी), क्षयः, शीतलारोगभेदाः आमो-तिसारः, विसूचिका, कण्ठ्वयनम्, सामान्यश्लेष्मा, कफज्वरः, उपदंशः,

(२३३)

शि० शा०

विचर्चिका, शीतज्वरः (मलेरिया), तेषां लक्षणानि रोगनिरोधनं, रोग-संक्रमणनिराकरणम् ।

५. क्षतेषु, सामान्यरोगेषु वा प्रथमोपचारः—यथा अस्थिभङ्गे, आकस्मिकाघाते सर्पदंशे, श्वदंशे, दाहे, रक्तस्रावे, जलमज्जने, ऊष्माघाते, क्लान्तौ, अपस्मारे ।

६. पाठशालाजीवनस्य कुप्रभावाः यथा—

(क) छात्रस्य वृद्धिषु, क्षुधायां, पोषणेषु रक्तस्य विद्रावणम् ।

(ख) श्वासप्रक्रियायाम् उपवेशनप्रकारस्य कुप्रभावाः ।

(ग) पाठशालाजीवनस्य मानसिकं रोगजन्यं च कारणम् ।

७. पाठशालाचिकित्साकार्यम्, छात्राणां स्वास्थ्यपरीक्षणञ्च, अस्मिन् अध्यापकस्य महत्त्वम् ।

८ परिसरस्वच्छता, विद्यालयस्य छात्रावासस्य च स्वच्छता, मूत्रालयादिशुद्धिः मलापसारणम्, प्रणालिकाशुद्धिः ।

BOOKS RECOMMENDED

1. **Royburn** : Suggestions for the Organisation of school in India. (O. U. P.)
2. **Bray** : School Organisation.
3. **Stead** : Modern School Organisation. (University Tutorial Press)
4. **Mukerjee** : Secondary School Organisation.
5. **Lyster** : School Hygiene for Teachers (University Tutorial Press.)
6. **Avery** : Text book of Hygiene for Training-College.

BOOKS FOR REFERENCE

1. **Bagley** : Classroom Management Part I. (Macmillan)
2. **Wren** : Indian School Organisation. (Longmans)

शि० शा०

(२३४)

3. **P. R. Mort** : Principles of School Administration. (Macgr-
and Hill)
4. **H. R. Douglass** : Organisation and Administration of Sec-
ondary Sohools. Revised Edition (Ginn).
5. **W. G. Reader** : The Fundamentals of Public Schools Ad-
ministration. (Macmillan), Revised Edition.
6. **Edmonson Roemer & Bacon** : The Administration of
the Modern Secondary School (Macmillan).
7. **L. E. Koos** : Administering the Secondary Schools. (Ame-
rican Boak Co.)
8. **National Society for the study of Education** : Chang-
ing Conception of Educational Administration (University
of Chicago Press)
9. **Monre** : Cyclopaedia of Education Vol. V.
10. **Benett** : School Efficiency.
11. **Smith** : Constructive School Discipline
12. **Harris** : Changing Conception School Discipline.
13. **Davies** : Health Education and Hygiene for Training Coll-
ege (Longmans).
14. **Edncational Code of Utter Pradesh.**
15. **St. John Ambulance Society**—First Aid.
16. **Wheatly and Hallock**—Health Observation of School
Cchildren (McGraw Hill).

(२३५)

शि० शा०

विशिष्टविषयः

(अ) संस्कृतम्

१—मुख्यप्रकरणानि यदन्तर्गतः विषयः अध्येतव्यः—

(१) पाठ्यपुस्तकानि, गद्यम्, पद्यम्, द्रुतपाठाश्च ।

(२) व्याकरणम् ।

(३) अनुवादः ।

(४) निबन्धः एवं रचना ।

(५) संस्कृत-शिक्षणपद्धतयः ।

(६) निम्नकक्षासु संस्कृतशिक्षणस्य प्रत्यक्षस्य एवम् अनुवादस्य प्रणाल्याः तुलनात्मकम् महत्त्वम् । उभयोः सापेक्षम् समन्वयसम्भावना च । उपयोगित्वञ्च ।

पाठ्यविषयाः

१. प्राचीनभाषाशिक्षणस्य उद्देश्यानि संस्कृते तत्प्रयोगश्च । आधुनिकभारतीय-भाषाशिक्षणस्य एवं कस्याश्चित् वैदेशिकभाषायाः विशेषत आङ्ग्लभाषायाः शिक्षायाः उद्देश्यानां साम्यं वैषम्यं च ।

भारते संस्कृतस्य महत्त्वम् । अस्य सांस्कृतिकम् व्यावहारिकम् साहित्यिकम् एवं भाषासम्बन्धि वा महत्त्वम् । पालिप्राकृताभ्याम् आधुनिकीभिः भारतीयभाषाभिश्च सहास्य सम्बन्धः ।

२. विद्यालयपाठ्यक्रमे संस्कृतस्य स्थानम् । कस्यां कक्षायां एतस्य शिक्षणम् प्रारब्धव्यम् । विभिन्नकक्षायासु अस्य स्थानम् ।

३. परम्परागतः संस्कृतशिक्षणविधिः । व्याकरणेन प्रवर्तनम् । कण्ठस्थीकरणं तेन शिक्षणञ्च । पङ्क्तीनां तट्टीकानाम् चाध्ययने विशेषतः प्रेरणम् ।

४. पठनम्-पठनस्य महत्त्वम् । स्वरव्यञ्जनयोः शुद्धोच्चारणम् । तारस्वरेण वाचनम् ।

(क) मौनपाठः—एतस्योद्देश्यम् कथमयम् सार्थकः सम्पद्येत ? अन्य प्रयोगे बालकान् कथं शिक्षेत । मौनपाठे भावबोधस्य एवं गतेः परीक्षणम्—

शि० शा०

(२३६)

(ख) सस्वरपाठः—एतस्य उद्देश्यम् एवं सामाजिकम् अन्यविधं महत्त्वम् । साधुसस्वरपठनस्य लक्षणानि । तस्य प्रायोभवाः दोषाः तद्दूरीकरणोपायाश्च ।

५. शब्द-व्याख्याः—

• विभिन्नाः प्रकाराः, परिभाषाः, प्रत्यक्षसम्बन्धस्थापनम्, निदर्शनम्, विवृतिः ।

६. सौन्दर्यानुभूतिः—

साहित्यिकसौन्दर्यानुभूतेः उद्देश्यं तस्याः विकासश्च । कविताशिक्षणे तस्य विशेषस्थानम् । विद्यार्थिनाम् सौन्दर्यानुभूत्यभिमुखम् अग्रे सारणोपायाः । अलङ्काराः, छन्दांसि, रसाश्च । व्यासपद्धतिः । कण्ठस्थीकरणस्य

• आवश्यकता ।

७. वार्तालापः—

अस्य महत्त्वम् । पुनरावृत्तेः शब्दविन्यासस्य तथा अभ्यासस्य महत्त्वम् । चित्राणाम् अभिनयस्य क्रीडा-पद्धतीनां प्रयोगः ।

८. काव्यम्—काव्यशिक्षणस्य उद्देश्यं तद्विधयश्च । काव्यस्य विभिन्नाः प्रकाराः । संस्कृतशिक्षणे रुचेः एवं आह्लादस्योत्पादनाय सस्वरपाठः ।

९. गद्यम्—गद्यशिक्षणस्य प्राचीना नवीनाश्च विधयः ।

१०. द्रुतपाठः—अस्य उद्देश्यं प्रयोजनञ्च । उत्तमद्रुतपाठ्यसामग्री । द्रुतपाठशिक्षणविधयश्च ।

११. व्याकरणम् ध्वनिशास्त्रं च । संस्कृतशिक्षणे व्याकरणस्य विशिष्टं महत्त्वम् । व्याकरणशिक्षणस्य उद्देश्यम् विधयश्च । व्याकरणशिक्षणस्य निगमागमप्रणाल्यौ । विभिन्नस्तरेषु एतस्य आवश्यकताः । परम्परागता पद्धतिः । संस्कृतस्य ध्वनयः तदुत्पत्तिविषये विस्तृतमध्ययनञ्च । तदुपयुक्तचिह्नानां वर्णरूपेण व्यक्तीकरणम् ।

१२. अनुवादः—तच्छिक्षणस्य प्रयोजनं तद्विधिश्च ।

(२३७)

शि० शा०

१३. निबन्धः—निबन्धशिक्षणस्य उद्देश्यं तत्प्रयोजनञ्च । स्तरानुकूलानि तद्विभिन्नरूपाणि । मौखिकाः लिखिताश्च निबन्धशिक्षणविधयः । चित्रनिबन्धरचना, कथनोपकथनं, पत्रलेखनं, लौकिकनिबन्धाश्च ।

१४. संस्कृते पाठ्यपुस्तकानां चयनम् । प्रयोजनम् उद्देश्यम् विभिन्नस्तरानुसारेण उत्तमपाठ्यपुस्तकानामावश्यकताश्च ।

१५. ग्रन्थालयः अध्यापनकक्षश्च, तदुपकरणानि, तदीयवातावरणं, संस्कृते बालसाहित्यं च ।

१६. संस्कृते परीक्षा—परम्परागता शास्त्रार्थपद्धतिः, शलाकापरीक्षा आधुनिकी च पद्धतिः । नूतनपरीक्षणविधयः संस्कृते तदुपादेयता च ।

१७. संस्कृतशिक्षकः—तदुपकरणम् संस्कृतभाषासम्बन्धि साहित्यसम्बन्धि च ज्ञानम् ।

१८. सहपाठ्यक्रमक्रियाः—वादविवादः, समस्यापूर्तिः, अन्त्याक्षरीप्रतियोगिता, कविगोष्ठी च ।

(आ) प्रायोगिकं कार्यम्—

१. कक्षाशिक्षणे प्रयोगः ।

२. प्राध्यापकसम्मत्या कक्षागतानुभववाध्यापनद्वारा प्राप्तज्ञानाधारेण पद्धतिविषयका १० निबन्धाः ।

३. उपादेयलोकोक्तीनां सुभाषितानाञ्च संग्रहः ।

४. निदर्शनार्थं संगृहीतचित्राणां संग्रहपुस्तकानिर्माणम् ।

५. विभिन्नस्तरीयबालानुकूलं (२००) शतद्वयश्लोकसङ्ग्रहः ।

BOOKS RECOMMENDED

For Intensive study :—

(1) V. P. Bokil and N. R. Paranis : A new approach to Sanskrit.

(2) Micheal West : Language in Education,

शि० शा०

(२३८)

(3) **J. Adams** : The New Teaching (specially) chapters 1-iv).**For Further study :—**

- (1) **P. C. Chakravarty** : Linguistic Speculations of the Ancient Hindus.
- (2) **W. H. S. Jones** : The teaching of Latin.
- (3) **L. W. P. Lewis** : Practical Hints on the teaching of Latin.
- (4) **Ballard** : The teaching of the Mother Tongue.
- (5) **Huttington** : Composition.
- (6) **Haddow** : Teaching of poetry.
- (7) **Adams** : The new teaching (first V chapters).
- (8) **Palmer** : Principles of Language Teaching.

हिन्दी

(अ) सैद्धान्तिक अध्ययन—विषय के निम्नांकित प्रकरणों का अध्ययन करना होगा ।

१. हिन्दी भाषा का अध्ययन और अध्यापन का उद्देश्य, हिन्दी भाषा के अध्ययन और अध्यापन का महत्त्व, पाठ्यक्रम में हिन्दी भाषा का स्थान, हिन्दी तथा अङ्ग्रेजी एवं संस्कृत के अध्यापन के लक्ष्य में परस्पर भेद, हिन्दी भाषा के अध्ययन को लोकप्रिय बनाने के उपाय ।
२. प्रारम्भिक अवस्था में हिन्दी भाषा का अध्यापन—मान्तेसरी प्रणाली द्वारा पढ़ना तथा लिखना सिखाना, पढ़ना सिखाने की वर्णमाला प्रणाली की विवेचना, संश्लेषण (Synthitic Method), तथा विश्लेषण (Analytic) प्रणालियाँ, हिन्दी भाषा का ध्वनितत्त्व, शुद्ध उच्चारण की शिक्षा ।
३. मौखिक कार्य—हिन्दी शिक्षण में मौखिक कार्य का महत्त्व, विभिन्न कक्षाओं में मौखिक कार्य का रूप तथा लक्ष्य, विभिन्न प्रकार के मौखिक

अभ्यास, कहानियों का महत्त्व, कहानी कहने की पद्धति, कहानियों का सङ्ग्रह, विभिन्न कक्षाओं के लिये कहानी सङ्ग्रह के सिद्धान्त तथा कहानियों का पाठ्यक्रम ।

४. मौन तथा सस्वर पाठ—पढ़ना सिखाने के सम्बन्ध में शैक्षिक तथा मनोवैज्ञानिक अनुसंधान । मौन तथा सस्वर पाठ का परस्पर सम्बन्ध ।

मौनपाठ—मौनपाठ का परस्पर लक्ष्य, मौनपाठ का प्रशिक्षण, मौनपाठ की सामान्य त्रुटियाँ और उनका निराकरण विभिन्न कक्षाओं में मौनपाठ का परिमाण, मौनपाठ द्वारा प्राप्त ज्ञान की परीक्षण विधि ।

सस्वरपाठ—सस्वरपाठ के लक्ष्य । छोटी कक्षाओं में सस्वर पाठ का महत्त्व । सस्वरपाठ के लिए ज्ञातव्य बातें । सस्वरपाठ की साधारण त्रुटियाँ तथा उनका निराकरण । विभिन्न कक्षाओं में सस्वरपाठ का परिमाण, सस्वरपाठ के अवसर ।

५. लेखन—लिखना सिखाने की विधियाँ, सुलेख, अभ्यास पुस्तिकाओं पर सुलेख लिखने की विधि, लेखनियों के प्रकार, देवनागरी लिपि का ध्वन्यात्मक तथा विकासात्मक अध्ययन । देवनागरी लिपि में सुधार ।

६. अनुकृति (Transcription)—अनुकृति के उद्देश्य, प्रारम्भिक कक्षाओं में अनुकृति की आवश्यकता तथा उनका महत्त्व, अभ्यासों के प्रकार, अनुकृति की व्यवस्था तथा उसका संचालन कार्य ।

७. पाठ्य पुस्तक (Text book)—पाठ्य पुस्तक की रचना के उद्देश्य, विभिन्न कक्षाओं की आदर्श पाठ्य पुस्तकों, मूल ग्रन्थों की रचना के सिद्धान्त, पाठों का वर्गीकरण, अध्यापन के लक्ष्य तथा सिद्धान्त, विभिन्न कक्षाओं में अध्यापन प्रकार, सहायक सामग्रियाँ, उनके उपयोग, अध्यापक की आवश्यकताएँ, पाठ्यपुस्तक पर आधारित विभिन्न कक्षाओं में विभिन्न प्रकार के मौखिक तथा लिखित अभ्यास ।

शि० शा०

(२४०)

८. द्रुतपाठ—द्रुतपाठ्य पुस्तकों की रचना के सिद्धान्त तथा लक्ष्य, आदर्श द्रुतपाठ्य पुस्तकों की सामग्री, विभिन्न स्तर पर द्रुतपाठ्य पुस्तकों की अध्यापन विधि, पाठ्य पुस्तक तथा द्रुतपाठ्य पुस्तकों की अध्यापन विधियों में भेद, द्रुतपाठ्य पुस्तकों की संख्या का निर्धारण, पुस्तकालय की पुस्तकों का अध्ययन, पुस्तकालय की पुस्तकों के प्रति रुचि उत्पादन के उपाय, विभिन्न कक्षाओं के लिये पुस्तकालय की उपयुक्त पुस्तकों का निर्धारण ।

९. निबन्ध लेख—विभिन्न कक्षाओं में निबन्ध लेख के लक्ष्य तथा सिद्धान्त ।

(क) अध्यापन की शैली, विभिन्न कक्षाओं के निमित्त निबन्धों के प्रकार, लिखित तथा मौखिक रचनाओं के उद्देश्य तथा सिद्धान्त । विराम चिह्नों के प्रयोग के सिद्धान्त तथा नियम, रचना, शिक्षक के उपकरण, विभिन्न लेखन शैलियों से परिचय तथा उनके अभ्यास के साधन, संशोधन कार्य तथा मूल्याङ्कन ।

(ख) पत्र लेखन, सारांश लेखन, व्याख्या, आख्या, कथालेख, अभिनय लेख, टीकालेख, आवेदनपत्र, निमन्त्रणपत्र, मानपत्र, विज्ञापन के लक्ष्य, सिद्धान्त तथा प्रकार एवं विभिन्न स्तरों के लिये इनका रूपनिर्धारण ।

(ग) विचारात्मक तथा काल्पनिकनिबन्ध—इसके लक्ष्य, इसके प्रकार, विभिन्न शैक्षिक स्तरों, के लिये पाठ्यक्रम तथा निबन्ध प्रकार निर्धारण, उनके अध्यापन की शैलियाँ ।

१०. अनुवाद—विभिन्न कक्षाओं के लिये अन्य भाषाओं से हिन्दी में, अनुवाद तथा सिद्धान्त । विभिन्न कक्षाओं के लिये अनुवाद के अध्यापन की शैली । संशोधन कार्य ।

११. व्याकरण की शिक्षा—हिन्दी की शिक्षा में व्याकरण का स्थान, हिन्दी व्याकरण के अध्यापन के लक्ष्य तथा सिद्धान्त, व्याकरण शिक्षण की विधियों में हिन्दी के व्याकरण में अध्यापन की सर्वोत्तम विधि । व्याकरण

(२४१)

शि० शा०

शिक्षण की अगमन (Inductive) तथा निगमन (Deductive) प्रणालियाँ, विभिन्न कक्षोपयोगी व्याकरण ।

पाठ्यक्रम निर्धारण, व्याकरण शिक्षा का क्रमिक विकास, व्याकरण शिक्षण में परिभाषाओं तथा पारिभाषिक शब्दों की उपयोगिता ।

१२. कविता की शिक्षा—

(क) विभिन्न स्तरों में कविता की शिक्षा के सिद्धान्त तथा उद्देश्य, काव्य के अध्यापन की योग्यता, विभिन्न कक्षाओं के लिये उपयोगी कविताओं के निर्धारण के सिद्धान्त तथा कविताओं के प्रकार, सौन्दर्य भावना की उत्पत्ति के साधन, कविता के अध्यापन की वैज्ञानिक विधि ।

(ख) अध्यापकोपयोगी कविता-संग्रह, छात्रोपयोगी कविता संग्रह, कविता पाठ का आदर्श प्रकार, विभिन्न कक्षाओं में कविता पाठ के अभ्यास की व्यवस्था, अन्त्याचरणी, समस्यापूर्ति ।

(ग) गद्य तथा पद्य पढ़ाने के सिद्धान्तों, लक्ष्यों तथा विधियों में भेद ।

१३. साहित्यिक अभिरुचि तथा प्रवृत्ति—साहित्यिक अभिरुचि तथा प्रवृत्ति उत्पादन के विभिन्न साधन, इस निमित्त पठनपाठन की सहगामिनी क्रियाओं की व्यवस्था, विद्यालय पत्रिका का संघटन, मुद्रित तथा लिखित पत्रिकाएँ, छात्र कवि सम्मेलनों का आयोजन, अभिनय का आयोजन ।

१४. हिन्दी शिक्षण का अन्य बाह्य विषयों के शिक्षण से सह-सम्बन्ध—हिन्दी शिक्षण का इतिहास, भूगोल, कला, अंग्रेजी, प्रकृति विज्ञान, तथा संस्कृत इत्यादि के अध्यापन से सह-सम्बन्ध ।

१५. हिन्दी के शिक्षण में आधुनिक शिक्षा प्रणालियों का उपयोग—हिन्दी के शिक्षण में डाक्टनप्लान, तथा प्रोजेक्ट प्रणाली का प्रयोग, हिन्दी के शिक्षण में खेल द्वारा शिक्षण ।

शि० शा०

(२४२)

१६. हिन्दी के शिक्षण में दृश्य तथा श्रव्य उपकरण—

(क) हिन्दी के शिक्षण में सिनेमा का स्थान, सिनेमा के लिए छात्रो-
पयोगी कथा-कहानियाँ, दृश्य-वर्णन, अभिनय, पाठ्य-पुस्तकों से
सम्बद्ध फिल्मों का उत्पादन ।

(ख) हिन्दी के शिक्षण में रेडियो का स्थान, छात्रोचित रेडियो के निमित्त
कार्यक्रम-निर्माण के सिद्धान्त तथा कार्यक्रमों के प्रकार ।

१७. हिन्दी प्रचारक संस्थाओं से परिचय—नागरी प्रचारिणी सभा,
वाराणसी, हिन्दी-साहित्य-सम्मेलन, ब्रज साहित्य-मण्डल आदि ।

BOOKS RECOMMENDED

Ryburn : Suggestions for the teaching of the Mother-Tongue
in India.

Ballard : The teaching of Mother-Tongue.

Ballard : The teaching and testing English.

Haddow : Teaching of Poetry.

Jagger : Poetry in Schol.

Morison : English Composition.

West : Original Composition in English.

सीताराम चतुर्वेदी : भाषा की शिक्षा

D. H. Scott : Language Teaching in the New Education.

Board of Education : Suggestions for the consideration of
teachers.

R. C. Verma : अच्छी हिन्दी

(२४३)

शि०शा०

प्रायोगिक कार्य

भाग—१

- १—कक्षा ३ से १० तक के बालकों के विभिन्न उपयुक्त विषयों पर आदर्श निबन्ध-लेख ।
- २—विभिन्न कक्षाओं के लिए अन्त्याक्षरी के लिए कम से कम १०० कविताओं का संग्रह ।
- ३—अकारादि क्रम से व्याख्या सहित मुहावरों का संग्रह ।
- ४—प्रसिद्ध लेखकों की कृतियों से उपयुक्त गद्य-खण्डों का संग्रह ।
- ५—विभिन्न कक्षाओं के लिए छोटी-छोटी कथाओं का संग्रह । ये कथाएँ स्वरचित अनूदित तथा रूपान्तरित होनी चाहिये ।
- ६—विभिन्न कक्षाओं के योग्य बालोपयोगी पुस्तकों की सूची तैयार करना ।
- ७—पाठ्य पुस्तक तथा निबन्ध पाठों के लिये सहायक चित्रों का संग्रह ।
- ८—कक्षा ३ से १० तक हिन्दी का पाठ्यक्रम निर्माण ।
- ९—हिन्दी के शिक्षण के लिए उपयोगी चित्रों का संग्रह ।

भाग—२

निम्नांकित वर्गों में से वर्ग 'क' से ६ तथा 'ख' से ४ विषयों पर निबन्ध लेख—

वर्ग (क)

- १—हिन्दी में सुलेख तथा वर्तनी की शिक्षा ।
- २—पढ़ना सिखाने की विधियाँ ।
- ३—नाटक पढ़ाने की विधियाँ ।
- ४—लिखित निबन्ध का अध्यापन ।
- ५—काव्य पढ़ाने की विधियाँ ।
- ६—व्याकरण की शिक्षा ।

शि० शा०

(२४४)

- ७—हिन्दी भाषा की शिक्षा में कहानियों का महत्त्व । कहानी कहने की कला ।
- ८—हिन्दी पुस्तकालय की व्यवस्था ।
- ९—मौखिक भावाभिव्यक्ति का महत्त्व तथा उसके विकास के साधन ।
- १०—हिन्दी तथा शिक्षा के आधुनिक प्रयोग ।
- ११—पाठ्यक्रम में हिन्दी भाषा का महत्त्व ।

वर्ग (ख)

- १—हिन्दी में गद्य-साहित्य का उद्भव तथा विकास ।
- २—हिन्दी में गल्प साहित्य का विकास तथा हिन्दी गल्प की विशेषता ।
- ३—हिन्दी में उपन्यास-साहित्य का उद्भव तथा विकास ।
- ४—हिन्दी में नाट्य-साहित्य का उद्भव तथा विकास ।
- ५—हिन्दी-कविता का उद्भव तथा विकास ।
- ६—समालोचना के सिद्धान्त ।
- ७—संस्कृत में समालोचना के विभिन्न मतमातान्तर ।
- ८—निम्नांकित साहित्यकारों के प्रत्येक वर्ग में से किसी एक का जीवनचरित्र तथा उसके कार्य ।

(अ) सूर, कबीरदास, तुलसी, रहीम, विहारी, रसखान, हरिऔध, जयशंकरप्रसाद, मैथिलीशरण गुप्त, सुमित्रानन्दन पन्त, निराला, महादेवी वर्मा, श्यामनारायण पाण्डेय ।

(आ) भारतेन्दु, प्रतापनारायण मिश्र, महावीर प्रसाद द्विवेदी, रामचन्द्र शुक्ल, प्रेमचन्द्र, भगवतीचरण वर्मा, वृन्दावनलाल ।

भूगोलः

(अ)—निबन्धाः

१. विद्यालयपाठ्यक्रमे भूगोलस्य स्थानम् ।
२. विभिन्नविद्यालयविषयैः सह भूगोलस्य सानुबन्धः ।

(२४५)

शि० शा०

३. भूगोलशिक्षणे स्थानीयभूगोलस्य महत्त्वम् ।
४. कथापद्धतिः ।
५. प्रादेशिकपद्धतिः ।
६. क्रियात्मकपद्धतिः ।
७. मानचित्राणि तथा तेषामध्यापनम् ।
८. ग्लोब इत्यस्य तथान्ययन्त्राणां प्रयोगः ।
९. भूगोलशिक्षणे श्रव्यदृश्यशिक्षा ।
१०. भूगोलकक्षस्तथा तस्य सजीकरणम् ।
११. भूगोलशिक्षणद्वारा स्वतन्त्रविचारशक्तेः विकासः ।
१२. परीक्षणम् ।

(आ)—अभ्यासास्तथा प्रयोगाः ।

(क) अभ्यासाः

१. भुवः आकारस्य परिज्ञानम् ।
२. समयस्तथा देशान्तरम् ।
३. अक्षांशस्य परिज्ञानम् ।
४. सुदिनदुर्दिनयोः (ऋतोः) निरीक्षणयन्त्राणि ।
५. नगराणां रेखाचित्राणि ।
६. तापमानस्य तथा वृष्ट्येलेखाचित्राणि ।
७. सुदिनदुर्दिनयोर्मानचित्राणि ।
८. 'आर्डिनेन्स' सर्वेक्षणमानचित्राणि ।
९. सर्वेक्षणम् प्लेनटेबुल इत्यस्य ।
१०. सर्वेक्षणम् चैनटेप इत्यस्य ।

(ख) प्रयोगाः—

१. भौगोलिकोत्तरदक्षिणदिशा निर्धारणम् ।
२. जलस्य वाष्पणं तथा संघननम् ।

शि०शा०

(२४६)

३. भूपरिभ्रमणस्य कारणात् वायोरपवर्तनम् ।
४. वायुसंवाहनम् ।
५. वायोर्विस्तारस्तथा तस्याकुञ्चनम् ।
६. उष्णवायोः स्थानस्य शीतलवायुना ग्रहणम् ।
७. समुद्रधाराः ।
८. समुच्चयरेखाः ।
९. चन्द्रसूर्यग्रहणम् ।
१०. सूर्यस्योत्तुङ्गता ।

इ—तहसील इत्यस्य प्रादेशिकसर्वेक्षणम् ।

ई—मानचित्ररचना ।

क—विश्वमानचित्रम् ।

१. उच्चावचम्
२. जुलाईजनवरीमासयोः समतापरेखाः ।
३. जनवरी मासस्य सम्मर्दनम् (Pressure) तथा पवनाः ।
४. जुलाईमासस्य सम्मर्दनम् तथा पवनाः ।
५. शीतकालिकवृष्टयः ।
६. ग्रीष्मकालिकवृष्टयः ।
७. प्राकृतवनस्पतयः ।
८. प्राकृतिकप्रदेशाः ।
९. जनसङ्ख्या ।
१०. व्यवसायः ।
- ११, १२. कृष्युत्पादनञ्च ।
१३. प्राकृतिकोत्पादनम् ।
१४. यातायातसाधनानि ।

(२४७)

शि० शा०

ख—भारतवर्षस्य मानचित्रम् ।

१. उच्चावचम् ।
२. सिञ्चनम् ।
३. भूगर्भस्तथाऽऽकरजम् ।
४. उत्पादनानि ।
५. बहुमुखयोजनाः ।
- ६, ७, ८, ९. विदेशेभ्यो व्यापाराः ।
१०. यातायातसाधनानि ।
११. उद्योगः ।
१२. राजनीतिकविभागाः ।

उ—निम्नतमनिर्माणम् ।

१. भूगोलसम्बन्धिप्रतिरूपमेकम् ।
२. भूगोल-शिक्षणसम्बन्धियन्त्रमेकम् ।
३. द्वे मानचित्रे
४. एकं लेखाचित्रम् ।

इतिहासः

(क) सैद्धान्तिकाध्ययनम्—

१. भारतवर्षे तथा विदेशेष्वितिहासस्योद्भवो विकासश्च । आधुनिक-विचारधारा ।
२. शिक्षायामितिहासस्थानन्तस्योपादेयता च ।
३. इतिहासस्य पाठ्यक्रमः, इतिहासस्याध्ययनक्षेत्रं, विभिन्नस्तरेष्वध्ययनार्थ-मध्ययनसामग्रीणाञ्चयनं तथा तासां सुसज्जीकरणम् । उत्तरप्रदेशे इतिहासस्य वर्तमानपाठ्यक्रमोऽन्यदेशेभ्यस्तस्य तुलनात्मकमध्ययनं सुधारनिर्देशाश्च ।

शि० शा०

(२४८)

४. इतिहासशिक्षणपद्धतयः' इतिहासस्य जीवनचरित्रात्मकमध्ययनं, सामाजिकवर्गाणामध्ययनम्, प्रारम्भिकमाध्यमिकोच्चकक्षास्वितिहासाध्ययनस्य विभिन्नपद्धतयः, आदर्शपाठसूत्रनिर्माणञ्च ।
५. अतीतस्य वास्तविकरूपप्रदानप्रकारः, इतिहासशिक्षणे मौखिकानि दृश्यानि च साधनानि, वैज्ञानिकसाधनानि, इतिहासशिक्षणेऽभिनस्योपादेयता, इतिहासकक्षश्च ।
६. इतिहासशिक्षणे मूलस्रोतसामुपादेयता (भारतीय-विद्यालयेष्वस्य सम्भावना निबन्धश्च) ।
७. कालक्रमेण पुरावृत्तरचनाया अध्यापनम् ।
८. स्थानीयेतिहासः परिभ्रमणञ्च ।
९. सहायकपुस्तकाध्ययनम् । पुस्तकालयस्योपयोगः, स्तरत्रयाणां कृते समुचितग्रन्थानां सूचिनिर्माणञ्च ।
१०. इतिहासस्याध्ययने पाठ्यपुस्तकानामुपयोगिता, उत्तरप्रदेशे साम्प्रतिकपाठ्यपुस्तकानां समालोचनात्मकमध्ययनञ्च ।
११. इतिहासे आधुनिकघटनाः ।
१२. पाठक्रमस्य विभिन्नविषयैः सममितिहासस्य सह सम्बन्धः ।
१३. नागरिकशास्त्रस्य शिक्षणम् ।
१४. सामाजिकविषयाणां शिक्षणम् ।
१५. आधुनिकशिक्षाशास्त्रीयविकासा विद्यालयेष्वितिहासशिक्षणञ्च ।
१६. इतिहासविषयिकाः परीक्षा विभिन्नदेशेषु विद्यालयीयपरीक्षाः, परीक्षाणां लक्ष्याणि, इतिहास प्रामाणिकपरीक्षाः, इतिहास आदर्शप्रश्नपत्रञ्च ।

(ख) प्रायोगिककार्यम्—

१. विभिन्नस्तरेष्वितिहासशिक्षणार्थं सामग्रीणां सञ्चयनस्य प्रशिक्षणदृष्ट्या संयोजनदृष्ट्या च भारतीयेतिहासस्यैकद्विकालस्य विस्तृताध्ययनञ्च ।
२. स्थानीयेतिहासकार्यम्, इतिहासे स्थानीयसामग्रीणां सञ्चयनस्योपयोगस्य प्रशिक्षणम् ।

(२४६)

शि० शा०

३. परिभ्रमणम्—स्थाने बहिर्देशे च विद्यालयीयस्थाने परिसरे चैतिहासिकस्थानानां दर्शनार्थं परिभ्रमणम् । यथा—सारनाथः ।

४. मानचित्राणाम्, रेखाचित्राणां, समयरेखाचित्राणां (Chronological charts) लेखाचित्राणां, प्रतिकृतीनां च रचना ।

टिप्पणी—सर्वत्रैवानुरोधितपुस्तकानां सूची पाठ्यक्रमस्याङ्गलानुवादे प्रदर्शिताऽस्ति ।



संस्कृतप्रमाणपत्रीयपरीक्षा

पत्रम्

पूर्णाङ्काः

प्रथमवर्षे

व्याकरणम्

०१ सारस्वतव्याकरणस्य पूर्वार्धम्

साहित्यम्

२ गद्यं पद्यं छन्दः तथाऽलङ्कारः

(क) पञ्चतन्त्रस्य प्रथमतन्त्रम्, मित्रभेदः प्रारम्भात् त्रयोदश-
(कम्बुग्रीव) कथान्तम्

४०

(ख) छन्दःकौमुदी, नारायणशास्त्री खिस्ते कृता

१५

(चौखम्बा संस्कृत सीरीज, वाराणसी)

(ग) अलङ्कारसारमञ्जरी,, (चौखम्बा संस्कृत सीरीज, वाराणसी)

तत्र—अनुप्रासः, यमकम्, श्लेषः, उपमा, रूपकम्, उत्प्रेक्षा,
अतिशयोक्तिः, दृष्टान्तः, अथान्तरन्यासः, काव्यलिङ्गम्, विभावना,
विशेषोक्तिः, विरोधाभासः, स्वभावोक्तिः, संसृष्टिः, सङ्करः—
इत्येतेषां लक्षणानि उदाहरणानि च ।

१५

(घ) (१) संस्कृतात् हिन्दीभाषायां पालिभाषायाम् आंग्लभाषायां
वा अनुवादः

(२) हिन्दीभाषातः पालिभाषात आंग्लभाषातो वा
संस्कृतेऽनुवादः

दर्शनम्

३ तर्कसङ्ग्रहः

१००

(२५१)

सं० प्रमा०

पत्रम्

पूर्णाङ्कः

अंग्रेजी

(सामान्यहिन्दीसहिता)

४ 1. IDEAL PROSE SELECTION

(H. B. R. Sharma)

(x) Scenes from Mahabharat.

(xx) The Little Girls Wiser Than Men.

(xxx) Incidents from The Life of Mahatma Gandhi

(xv) The Kind of the Golden River.

(xiii) Duties of Young Men.

2. IMMORTAL MORTALS (S. L. Shriwastava)

(i) Buddha, (ii) Asok, (iii) Jawahar Lal Nehru,

(iv) Rabindranath Tagore.

3. HIGH SCHOOL VERSE (S. P. MATHUR)

(ii) The Nation-Builders. (iii) As we rush—as we

rush in the train (vii) Joy and Woe Are Woven

Fire. (viii) The Rainbow. IX Breathes There The

Man with Soul So Dead XI The Paper Boat, 50

4. GRAMMAR TRANSLATION AND ESSAYS

Grammar 5

Translation 15

(1) English to Hindi, Sanskrit-Pali)

(2) Hindi-Sanskrit-Pali to English)

Essay 10

५—हिन्दी बेसिक रीडर : ४था भाग २०

सं० प्रमा०

(२५२)

पत्रम्

पूर्णाङ्काः

अथवा

हिन्दी

४ (क) नागानन्द कथासार, हरदयालु सिंह (सस्ता साहित्य प्रकाशन, दिल्ली)

बुद्धचरित कथासार—वासुदेव शरण अग्रवाल

रघुवंश कथासार—हरदयालु सिंह

वापू की बातें—विष्णुप्रभाकर

८०

(ख) निबन्ध, ३० पाङ्क्तियों से कम न हों ।

२०

द्वितीयवर्षे

व्याकरणम्

१ मध्यसिद्धान्तकौमुदी (आदितः भ्राद्यन्तहीना कारकसमासोणादि-
स्वरवैदिकप्रकरणवर्जिता च) । धातुरूपाणि च ।

१००

६ मध्यसिद्धान्तकौमुदीमनुसृत्य केवलं स एव परीक्षायां प्रवेष्टुमर्हति यः प्रथमवर्षे
तामादायोत्तीर्णः ।)

अथवा

सारस्वतव्याकरणस्य उत्तरार्धम् ।

साहित्यम्

२ (क) बुद्धचरितस्य १, ३, ५ सर्गाः

अभिज्ञानशकुन्तलस्य चतुर्थोऽङ्कः ।

जातकमालायाः १-८ जातकानि ।

७०

(ख) अनुवादः

(१) संस्कृतात् हिन्दीभाषायामथवा पालिभाषायामथवा
आंग्लभाषायाम्

(२) हिन्दीतः अथवा पालितः अथवा आंग्लभाषातः संस्कृते

२०

(ग) संस्कृते निबन्धः

१०

(२५३)

सं० प्रमा०

पत्रम्

पूर्णाङ्का

दर्शनम्

३ न्यायः बौद्धन्यायसहितः

(क) केशवमिश्रकृतायाम् तर्कभाषायाम् प्रत्यक्षानुमाने

५०

(ख) मोक्षाकरगुप्तस्य तर्कभाषायाम् प्रत्यक्षस्वार्थानुमाने

५०

अंग्रेजी

४ अंग्रेजी (साधारणहिन्दीसहिता)

1. MISCELLANY OF ENGLISH PROSE

(R. K. Mehrotra)

(I) Ideals for the Ashram of Soul Force.

VIII. Civilization and Progress IX. Woman's True-Power.

X (1) The Father of Modern India.

XII (i) Bharat Mata, (ii) Science Goes Ahead.

XIV A Better World.

2. PILLARS OF WISDOM (B. L. Shukla and B. N. Tripathi)

(II) How Much is Enough. (III) The Cultural-Background of India. IV. Western Education in India. V. The Life of Gautama Buddha. VIII. Nationalism in India.

3. SELECTED INTERMEDIATE POEMS (R. P. Kichlu)

(II) Play things. VI. The World is Too Much With Us.

(VIII) Patriotism. XIII. On His Blindness,

सं० प्रमा०

(२५४)

पत्रम्

पूर्णाङ्काः

XV. Mercy. XVI. The Passing of Arthur-
XVII. A Lament.

50

4. TRANSLATION AND ESSAYS.

Translation (1) English to Sanskrit-Hindi-Pali
(2) Sanskrit-Hindi-Pali to English.

20

Essay.

10

५. साहित्यज्योत्स्ना (प्रथम भाग)

२०

अथवा

हिन्दी

(क) १ प्रेमचन्द की सर्वश्रेष्ठ कहानियाँ

२ राष्ट्रभारती—करुणापति त्रिपाठी

(चौखम्बा विद्याभवन, वाराणसी)

५०

(ख) हिन्दी व्याकरण

२०

(ग) हिन्दी निबन्ध

३०

अथवा

तिब्बती

(सामान्य हिन्दी सहित)

(2)

(तिब्बती भाषा में वे ही छात्र प्रविष्ट हो सकेंगे जो प्रथम वर्ष में तिब्बती
भाषा लेकर उत्तीर्ण हैं ।)

व्याकरण—तक् जुक्

२०

भाषा—भोट प्रकाश (तिब्बती-संस्कृत अनुवाद मात्र)

लु कुन् तु गवै द वे गर (नागानन्द)

३०

अनुवाद—(क) संस्कृत से तिब्बती में

१०

(ख) तिब्बती से संस्कृत में

२०

हिन्दी—साहित्यज्योत्स्ना—प्रथम भाग

२०



प्रमाणपत्रीयपरीक्षा

THE DEPARTMENT OF ASIAN AND MODERN EUROPEAN, TIBETAN, CHINESE LANGUAGES

The following languages are being taught :

European, Chinese, French, German, & Russian

Admission of students :

- (1) Students shall not be eligible for admission to a course of study unless they have passed the Uttar Maddhama Examination of this University with English or the Intermediate Examination of an Indian University or a Board of Secondary Education incorporated by any law for the time being in force, or an Examination recognized by the Vishwavidyalaya as equivalent to these examinations.
- (2) Any student whose work is unsatisfactory may be removed from the department. There will be a monthly test. Two consecutive failures will disqualify a student from further studies. Absence at the tests will be considered as failure. Continuation of studies after two failures will be allowed, if on the recommendation of the particular language teacher, the Head of the Department is convinced that the failures were due to unforeseen circumstances and that the work has been satisfactory otherwise.

प्र० प० प०

(२५६)

- (3) Admission will not be made after August 15 in any session. But admission may be made after this date under orders of the Vice-chancellor to Government servants transferred to Varanasi or their wards.
- (4) The courses will start after admission has been closed.
- (5) Students will be allowed to take up one subject only. An exception will be the following case. If a student holds the diploma in one subject and is studying for the Interpreter's course in the same subject, he may be allowed to take up another subject for the diploma course.
- (6) After a student has been admitted to a course of studies, he will not be allowed to change the course of studies after they have started. If he declines to attend, fees will not be refunded.
- (7) Students seeking admission to a course of studies should fill up the prescribed Admission Form and submit the application to the particular teacher. On the teacher's recommendation the student may be admitted after having deposited the necessary fees.
- (8) Students will be admitted in the following order of preference :—
- Regular students of Sanskrit classes of the Vishva-vidyalaya.
 - First class graduates of other Universities,

(२५७)

अ० प० प०

- (c) Other graduates according to merit,
- (d) Other eligible candidates, whose admission is to be decided by the Head of the Department, the Registrar and the Vice-Chancellor.

Fees :

- (1) Students will have to pay the Vishvavidyalaya enrolment fee, if not already enrolled, and a tuition fee.
- (2) The tuition fee shall be for
 Non-regular students Rs. 120 per session
 Members of the staff of
 the Vishwavidyalaya Rs. 60 „ „
 Regular students Rs. 36 „ „
 in monthly instalments to be paid by the middle of every month.
- (3) Non-payment of fees will entail the removal of the student's name from the enrolment list. The Vice-chancellor may under special circumstances grant delayed payment.
- (4) The Vice-chancellor may under special circumstances grant exemption from the payment of tuition fees.
- (5) The fees for the various examinations shall be according to the following scale :

Diploma	Rs. 15
Interpretership	Rs. 50

प्र० प० प०

(२५८)

- (6) A candidate who fails to pass or who from any cause whatsoever is unable to present himself for any examination, will not receive a refund of fees. But if a candidate fails to appear in the Examination on account of illness and applies before the examination starts with medical certificate, examination fees paid by him may be held over for the next year.

Courses of Studies :

- (1) The following Courses are held in each language :
 - (a) A Diploma Course extending over two years
 - (b) An Interpreter's Course, extending over one year, to be taken after passing the Diploma Course.
- (2) Students are required to attend 75 per cent. of the lectures constituting the prescribed course of study. The Vice-chancellor may condone shortage of attendance for very special reasons on the recommendation of the particular teacher and the Head of the department.
- (3) A candidate who has failed in the examination or was absent on the examination days after completing attendance may be permitted to appear without further attendance at lectures at a subsequent examination on the payment of a fresh examination fee.
- (4) A student will be declared to have passed the examination if he secures 40 per cent marks in the Diploma course and

(२५६)

प्र० प० प०

50 per cent marks in the Interpreter's course. 75 per cent marks will entitle a candidate to distinction.

Conducting the Courses :

- (1) Each teacher will be responsible for the proper teaching of his subject.
- (2) In each term there will be at least one staff-meeting for discussing and deciding on tutorial problems that may arise during the course of study.
- (3) The department will in consultation with the respective teachers arrange for cultural lectures.

TIBETAN

First Year :

There will be two papers :

First Paper : (Colloquial Tibetan)

Translation into Hindi or English and *vice versa* 80
Grammar and Idioms. 20

(Textbook of Colloquial Tibetan by G. H. Roerich and Lopsang Phuntsok, pp. 1-113)

Second Paper : (Classical Tibetan)

- (1) Translation into Hindi or English. 50
- (2) Questions on Grammar. 50

1. H. A. Jaeschke : Tibetan Grammar.

2. Dorji : Tibetan Readers, II & III.

प्र० प० प०

(२६०)

Second Year :

There will be two papers and a *viva voce* examination.

First Paper : (Colloquial Tibetan)

- (1) Translation into Hindi or English and vice versa

(Text book of Colloquial Tibetan by G. N. Roerich and Lopsang Phuntsok, remaining pages, and China Pictorial) 70

- (2) Grammar and Idioms 30

Second Paper : (Classical Tibetan)

- (1) Translation into Hindi or English of a passage in Tibetan specified during the course. 40
(The text will be announced seperately)

- (2) Translation of an unseen passage into Hindi or English. 60

Viva Voce Examination: General conervation and dictation. 100

CHINESE**First Year :**

There will be two papers :

First Paper :

Modern Chinese Reader, Part I

(Peking University)

100

Translation into Hindi or English and Question on Phonetics, Grammar and Idioms confined to the text prescribed.

(२६१)

प्र० प० प०

Second paper :

- (a) Translation of simple sentences in Hindi or English into Chinese. 50
- (b) General questions Phonetics, Grammar and Idiom. 50

Note :—Student will be expected to be familiar with only the simplified Chinese characters.

Second Year :

There will be two papers and a *viva voce* examination.

First paper ;

- (a) Modern Chinese Reader, Part II
(Peking University)

Translation into Hindi or English and Questions on Phonetics, Grammar and Idioms confined to the Text prescribed. 70

- (b) General questions on Phonetics, Grammar and Idioms. 30

Note :—Students will be expected to be familiar with both simplified and complicated Chinese characters.

Second paper :

- (a) Translation from Hindi or English into Chinese. 40
- (b) Short Essay in Chinese. 30
- (c) Simple unseen passages in Chinese to be translated into Hindi or English. 30

प्र० प० प०

(२६२)

Note :—The unseen passages shall not contain words which use characters not given in the Text prescribed in the two years.

Viva Voce Examination :

- Conversation in simple Chinese and dictation 100

GERMAN

First Year :

There will be two papers :

First paper :

- (1) Translation into Hindi or English and *vice versa*. 40 + 40
 - (2) Grammar and Idioms. 20
1. Griesbach & Schultz, Deutsche Sprachlehre fuer Ausländer, 2. Magda Kerber, So Einfach.

Second Paper :

- (1) Translation from Hindi or English into German 50
- (2) Translation into Hindi or English of an unseen German passage 50

Second Year :

There will be two papers and a *viva voce* examination.

First paper :

- (1) Translation from German into Hindi or English 70
- (2) Grammar and Idioms 30

(The Text Book will be announced next year)

(२६३)

ग्र० प० प०

Second paper :

- (1) Translation into Hindi or English of an unseen German passage 40
- (2) An essay with a choice of subjects to be written in German. 30
- (3) Translation of an easy Sanskrit text into German. 30

Viva Voce Examination : General conversation and dictation. 100

RUSSIAN**First Year :**

There will be two papers :

First paper :

- (1) Translation into Hindi or English and *vice versa* 40 + 40
 - (2) Grammer and Idioms 20
- (Nina Potapova, Russian, Part)

Second paper :

- (1) Translation into Russian 50
- (2) Translation into Hindi or English of an easy unseen Russian passage 50

Second year :

There will be two papers and *viva voce* examination.

First paper :

- (1) Translation into Hindi or English 70

प्र० प० प०

(२६४)

- (2) Grammar and Idioms 30
(Nana Potatpova, Russian, Parts I and II)

Second Paper :

- (1) Translation into Russian of an unseen passage 40
(2) An essay with a choice of subjects to be written in Russian 30
(3) Translation of an easy Sanskrit text into Russian 30
Viva Voce Examination : General conversation and dictation 100

FRENCH**First Year :**

- There will be two papers.

First paper ;

- (a) Translation into Hindi or English or Sanskrit and vice versa. 40 + 40
(b) Grammar and Idioms. 20
(Modern French course Part I Bertenshaw, Longmans)

Second paper :

- (a) Translation into French. 50
(b) Translation into Hindi or Sanskrit or English of an easy unseen French prose passage. 50

Second Year :

There will be two papers and a *viva voce* Examination.

(२६५)

ग्र० प० प०

First paper :

- (a) Translation into Hindi or English or Sanskrit. 70
 (b) Grammar and Idioms. 30

Course de Langue et de Civilisation Française Part II
 (Hachette Bouvarat Saint Germain Paris.)

Grammar recommended :

Health's practical French Grammar (excluding the Subjunctive mood and past participles).

Second Paper :

- (a) Translation of two unseen passages in French.
 into English or Hindi or Sanskrit. 70
 (b) An essay with a choice of subjects to be written in
 French. 30
Viva Voce—General conversation and dictation. 100

सङ्गीत

सङ्गीत का प्रमाण-पत्रीय पाठ्यक्रम दो वर्ष का होगा। विश्वविद्यालय में नियमित रूप से सङ्गीत कक्षा में अध्ययन करनेवाले छात्र ही इस परीक्षा में सम्मिलित हो सकते हैं। विश्वविद्यालय के छात्रों से ३) मासिक तथा अन्य छात्रों से ५) मासिक शुल्क लिया जायगा।

परीक्षा में प्रतिवर्ष दो पत्र होंगे

१—लिखित ५० पूर्णाङ्क का।

२—क्रियात्मक १०० पूर्णाङ्क का होगा।

द्वितीय वर्ष की परीक्षा के साथ प्रथम वर्ष के विषय भी पूछे जा सकेंगे।
 परीक्षा शुल्क—१० रु०; प्रवेशशुल्क—२ रु० लब्धांकशुल्क—२ रु० है।

प्र० प० प०

(२६६)

प्रथम वर्ष

कण्ठ-संगीत

क्रियात्मक (कण्ठ द्वारा अभ्यास)

१—स्वरज्ञान—स्वरों की साधना । पङ्कज स्वर और पञ्चम स्वर का अभ्यास और उन्हें पहिचानना । सात शुद्ध और पाँच विकृत स्वरों का समुचित अभ्यास और शिक्क द्वारा गाये जाने पर उन्हें पहिचानना । शुद्ध स्वरों का विशेष अभ्यास और ज्ञान । कुछ सरल स्वर समूहों को पहिचानना ।

२—दस सरल अलंकारों का स र ग म व आकार में ठाह और द्विगुणलयों से अभ्यास करना ।

३—राग ज्ञान—विलावल, खम्माच, यमन, काफी, भैरव, भूपाली, रेखी और आसावरी रागों में एक एक छोटा ख्याल तथा कुछ में स र ग म और कुछ रागों में लक्षणगीत । प्रत्येक अधिकतर त्रिताल ताल में हो, जो हाथ से ताली देकर गाया जा सके । प्रत्येक राग को पहिचानने का सरल ज्ञान ।

४—ताल ज्ञान—निम्नलिखित तालों की मात्रा, बोल, विभाग, ताली, दिखाते हुए, ठाह और द्विगुणलयों में बोलना तथा तबले पर ठेकों को पहिचानना । तीनताल, त्रिताल, क्षपताल, एकताल, दादरा, चारताल और कहरवा ।

५—लय ज्ञान—लय की स्थिरता को मात्रा द्वारा दिखाना । विलंबित मध्य-द्रुत लयों को मात्रा द्वारा दिखाना । एक मात्रा में दो मात्रा और दो मात्रा में चार मात्रा तथा एक मात्रा में तीन मात्रा बोलने का अभ्यास । साथ साथ स र ग म और अलंकार की मद्दद से भी ठाह और द्विगुणलयों को बोलना ।

शास्त्रीय (लिखित प्रश्न-पत्र)

१—निम्नलिखित सरल परिभाषिक शब्दों का ज्ञान और उनकी व्याख्या संगीत स्वर, शुद्ध स्वर और विकृत स्वर । भारत की संगीत पद्धतियाँ, श्रुति, थाट, वर्ण । स्थायी, आरोही अवरोही, और संवादी, वादी, संवादी,

(२६७)

प्र० प० प०

अनुवादी, विवादी, अलंकार, पल्टा, राग, जाति, ओढ़व पाढ़व व सम्पूर्ण, पकड़, आलाप, तान, स्थाई, अन्तरा, स्वरमालिका, लक्षणगीत, स र ग म गीत, ख्याल, लय । विलम्बित मध्य द्रुत । मात्रा, ताल, विभाग, सम, खाली, ताली, ठाह, द्विगुण, ठेका, आवर्तन, वर्ज्य ।

२—रागों की परिभाषा लिखना । जो इस वर्ष के पाठ्यक्रम में है । जिसमें राग के थाट, स्वर, आरोह, अवरोह, जाति, पकड़, वादी, संधादी, वर्ज्य-स्वर और समय हो ।

३—इस वर्ष के पाठ्यक्रम में आये हुए तालों का ठेका मात्रा, बोल, ताली, विभाग, सम तथा खाली के साथ ताललिपि में लिखना । साथ साथ द्विगुण भी लिखने का अभ्यास ।

४—इस वर्ष के पाठ्यक्रम में आये हुये लक्षण गीत स र ग म और छोटे ख्याल को स्वरलिपि में लिखना ।

५—कुछ सरल स्वर समूहों द्वारा रागों को पहिचानना ।

६—कुछ सरल अलंकारों के आरोह, अवरोह को पूर्ण करना ।

७—तानसेन, अमीर खुसरो और स्वामी हरिदास जी का संक्षिप्त जीवनी ।

द्वितीय वर्ष

कण्ठ-संगीत

क्रियात्मक (कण्ठ द्वारा अभ्यास)

१—स्वर ज्ञान—कोमल त तीव्र अर्थात् शुद्ध और विकृतस्वरों का विशेष अभ्यास ।

मन्द्र-सप्तक, मध्य-सप्तक, तार-सप्तक के स्वरों को पहिचानना । शिष्टक के शब्द को सुनकर उसका स र ग म बताना ।

२—कुछ कठिन अलंकारों का अभ्यास ।

३—तानपुरा मिलाने का सामान्यज्ञान ।

४—रागज्ञान—कल्याण, देश, विहाग, वृन्दावनी सारंग, वागेश्वरी,

प्र० प० प०

(२६८)

मारवा, पूर्वी और मालकोश इन रागों में एक छोटा ख्याल तथा किसी राग में एक ध्रुपद एवं धमार और एक तराणा जानना आवश्यक है। उपर्युक्त रागों में विहाग और यमन राग में एक एक विलंबित ख्याल जानना।

५—ताल ज्ञान—प्रथम वर्ष के तालों को ठाह, द्विगुण व चौगुण लयों में बोलना। ताल तिलवाणा, रूपक, तीवरा, धम्मर और सूलफाक ताल को सम, विभाग, ताली, खाली, मात्रा, दिखाते हुए ठाह और द्विगुणलयों में बोलना।

६—लय ज्ञान—लय की स्थिरता दिखाते हुए विलंबित मध्य-द्रुत-लय बोलना। कुछ आड़ लय की मात्रा दिखाना जैसे—दो मात्रा में तीन मात्रा व चार मात्रा में छः मात्रा बोलना।

शास्त्रीय (लिखित प्रश्न-पत्र)

१—निम्नलिखित सरल पारिभाषिक शब्दों का ज्ञान व उनकी व्याख्या करना।

ध्वनि, ध्वनि की उत्पत्ति, आन्दोलन का नाद के बड़ेपन और छोटेपन से संबंध, बाह्य श्रुतियों का स्वरों में विभाजन। आधुनिक और प्राचीनमत। कम्पन, आन्दोलन। नियमित और अनियमित। स्थिर आन्दोलन व अस्थिर आन्दोलन, नाद और श्रुति में भेद, गीतों के प्रकार व उनकी विशेषता। बड़े व छोटे ख्याल, ध्रुपद, धम्मर, ठुमरी, टप्पा और तराणा।

गीत के चार भाग—स्थाई, अन्तरा, सञ्चारी और आभोग, जनकथाट, जन्मराग। आश्रय राग, ग्रह, अंश, न्यास, वक्रस्वर समय और उत्तर राग। तिगुन, चौगुन, मीढ और कण।

२—प्रथम व द्वितीय वर्ष के सभी रागों की परिभाषा साथ में आलाप तथा कुछ तानें भी लिखना।

३—इस वर्ष के पाठ्यक्रम में आये हुए तालों को ताललिपि में लिखना तथा प्रथमवर्ष के तालों को तिगुन व चौगुन लयों में लिखना।

(२६६)

प्र० प० प०

४—इस वर्ष के आये हुये बड़े ख्याल और छोटे ख्याल, ध्रुपद तथा ताराणा को स्वरलिपि में लिखने का समुचित अभ्यास ।

५—कुछ सरल स्वर समूहों द्वारा रागों को पहिचानना ।

६—कुछ कठिन अलंकारों को पूर्ण करना ।

७—नायक गोपाल, विष्णुदिगम्बर तथा विष्णुनारायण भातखण्डे जी की जीवनी का संक्षिप्त विवरण ।

प्रथम वर्ष वाद्य संगीत (क्रियात्मक)

१—वाद्य की बैठक तथा हस्त चालन ज्ञान ।

२—यमन, खमाज, भूपाली, काँफी, विलावल और दुर्गा रागों का ज्ञान तथा उनमें एक एक रजाखानी गत कुछ सरल तान तोड़ो सहित ।

३—तीनताल, झपताल, चारताल, दादरा और कहरवा तालों के ठेकों को ताली देते हुए ठाह और दुगुन लयों में बोलने का अभ्यास ।

४—मुख्य राग दर्शक आलापों द्वारा राग पहिचान ।

शास्त्र—निम्नलिखित परिभाषिक शब्दों का ज्ञान ।

संगीत, भारत की दो मुख्य पद्धतियाँ, ध्वनि, नाद-स्थान (मन्द्र, मध्य, तार) श्रुति, स्वर, चल और अचल स्वर, सप्तक थाट, वर्ण, आरोह, अवरोह, अलंकार, राग, जाती, वादी, संवादी, अनुवादी, विवादी, वर्ज्य-स्वर, पकड़, आलाप तान, गत, स्थायी, अंतरा, तोड़ा, बोल, मात्रा, ताल, विभाग सम, खाली, ठेका आवर्तन, ठाह, दून, चौगुन, स्वर लिपियों का ज्ञान (भातखण्डे-विष्णु दिगंबर) गतों को स्वरलिपि में लिखने का अभ्यास—

द्वितीयवर्ष

क्रियात्मक

१—सुने हुये स्वरों को वाद्य पर बजाने और पहिचानने का अभ्यास ।

२—भीमपलासी, वृन्दावनी-सारंग, मालकौंस, तिलंग भैरवी, भैरव,

प्र० प० प०

(२७०)

आसावरी, वागेश्री, विहाग और देस इन रागों में एक-एक रजाखानी गत तथा साधारण अलाप वजाने का अभ्यास ।

३—यमन खमाज, भीमपलासी तथा मालकौंस इन रागों में एक-एक मसीतखानी गत ।

४—एकताल, धमार, रूपक, तेवरा और दिलचन्दी तालों के ठेकों को ताली देकर गह और दून में बोलने का अभ्यास ।

शास्त्र—निम्नलिखित पारिभाषिक शब्दों का ज्ञान :—

१—ध्वनि की उत्पत्ति, कम्पन, आन्दोलन, आन्दोलन-संख्या, नाद की विशेषताएँ ।

२—आश्रय राग, ग्रह, अंश, न्यान, पूर्वराग तथा उत्तरराग वादी स्वर का राग के समय से सम्बन्ध, चल और अचल थाट, गतों के प्रकार, जमजमा, झाला, वाज, मींड, सूत, घसीट, ब्याल, ध्रुवपद, ठुमरी, तराना, सितार मिलाने का नियम । गतों को स्वरलिपि में लिखने का अभ्यास, संधिप्रकाशराग, छयालग और संकीर्ण राग, स्वर लिपियों का ज्ञान (भातखण्डे-विष्णुदिगम्बर) ।

३—निम्नलिखित संगीतज्ञों का जीवन चरित्र—

भातखण्डे—विष्णुदिगम्बर ।

प्रथम वर्ष

तबला अथवा मृदङ्ग

क्रियात्मक

१. लय ज्ञान—अङ्कों की सहायता से प्रत्येक मात्रा पर ताली देते हुये लय की स्थिरता दिखलाना । हाथ से ताङ्की देकर ठाह और द्विगुण लय दिखलाना ।
२. वायें तथा दाहिने हाथ से वादन की विभिन्न विधियाँ । फिर दोनों हाथ से एक साथ बजने वाले शब्दों का ज्ञान ।
३. ताल ज्ञान—त्रिपाल (तीन ताल) झपताल, एकताल, दादरा और कहरवा तालों का अभ्यास, ताल त्रिताल और झपताल में चार कायदे, दो तिहाइयाँ, एक मुखड़ा और सरल टुकड़े जानना ।

या
क
को
ही
र
ा,
ने
ग
य
य
थ
र
दे,

